الدستور
ADDUSTOUR

خيمة كل العراقيين

صاحب الامتياز
رئيس التحرير
باسم الشيخ

www.daraddustour.com

E-mail:addustour_b@yahoo.com

يومية سياسية مستقلة

السنة الثالثة والعشرون ـ العدد ((٦٣٧٠)) ـ السبت ((٣)) كانون الثاني ((٢٠٢٦)) ـ ((١٣)) رجب ((١٤٤٧ هـ))

بتهمة المحتوى الهابط وغسيل الاموال
اعتقال التيكتوكر حسام عناد ((حسحس))

بغداد ـ الدستور

اعلنت وزارة الداخلية عن القاء القبض على التيكتوكر حسام عناد "حسحس بتهمة المحتوى الهابط وغسيل الاموال.وذكرت الوزارة في بيان انه تم القاء القبض على حسام عناد، الملقب (حسحس)، على خلفية اجراءات قانونية اتخذت بحقه في البداية تتعلق بقضايا المحتوى الهابط.واوضحت انه خلال مجريات التحقيق والمتابعة تبين تورطه بعمليات غسيل اموال، حيث جرى اتخاذ الإجراءات القانونية الأصولية بحقه وفق أوامر قضائية صادرة من الجهات المختصة.

منصة الدستور الاعلامية

في الدستور اليوم

شؤون عراقية
مبعوث ترامب يتعهد بانتهاء ١٨ مقلقاً في العراق خلال العام الجديد ٢

سبورت الاولى
فيفا يحدد فترات التوقف الدولي ٥

اكثر من رأي
العراق وواشنطن-نوازن صعب في زمن التحولات الاقليمية ٤

تسلية
أمريكية تزن ١٥٤ كغ قتلت ابنها بالجلوس عليه ٧

سيارات
تسجيل «البشت» على قائمة التراث العالمي لليونسكو ١٢

شؤون محلية
الجمارك تعلن بدء تطبيق البيان الجمركي المسبق على السلع والبضائع كافة ٣

حضارات
بابل حضارة الأجداد وفلسفة ابداع ٩

اليوم ..الديمقراطي يجتمع لتسمية مرشح رئاسة الجمهورية

تراحم المرشحين على كرسي رئاسة الجمهورية يربك الحسابات الكردية

بغداد ـ الدستور

بعد استكمال انتخاب هيئة رئاسة مجلس النواب، تتجه الأنظار نحو اختيار مرشح التسوية لرئاسة الجمهورية، مع بقاء الكلمة الفصل للإطار التنسيقي في تقريب وجهات النظر بين الأطراف السياسية.واوضح المحلل السياسي محمد الياسري انه: "بعد استكمال الاستحقاق الأول المتمثل بهيئة رئاسة مجلس النواب وباتفاق وتوافق سياسي يتدخل من الإطار التنسيقي في لملمة الأطراف السياسية بعد الانقسام السياسي في البيت السني، نتوقع ان تشهد المرحلة المقبلة حالة مشابهة فيما يخص منصب رئاسة الجمهورية".وأضاف أن "الإطار التنسيقي ومجلس النواب نجحا في تمرير انتخاب هيئة رئاسة البرلمان"، مشيرا إلى أن "الخلافات الكردية - الكردية ربما تؤخر من عملية حسم منصب رئيس الجمهورية، والإطار حريص على أن يكون هناك توازن وشراكة في المناصب السيادية وغيرها، بالتالي هذا الاستحقاق يكون للاتحاد الوطني الكردستاني".وتابع الياسري ان "الاتحاد الان رشح أكثر من شخصية ومقبولة من جميع الأطراف، بالتالي نذهب لخيار التسوية، واعتقد ان إعلان الإطار ككتلة أكبر نيابية وممارسة دوره في تقريب وجهات النظر هو العامل المهم الذي ذهب اليه هذا المسار".واختتم المحلل بالتأكيد على أن "مرشح التسوية خيار يطرح في وجود أزمة، والعراق اليوم يشهد استقرارا سياسيا، والأطراف السياسية في الإطار تنظر إلى التجربة التي مرت خلال السنوات الثلاث الماضية، وهذا معيار يعمل عليه لمرشح رئيس الجمهورية".فيما أكد القيادي في الحزب الديمقراطي الكردستاني وفاء محمد كريم انه لم يكن هناك أي اتفاق مع الاتحاد الوطني الكردستاني على مرشح معين لرئاسة الجمهورية. وقال كريم إن "الحزب سيجتمع يوم غد لتحديد مرشحه لرئاسة الجمهورية، وسيحدد الاجتماع أيضا اللقاءات المقبلة مع الوطني للإسراع في تشكيل حكومة إقليم كردستان".واشار إلى ان "الديمقراطي لم يعلن حتى الآن عن أي مرشح".مؤكدا أن "مرشح الاتحاد الوطني ينبغي أن يكون مقبولا من الفضاء الوطني الكردي".وشدد على أن "المرشح، مهما كان اسمه، يجب أن يحصل على المقبولية، وخصوصا مقبولية الزعيم مسعود بارزاني كونه يمثل الأغلبية التي يتمتع بها الحزب الديمقراطي والزعيم الأوحد للإقليم".وحذر كريم من: "الذهاب منفردين في ترشيح رئيس الجمهورية"، محذرا من أن ذلك "سيؤدي إلى ظهور مرشحين اضافيين من جهات كردية أخرى"، معربا عن أمله في أن "يكون المرشح مقبولا في الفضاء الوطني الكردي".

المنصة العائمة ستجهز المنظومة بـ ٥٠٠ مليون قدم مكعب من الغاز

مطلع العام ..الربط الكهربائي الخليجي يدخل ٥٠٠ ميغا واط إلى الخدمة

بغداد ـ الدستور

أعلنت وزارة الكهرباء أن منظومة الطاقة تشهد استقرارا في العمل والإنتاج، فيما أشارت الى أن ٥٠٠ ميغاواط ستدخل الخدمة عبر الربط الخليجي مطلع العام الحالي.وقال المتحدث باسم الوزارة، أحمد موسى: إن "الوزارة تعمل بالتنسيق مع وزارة النفط على تأمين الوقود البديل لكي لا تتأثر وحدات التوليد بانخفاض ضغط الغاز بالأنابيب الناقلة خلال فصل الشتاء، إلا أن بعض الوحدات التي تعمل على الغاز تأثرت بتوقفه"، مبينا أن "الوزارة تعمل على معاودة سريعة للسيطرة على الأحمال".وأضاف موسى، أن "المنظومة تشهد استقرارا من حيث العمل والإنتاج، إلا أن الخسارة باتت واضحة في ساعات التجهيز"، لافتا إلى أن "محطات الدورة المركبة تعمل على الحرارة المنبعثة، وان تشغيل الوحدات البسيطة لا يحتاج إلى وقود غازي فقط..بل تعمل على العوادم والحرارة الناتجة من وحدات الدورة البسيطة".ولفت إلى أن "مشروع الربط الخليجي بعد خطوة لتنويع مصادر الطاقة، ولدخول العراق الى سوق الطاقة"، مؤكدا أنه "في مطلع العام الحالي ستدخل أول ٥٠٠ ميغاواط الى العمل من خلال محافظة البصرة، وهي خطوة مهمة في تنويع مصادر الطاقة"، فيما أعلنت وزارة الكهرباء المباشرة بتنفيذ مشروع المنصة الغازية العائمة في منطقة خور الزبير، فيما حددت الأول من شهر حزيران المقبل موعدا نهائيا لإنجاز ما وصفه بـ "تجهيز المنظومة بـ ٥٠٠ مليون قدم مكعب قياسي من الغاز.وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد موسى: إن "مشروع المنصة العائمة قيد التنفيذ حاليا بموجب تخويل من مجلس الوزراء، حيث تم التعاقد فعليا مع شركة (اكسيلبريت) الاميركية المتخصصة لتولي مهام نصب المنصة وتجهيز الغاز"، مبينا، أن "المنصة ستكون عائمة في البحر قبالة منطقة خور الزبير، ووظيفتها استقبال السفن المحملة بالغاز المسال وضخه إلى منظومة الكهرباء مباشرة بعد تفريغ الحمولات".واضاف موسى، أن "الوزارة أنجزت بالكامل جميع الأنابيب الناقلة التي تربط المنصة بمحطات توليد الكهرباء، ولم يتبق سوى وصول المنصة ونصبها في الموقع المحدد"، مشيرا إلى، أن "الاتفاق مع الشركة المنفذة يتضمن تجهيز ٥٠٠ مليون قدم مكعب قياسي من الغاز، دون تدخل الوزارة في مصدر الغاز سواء كان من الولايات المتحدة أو قطر أو غيرها؛ لضمان مرونة التجهيز".وأكد، أن "موعد الأول من حزيران هو التزام حكومي ملزم للوزارة وللشركة المنفذة على حد سواء"، لافتا إلى، أن "اجتماعا عُقد بتوجيه من الوزير وبحضور مدير الموانئ العراقية، جرى خلاله تحديد الأرصفة المناسبة لرسو السفن، والتأكد من عمق القناة الملاحية والواجهة البحرية، فضلا عن استكمال المواصفات الفنية ومتطلبات السلامة والأمان لضمان انسيابية العمل دون معوقات".

النيران تطرق أبواب مدرسة في بغداد ليلة رأس السنة

بضمنها ٣٠ بالعيون .. تسجيل ٥٠٠ إصابة بالألعاب النارية في ليلة رأس السنة

بغداد ـ الدستور

سجل مستشفى ابن الهيثم التعليمي للعيون التابع لدائرة صحة بغداد الرصافة، اليوم الخميس، ٣٠ إصابة نتيجة الألعاب النارية خلال احتفالات ليلة رأس السنة.وذكرت إدارة المستشفى في بيان أن "معظم الإصابات كانت بين الأطفال والشباب ومن أعمار مختلفة"، مؤكدة أن "الملاكات الطبية والساندة بذلت جهودا كبيرة لتقديم الرعاية الصحية للمصابين".وتابعت الإدارة، أن "المستشفى استقبل خلال ليلة رأس السنة أكثر من ١٣٣ مراجعا يعانون من مشكلات مختلفة في صحة العين، حيث قدمت لهم الخدمات الطبية والعلاجية اللازمة".فيما أعلنت وزارة الصحة عن تسجيل نحو ٥٠٠ إصابة في ليلة رأس السنة، وبينت ان هذه الاصابات بسبب الألعاب النارية والطلق الناري وحوادث المنازل".واضافت، أن "أغلب الإصابات كانت بين الأطفال والشباب ومن أعمار مختلفة"، مؤكدة أن "الملاكات الطبية والساندة بذلت جهودا كبيرة لتقديم الرعاية الصحية للمصابين".وتابعت الإدارة، أن "المستشفى استقبل خلال ليلة رأس السنة أكثر من ١٣٣ مراجعا يعانون من مشكلات مختلفة في صحة العين، حيث قدمت لهم الخدمات الطبية والعلاجية اللازمة".فيما أعلنت وزارة الصحة عن تسجيل نحو ٥٠٠ إصابة في ليلة رأس السنة، وبينت ان هذه الاصابات بسبب الألعاب النارية والطلق الناري وحوادث الاختناق داخل السير.فيما أعلنت وزارة التربية عن تعرّض إعدادية ابن خلدون في العبيدي ببغداد إلى عمل تخريبي بالحرق خلال ساعات الاحتفال برأس السنة، فيما أكدت أن الجهات الأمنية المختصة ألقت القبض على المتسببين مباشرة.وقال المتحدّث الرسمي باسم الوزارة، كريم السيّد في بيان: إن "إعدادية ابن خلدون في قسم تربية العبيدي التابعة للمديرية العامة لتربية بغداد الرصافة الثانية، تعرّضت إلى عمل تخريبي بالحرق خلال ساعات الاحتفال برأس السنة الجديدة"، مبينا ان "فريقاً من إدارة المدرسة سارع إلى اتخاذ الموقف واتخاذ الإجراءات الفورية اللازمة، وإبلاغ الجهات الأمنية المختصة التي باشرت مهامها وتمكنت من القاء القبض على المتسببين مباشرة".وأضاف "ظمنن أبناءنا الطلبة وذويهم بان السجلات المدرسية والبيانات محفوظة بالكامل ومورشة الكترونيا"، موضحا ان "المديرية العامة أجرت كشفاً ميدانياً ووجهت بفتح تحقيق اداري بالتنسيق مع الجهات المعنية".وأكدت الوزارة، على "ضرورة حماية المؤسسات التربوية في جميع أنحاء البلاد، وصونها من أي اعتداء أو ممارسات تخريبية".

الحلبوسي والشمري يؤكدان اهمية التنسيق بين السلطتين التشريعية والتنفيذية

رئيس البرلمان يبحث مع السفير ين الإيراني والاردني تعزيز العلاقات والتطورات الإقليمية

بغداد ـ الدستور

التقى رئيس مجلس النواب هيبت الحلبوسي في مقرّ رئيس حزب تقدم الرئيس محمد الحلبوسي، سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية لدى العراق محمد كاظم آل صادق. وفي مستهلّ اللقاء، بحسب بيان لمكتب رئيس مجلس النواب "قدّم السفير الإيراني تهانيه بمناسبة إنجاز المهمة الأولى بالاستحقاقات الدستورية، وانتخابه رئيساً لمجلس النواب العراقي".وبحث اللقاء العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها، بالإضافة إلى تطورات الأوضاع الإقليمية، وعدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك.فيما التقى رئيس مجلس النواب هيبت الحلبوسي سفير المملكة الاردنية الهاشمية لدى العراق ماهر الطراونة . في مقر رئيس حزب (تقدم) محمد الحلبوسي.وذكر مكتب رئيس البرلمان في بيان :" ان السفير الاردني قدّم تهانيه للحلبوسي بمناسبة انجاز المهمة الاولى بالاستحقاقات الدستورية، وانتخابه رئيساً لمجلس النواب ، متمنياً له التوفيق والنجاح في مهامه".وبحث الجانبان العلاقات الثنائية، وتوسيع آفاق التعاون بين البلدين الشقيقين. كما ناقشا الاوضاع في المنطقة، واهمية التنسيق في القضايا ذات الاهتمام المشترك.فيما اكد رئيس مجلس النواب هيبت الحلبوسي ووزير الداخلية عبد الامير الشمري ، اهمية التنسيق بين السلطتين التشريعية والتنفيذية .وذكر المكتب الاعلامي لرئيس مجلس النواب في بيان :" ان الحلبوسي استقبل الشمري والوفد المرافق له، مساء الخميس ".واضاف البيان :" قدّم الوزير تهانيه الى الحلبوسي بمناسبة انتخابه رئيساً لمجلس النواب بدورته السادسة".واكد الجانبان ، خلال اللقاء ، اهمية دور مجلس النواب الرقابي والتشريعي، والتنسيق بين السلطتين التشريعية والتنفيذية بما يسهم في دعم مؤسسات الدولة".

تستكمل العام الحالي.. التخطيط: مشاريع الصندوق الاجتماعي للتنمية بلغت قرابة ٦٠٠ مشروعا

بغداد ـ الدستور

أكدت وزارة التخطيط أن مشاريع الصندوق الاجتماعي للتنمية بلغت قرابة ٦٠٠ مشروع، فيما اشارت الى أن هذه المشاريع ستكمل بشكل كامل خلال العام الحالي.وقال المتحدث باسم الوزارة عبد الزهرة الهنداوي: إن "العمل متواصل بمشاريع الصندوق الاجتماعي للتنمية التابعة لوزارة التخطيط والممولة من القرض الممنوح من البنك الدولي والبالغ قيمته ٣٠٠ مليون دولار"، لافتا الى أن "العمل بهذه المشاريع بدأ منذ العام ٢٠١٧، وتم تنفيذ العديد منها في عدد من المحافظات وما تبقى سيتم إنجاز ه بشكل كامل خلال العام ٢٠٢٦".وأضاف أن "المشاريع تنفذ في القرى الاكثر فقرا وشملت ما يقارب ٥٦٠ قرية في عموم المحافظات"، مبينا أن "عدد المشاريع وصل الى قرابة ٦٠٠ مشروع تشمل مشاريع الماء والكهرباء والمدارس والمراكز الصحية وايضا مشاريع الطرق".واوضح الهنداوي أن "ما تبقى من هذه المشاريع وصلت الى نسب انجاز متقدمة تقارب الـ ٧٠% وسيتم استكمال إنجاز ها نهاية هذا العام"، مشيرا الى ان "هذه المشاريع اسهمت في توفير خدمات اساسية للقرى الفقيرة، وايضا اسهمت في توليد فرص عمل كما انها اسهمت في تعزيز ثقة المواطنين بالمشاريع التي تنفذها الحكومة".وبين ان "اختيار المشاريع يكون وفق الأولويات بالنسبة للقرى من خلال الحشد المجتمعي والاطلاع على متطلبات القرى لتحديد المشاريع من حيث الاهمية والاولوية ويتم بعدها التنفيذ بمشاركة أبناء تلك القرى".

الاعمار تعلن فتح باب التقديم على قطع أراضٍ سكنية في النهروان

بغداد ـ الدستور

أعلنت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة فتح باب التقديم للحصول على قطع أراض سكنية مخدومة في ناحية النهروان بالعاصمة بغداد، مخصصة لموظفي وموظفات الملاك الدائم في الوزارة وتشكيلاتها كافة.وذكر بيان للوزارة أن "هذا الاجراء يأتي تنفيذاً لمحاور البرنامج الحكومي، وانسجاما مع الأولويات بشأن تأمين السكن اللائق لجميع شرائح المجتمع العراقي، وحرصا على دعم الموظفين وتوفير الاستقرار السكني والوظيفي والاجتماعي لهم".وأضاف البيان أن "التقديم يشمل الراغبين من غير المستفيدين سابقاً، وضمن الشروط التالية: -أن يكون للموظف خدمة فعلية لا تقل عن (٥) سنوات. -أن يكون مسقط رأس الموظف (محافظة بغداد) أو محل سكناه الفعلي لمدة (١٠) سنوات فأكثر.-تقديم تعهد خطي بـ عدم تملك الموظف أو زوجته أو أولاده القاصرين لأي قطعة أرض أو وحدة سكنية أو شقة على وجه الاستقلال، ولم يسبق له الحصول على سكن من الدولة أو الجمعيات التعاونية، استناداً لأحكام القرار (١٢٠) لسنة ١٩٨٢ المعدل.-أن لا يكون مشمولاً بقراري مجلس الوزراء رقم (٣٢٠) لسنة ٢٠٢٢ والقرار رقم (٢٠) لسنة ٢٠٢٥.-تقديم الموظفة (غير المتزوجة) حجة إعالة إذا كان عمرها أقل من (٣٥) سنة، فيما تطلب حجة الإعالة من الموظف (الأعزب) بعد إجراء الفرز".وأشار البيان إلى أن "مبلغ قطعة الأرض وخدمات البنى التحتية حدد بـ ١٤ مليون دينار، يتم تسديدها على شكل دفعات شهرية بواقع ٢٥٠ ألف دينار"، موضحاً أن "التقديم سيكون إلكترونيا عبر الرابط ولمدة (١٥) يوما اعتبارا من تاريخ ٢٠٢٦/١/٤".

اعجاز طبي عراقي جديد.. استخراج أكثر من ١٠٠ حصوة من كلية مريض

بغداد ـ الدستور

نجح فريق طبي متخصص في مستشفى النجف الأشرف بإجراء عملية نوعية ومعقدة، تم خلالها استخراج أكثر من ١٠٠ حصوة من كلية أحد المرضى، باستخدام تقنية المناظير عبر الجلد (PCNL)، وفتحة جراحية لا تتجاوز ١ سم. وذكر الفريق الطبي أن العملية أجريت بنجاح تام دون تسجيل مضاعفات تُذكر ، حيث مكنت التقنية الحديثة من تفتيت وإزالة الحصوات بدقة عالية، مع تقليل النزف وتسريع فترة التعافي مقارنة بالعمليات الجراحية التقليدية.وأوضح الأطباء أن المريض كان يعاني من تجمع كبير ومعقد للحصوات داخل الكلية، ما تطلب خبرة طبية عالية وتجهيزات متقدمة، مؤكدين أن حالته الصحية مستقرة حالياً، وسيغادر المستشفى بعد استكمال المتابعة الطبية اللازمة.وتعد هذه العملية إنجازاً طبياً يُضاف إلى سجل النجاحات الجراحية في مستشفى النجف الأشرف، ويعكس التطور المستمر في الخدمات الصحية واعتماد التقنيات الحديثة لعلاج الحالات المعقدة، بما يسهم في تقليل معاناة المرضى وتحسين جودة الرعاية الصحية.

كشف موعد اطلاق منحة الأدباء والصحفيين

بغداد ـ الدستور

كشف مصدر في نقابة الصحفيين أن المنحة الخاصة بالأدباء والصحفيين ستوزع خلال الأسبوع المقبل. وأوضح المصدر أن "يوم الأحد لم يُحدد حتى الآن يشكل قطعي موعداً للتوزيع".وأكد أن "عملية صرف المنحة ستكون خلال الأسبوع المقبل دون تحديد يوم بعينه".

يتضمن طائرات وعجلات حديثة.. الدفاع المدني تعلن تحديث اسطولها بالكامل

بغداد ـ الدستور

أعلنت مديرية الدفاع المدني تحديث اسطوله بالكامل، فيما أشارت الى انخفاض الحوادث بنسبة ٧٤% خلال العام الماضي، أكد ادخال أنظمة الكترونية حديثة لكشف المباني ومتطلبات السلامة خلال خطة ٢٠٢٦. وقال مدير قسم العلاقات والإعلام في المديرية نواس صباح شاكر: إن "المديرية حققت خلال العامين الماضيين إنجازات نوعية غير مسبوقة، في ظل الحكومة الحالية، حيث بدأت بعد عام ٢٠٢٤ مرحلة جديدة من العمل لإعادة تأهيل بنيتها التحتية و استعادة نشاطها".وأضاف أن "الدفاع المدني شرع بتطوير اسطوله الآلي وتنظيم موارده البشرية، فضلاً عن توقيع سلسلة من عقود التصنيع مع شركات عالمية رصينة متخصصة بصناعة مركبات الدفاع المدني، من بينها شركة مرسيدس الألمانية، حيث بدأت تلك المركبات بالوصول على شكل دفعات وبمواصفات تتلاءم مع طبيعة الاجواء العراقية ونوعية الحوادث".واشار الى أن "عام ٢٠٢٥ شهد تحديث اسطول الدفاع المدني بالكامل، عبر ادخال طرازات حديثة، وعجلات الاستجابة السريعة، والطائرات ضمن القدرات التشغيلية"، مبيناً أن "المديرية انشأت خلال عامين مراكز جديدة للدفاع المدني فاق عددها ما تم إنجازه منذ تأسيس المديرية عام ١٩٥٦".وأضاف أن "صفوف الدفاع المدني تعززت بسبعة آلاف منتسب جديد، جرى تدريبهم وفق أعلى المناهج والمعايير العالمية"، لافتاً الى أن "بغداد احتضنت المؤتمر العشرين لرؤساء أجهزة الحماية المدنية، والذي يعد من أنجح المؤتمرات على مستوى الوطن العربي ضمن إطار جامعة الدول العربية".وتابع أن "المديرية حققت في عام ٢٠٢٥ إنجازاً تاريخياً تمثل بانخفاض نسبة الحوادث بنسبة ٧٤% مقارنة بالسنوات السابقة، إلى جانب تحقيق زمن استجابة يتراوح ما بين ٤ و ٧ دقائق لوصول فرق الاقتاذ الى مواقع الحوادث، بما ينسجم مع المعايير العالمية رغم تحديات الزخم المروري"، مشيرا الى أن "هذا التطور الى يعود لأسباب أهمها خطة انتشار فرق الدفاع المدني، وحداثة وسرعة المركبات، فضلاً عن ادخال أنظمة متطورة لتحديد أقصر وأسرع المسارات للوصول الى مواقع الطوارئ".واكد أن "خطط الدفاع المدني لعام ٢٠٢٦ ترتكز على ادخال أنظمة الكترونية حديثة لتحسين إجراءات كشف المباني ومتطلبات السلامة"، موضحاً أن "المديرية ستعتمد هوية ورقماً فريداً لكل مبنى، مع توثيق ملف الكتروني موثرف يتضمن جميع ملاحظات السلامة، وربط كواشف الحريق في المباني بأقرب مراكز الدفاع المدني، بما يضمن التنبيه الفوري وتقليل تأخير الابلاغ عن الحوادث".

يوناني تغادر رسميا.. والأمم المتحدة تواصل البوصلة في العراق

بغداد ـ الدستور

أعلنت بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق (يونامي) عن انتهاء ولايتها الرسمية، مؤكدة أن فريق الأمم المتحدة في العراق يواصل عمله تحت قيادة المنسق المقيم للأمم المتحدة. وأوضح إعلام البعثة في بيان أن "فريق الأمم المتحدة يعمل بالشراكة الوثيقة مع الحكومة العراقية لدعم الأولويات الوطنية للتنمية، عبر إطار وثيقة التعاون الإنمائي المستدام للأمم المتحدة (٢٠٢٥-٢٠٢٩)، التي تم توقيعها في ٢٥ كانون الأول ٢٠٢٥".وأشار إلى أن "هذا الانتقال يمثل خطوة واضحة نحو تحقيق تنمية طويلة الأمد ومستدامة، تقودها القيادة الوطنية وتعتمد على مؤسسات أقوى وشراكات فاعلة".وأكدت "الأمم المتحدة استمرار دورها كشريك موثوق ملتزم بدعم الحكومة في مجالات تنويع الاقتصاد، والعمل المناخي، وإدارة الموارد المائية، وتعزيز الحماية الاجتماعية، والحوكمة، وتقديم الحلول المستدامة".

متقاعدو ذوي الشهداء غاضبون من استقطاعات كبيرة طالت رواتبهم

بغداد ـ الدستور

أعرب عدد من المتقاعدين العراقيين من "ذوي الشهداء" عن غضبهم واستيائهم بعد استلام رواتبهم يوم الأربعاء، بسبب استقطاعات مالية وصفوها بـ "غير المبررة" طالت مبالغ التقاعد الخاصة بهم.وأكد متقاعدون ، أن الاستقطاع وصل في بعض الحالات إلى نحو ٢٠٠ ألف دينار ، مشيرين إلى أنهم لم يتلقوا أي توضيح رسمي حول سبب الخصم، ما أثار قلقهم بشأن أوضاعهم المعيشية.وطالب المتضررون الجهات الحكومية المعنية، ولاسيما هيئة التقاعد والدوائر المختصة، بتوضيح أسباب الاستقطاع وإعادة المبالغ المخصومة، معتبرين أن الرواتب تمثل مصدر دخلهم الأساسي ولا تحتمل أي خصومات مفاجئة.من جهته، كشف مصدر مطلع ، أن الاستقطاعات جاءت نتيجة تطبيق القانون الجديد الخاص بذوي الشهداء، موضحاً أن مبالغ كبيرة جرى خصمها من رواتب المتقاعدين دون إشعار مسبق، الأمر الذي أثار موجة استياء وقلق بينهم، خصوصاً في ظل الظروف المعيشية الصعبة وارتفاع تكاليف الحياة.وأضاف المصدر أن المتقاعدين طالبوا بتوضيح الأسس القانونية لهذه الاستقطاعات والكشف عن آلية تطبيقها، فضلاً عن ضرورة إيجاد حلول تضمن عدم تحميلهم أعباء إضافية تمس قوتهم المعيشي.

الأمن الوطني يطيح بأكثر من ١٥٠٠ متهم بقضايا ابتزاز وتهديد

بغداد ـ الدستور

أعلن جهاز الأمن الوطني عن حصيلة عملياته النوعية خلال عام ٢٠٢٥، فيما أكد لقاء القبض على مئات المتهمين بقضايا الإرهاب والمخدرات والابتزاز في عموم المحافظات. وذكر بيان لمديرية العلاقات والإعلام في الجهاز أن "جهاز الأمن الوطني حقق خلال عام ٢٠٢٥ منجزات استثنائية وعمليات نوعية بهزيمة لا تلين، أسفرت عن القاء القبض على (٣٩٢) متهما بالإرهاب، و(٧٣٦) متهما بتجارة وترويج المخدرات".وأضاف البيان أن "العمليات أسفرت أيضا عن القاء القبض على (١٢٩٤) متهما بالابتزاز والتهديد، فضلا عن الاطاحة بمئات المتهمين بجرائم مختلفة في عموم محافظات العراق".وتابع أن "هذه المنجزات تأتي تأكيداً على التزام الجهاز الراسخ بحماية أمن المجتمع وسلامة المواطنين".

بلا رقيب

حادث سير مفجع

لقي أربعة أشخاص من عائلة واحدة مصرعهم إثر حادث سير مروع في منطقة حي الجهاد بالعاصمة بغداد. وذكر مصدر أمني أن "عجلة من نوع كادياك تعرضت للانحراف والانقلاب في منطقة حي الجهاد، مما أدى إلى وفاة عائلة كاملة مكونة من أربعة أفراد كانوا بداخلها".وأضاف، أن "سيارات الإسعاف قامت بنقل جثامين الضحايا إلى دائرة الطب العدلي".

انتحار شاب

أفاد مصدر أمني بأن شابا انتحر في النعيرية ببغداد، وسط شكوك بالحادثة. وقال المصدر ، ان "شابا أقدم على الانتحار داخل منزله في منطقة النعيرية ببغداد، بأسلوب اطلاق النار على نفسه من سلاح نوع مسدس".وأضاف ان "أسباب الانتحار لم تعرف حتى الان"، مشيرا الى ان "خبير الادلة وجه بفتح تحقيق لشكوكه بالحادثة".

قتلى بنزاع عشائري

أفاد مصدر أمني في محافظة ديالى بمقتل وإصابة ١٣ شخصا في حصيلة أولية لنزاع عشائري جنوب غربي المحافظة.وذكر المصدر ، ان "نزاعا عشائريا اندلع بين مجموعتين من عشيرة الخفاجة في أطراف ناحية خان بني سعد، جنوب غربي المحافظة والمحاذية للعاصمة بغداد من جهة العماليل". مبينا أن "أسباب النزاع تعود لخلافات قديمة".وأكد المصدر، أن "النزاع أسفر عن مقتل ٥ أشخاص وإصابة ٨ وفق المعلومات الأولية.

إصابة ضابط بخلاف

أفاد مصدر أمني بإصابة ضابط بعد خلاف على أرض زراعية جنوبي بغداد.وقال المصدر ، "خلاف بين نسابة احدهم ضابط على ارض زراعية تطورت الى استخدام احدهم سلاح خفيف نوع مسدس ضمن منطقة العظيم البوعيثة في الدورة".وأضاف المصدر أن "هذا الامر اسفر عن اصابة ضابط برتبة رائد منسوب الى الجيش". مشيرا الى أنه "تم نقله الى مستشفى قريب".

مصرع شاب بصعقة

لقي شاب مصرعه اثناء عمله داخل احد البيوت بصعقة كهربائية في محافظة الديوانية .وقال مصدر طبي ، ان "الجثة نقلت الى الطب العدلي بمستشفى الديوانية وفتح تحقيق في ملابسات الحادث ".

استقرار صادرات نفط كوردستان إلى جيهان عند ١٩٠ ألف برميل يوميا

أكثر من ٧٠ مليون برميل صادرات العراق من النفط الخام والمنتجات البترولية لأميركا

بغداد ـ الدستور

أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأميركية أن صادرات العراق من النفط الخام والمشتقات البترولية إلى الولايات المتحدة بلغت أكثر من ٧٣ مليون برميل خلال ١٠ أشهر من العام الماضي ٢٠٢٥. وأظهر جدول لـ"الدار"، ان "العراق صدر خلال ١٠ أشهر من كانون الثاني/يناير إلى أيلول/سبتمبر العام الماضي من النفط ومشتقاته ٧٣ مليونا و ٤٤٩ ألف برميل". وذكرت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، ان صادرات العراق من النفط الخام إلى الولايات المتحدة خلال الأشهر العشرة الأولى من العام الماضي سجلت أرقاما متباينة، إذ صدر شهر كانون الثاني/يناير ٧،١٣٦،٠٠٠ مليون برميل، وشباط/فبراير ٥،٤٢٧،٠٠٠ مليون برميل، وآذار/مارس ٧،٠٤٠،٠٠٠ مليون برميل، ونيسان/أبريل ٦،٩٥١،٠٠٠ مليون برميل، فيما بلغت في أيار/مايو ٧،١١٤،٠٠٠ مليون برميل، وفي حزيران/يونيو إلى ٨،٢٦٢،٠٠٠ مليون برميل، و تموز/يوليو ٩،٥٢٨،٠٠٠ مليون برميل، و آب/أغسطس ١٠،٢٣٤،٠٠٠ مليون برميل، و في أيلول/ديسمبر ٦،٢٨٥،٠٠٠ مليون برميل، وفي تشرين الأول/أكتوبر ٥٤٧٢ مليون برميل". وبحسب البيانات، فإن شهر آب/أغسطس كان الأعلى من حيث حجم الصادرات النفطية العراقية إلى أمريكا، فيما كان شهر شباط الأدنى خلال الفترة المذكورة. ووفق بيانات إدارة معلومات الطاقة الأمريكية (EIA)، تتركز صادرات العراق إلى الولايات المتحدة في النفط الخام، ولا سيما الخام الثقيل، مع محدودية أو انعدام صادرات المشتقات النفطية. فيما كشف مصدر في شركة نفط الشمال الحكومية التابعة لوزارة النفط العراقية عن استقرار صادرات النفط من حقول إقليم كوردستان باتجاه ميناء جيهان التركي، بمعدل يصل إلى ١٩٠ ألف برميل يوميا، في مؤشر على انتظام عمليات الضخ خلال الفترة الحالية. وقال المصدر إن "صادرات النفط تسير بانسيابية مستقرة دون تسجيل معوقات فنية أو تشغيلية تذكر"، موضحا أن "الكميات المصدرة تُنقل عبر خط الأنابيب وفق الجداول الزمنية المعتمدة وبالتنسيق مع الجهات المعنية". وأضاف أن "شركة نفط الشمال تتابع بشكل يومي معدلات الإنتاج والضخ، لضمان استمرار التصدير بالمستوى الحالي"، مؤكدا أن "أي تغييرات محتملة في الكميات أو آليات التصدير سيتم الإعلان عنها بشكل رسمي". وفي هذا السياق، أكد الخبير الاقتصادي علي خليل أن "استقرار صادرات النفط من حقول إقليم كوردستان باتجاه ميناء جيهان التركي يعد تطورا إيجابيا في ظل الظروف الاقتصادية الحالية". وذكر خليل، أن "الحفاظ على مستوى تصدير يبلغ ١٩٠ ألف برميل يوميا يساهم في تعزيز الإيرادات المالية ودعم الموازنة العامة، لاسيما مع التزامات الدولة المالية المتعلقة بالرواتب والنفقات التشغيلية". ويحسبه فإن "استقرار الصادرات يمنح الأسواق قدرا من الطمأنينة، سواء على الصعيد المحلي أو الإقليمي"، مشيرا إلى أن "أسواق الطاقة العالمية تتأثر سريعا بأي اضطرابات في الإمدادات، خصوصا في منطقة الشرق الأوسط". وأوضح الخبير الاقتصادي أن "التحدي الحقيقي لا يكمن في تحقيق الاستقرار الموقت، بل في ضمان استدامته على المدى المتوسط والطويل، من خلال تنظيم العلاقة بين بغداد وأربيل ضمن أطر قانونية وادارية واضحة". وأشار إلى أن "استمرار التصدير يتطلب تنسيقا فنيا عالي المستوى، فضلا عن تفاهمات سياسية واقتصادية تضمن عدم استخدام الملف النفطي كورقة ضغط في أي مرحلة قادمة". وأكد خليل أن "أي تراجع أو توقف مفاجئ في الصادرات سيكون له تداعيات مباشرة على الإيرادات العامة، وقد يؤدي إلى زيادة الضغوط المالية، خصوصا في ظل التحديات الاقتصادية العالمية وتقلب أسعار النفط". ويمثل ميناء جيهان التركي المنفذ الرئيسي لتصدير نفط شمال العراق وإقليم كوردستان إلى الأسواق العالمية، ما يجعله عنصرا حاسما في معادلة الطاقة العراقية. ويرى مختصون أن استقرار التصدير عبر هذا الميناء يعكس تحسنا نسبيا في إدارة الملف النفطي، لكنه لا يُغني عن الحاجة إلى حلول جذرية وشاملة تضمن وضوح الصلاحيات وتقاسم العوائد النفطية بشكل عادل وشفاف.

الحشد الشعبي يضبط كدس صواريخ ومتفجرات في الأنبار

بغداد ـ الدستور

اعلنت هيئة الحشد الشعبي عن معالجة كدس من المتفجرات والصواريخ في محافظة الانبار. وذكر بيان للهيئة ان "وحدة معالجة المتفجرات التابعة للواء الخامس والخمسين بالحشد الشعبي نفذت واجبا امنيا ضمن قاطع مسؤولية الفوج الأول، بتوجيهات قائد عمليات الحشد الشعبي في الانبار سعد دواي البعيجي واشراف آمر اللواء العقيد وليد مطر الفهداوي". واضاف البيان، انه "خلال الواجب تم العثور على كدس من المتفجرات والصواريخ من مخلفات التنظيم الإجرامي، حيث تعاملت مفارز الهندسة المختصة معها ومعالجتها أصوليا وميدانيا، دون تسجيل أي أضرار تذكر". وتابع، ان "هذه العملية تأتي ضمن الجهود المستمرة لتأمين قاطع المسؤولية والحفاظ على أمن واستقرار المناطق".

القبض على قاتلي امرأة شمال كركوك

اعتقال مبتز حاول مساومة مواطنة مقابل مبلغ مالي في بغداد

بغداد ـ الدستور

أعلنت قيادة شرطة الكرخ القبض بالجرم المشهود على مبتز حاول ابتزاز مواطنة مقابل مبلغ مالي. وذكرت القيادة في بيان ، انه "تمكنت مفارز مركز شرطة الإعلام، وبالتنسيق مع مفارز نجدة الإعلام، من إلقاء القبض على متهم بالجرم المشهود أقدم على ابتزاز إحدى المواطنات وتهديدها مقابل مبالغ مالية". وتابعت، انه "جاءت عملية القبض بعد تشكيل فريق عمل مختص ومتابعة دقيقة للمعلومات الواردة، حيث تبين قيام المتهم بابتزازها وتهديدها بهدف الحصول على مبلغ مالي". وأكملت، انه "جرى اتخاذ الإجراءات القانونية الأصولية بحق المتهم، واحالته إلى الجهات المختصة لينال جزاءه العادل وفق القانون". فيما اعلنت شرطة كركوك، إلقاء القبض على متهمين بقتل امرأة تبلغ من العمر ٤٠ عاما في منطقة القصابخانة، . وقال اللواء الحقوقي فتاح الخفاجي قائد الشرطة ان مفارز مكافحة الجريمة المنظمة تمكنت، عقب جمع الأدلة من موقع الحادث والاعتماد على تسجيلات كاميرات المراقبة، من تحديد هوية المتهمين واعتقالهما، مبينا انهما كانا جيران الضحية في حي (القادسية) سابقا. واضاف المصدر ان المتهمين اعترفا خلال التحقيقات بارتكاب الجريمة، مشيرا الى انهما سبق ان اعتديا على الضحية باستخدام مادة التيزاب، قبل أن يَقْدما في المرة الأخيرة على قتلها طعنا بآلة حادة.

النزاهة تنفي ترشيح رئيسها لرئاسة الوزراء

بغداد ـ الدستور

نفت هيئة النزاهة ترشيح رئيسها (محمد علي اللامي) لرئاسة مجلس الوزراء. وقال بيان صادر عن الهيئة ، ان "مكتب الإعلام والاتصال الحكومي في هيئة النزاهة الاتحادية ينفي صحة ما جرى تداوله في بعض المواقع الإخبارية ومنصات التواصل الاجتماعي بشأن ترشيح رئيس هيئة النزاهة الاتحادية، محمد علي اللامي، لرئاسة مجلس الوزراء". واكد البيان، ان "هذه الأنباء غير دقيقة، ولا يوجد أي طرح رسمي أو تداول سياسي لاسم اللامي في هذا السياق"، مشددا الى أن "ما يُنشر بهذا الشأن لا يعدو كونه معلومات غير صحيحة وبعيدة عن الدقة".

العراق يؤكد موقفه الثابت للحفاظ على أمن اليمن واستقراره

بغداد ـ الدستور

أكدت وزارة الخارجية العراقية، موقف العراق الثابت الداعي إلى الحفاظ على أمن اليمن واستقراره. وجاء في بيان للوزارة، "تتابع وزارة الخارجية باهتمام بالغ التطورات السياسية والأمنية الجارية في جمهورية اليمن الشقيق". وأشار بيان الوزارة الى "موقف جمهورية العراق الثابت الداعي إلى الحفاظ على أمن اليمن واستقراره، بما ينسجم مع تطلعات شعبه الشقيق في العيش بسلام". واعربت الوزارة في هذا السياق عن "أملها في أن تسهم الجهود الإقليمية والدولية في دعم مسار الاستقرار في اليمن، بما يعزز فرص التهدئة ويهيئ الظروف الملائمة للتوصل إلى حلول مستدامة". واشادت الوزارة بـ"المساعي الهادفة إلى ترسيخ السلام، مؤكدة ضرورة صون مصالح الشعب اليمني الشقيق، ودعم كل ما من شأنه تعزيز الاستقرار والتنمية"، كما شددت الوزارة على "أهمية مواصلة الحوار البناء بين مختلف الأطراف اليمنية، بوصفه السبيل الأمثل للتوصل إلى حلول سلمية شاملة تسهم في التخفيف من معاناة الشعب اليمني". وكانت قوات "التحالف العربي" بقيادة السعودية أعلنت، قبل أيام، تنفيذ ضربة جوية ضد معدات عسكرية لسفينتين قادمتين من الامارات الى اليمن، أعلنت بعدها وزارة الدفاع الإماراتية، سحب ما تبقى من قواتها في اليمن.

الزراعة تعلن موعد بدء منع استيراد الدجاج ومقطعاته

بغداد ـ الدستور

أكدت وزارة الزراعة أن منع استيراد الدجاج يهدف إلى دعم المنتج المحلي وتحقيق الأمن الغذائي، فيما بينت أن القرار يعد من أفضل أدوات الدعم المتاحة حاليا لمشاريع الدواجن. وقال الوكيل الإداري للوزارة مهدي الجبوري، إن "قرار منع استيراد الدجاج الكامل والمقطعات والمصنعات، والذي سيدخل حيّز التنفيذ رسميا في ١٥ كانون الثاني ٢٠٢٦، يأتي في إطار سياسة حكومية واضحة لدعم المنتج المحلي وحماية قطاع الدواجن في العراق". وأوضح، أن "هذا القرار يعد من أفضل أدوات الدعم المتاحة حاليا لمشاريع الدواجن"، مشيرا إلى، أن "حماية المنتج المحلي تمثل دعامة أساسية لإعادة إنعاش هذا القطاع الحيوي". وأضاف، أن "العراق يضم آلاف مشاريع الدواجن، فضلا عن أعداد كبيرة من العاملين الذين توقفت مصادر رزقهم نتيجة تعثر هذه المشاريع"، مبينا، أن "القرار سيسهم في إعادة تشغيلها وتنشيط عجلة الإنتاج". وأشار الجبوري إلى، أن "الطاقات الإنتاجية المحلية قادرة على تلبية حاجة السوق العراقية من الدجاج الكامل والمقطعات والمصنعات"، لافتا إلى، "وجود مشاريع عاملة حاليا تمتلك القدرة الإنتاجية الكافية لتغطية الطلب المحلي".

مبعوث ترامب يتعهد بانهاء ١٨ ملفا في العراق خلال العام الجديد

بغداد ـ الدستور

أكد مارك سافايا، مبعوث الرئيس الأمريكي دونالد ترامب العمل مع حكومة جمهورية العراق ضمن أطر الدستور والقانون لتأمين مستقبل مشرق للعراقيين، فيما أشار إلى أن عام ٢٠٢٦ سيكون عام النهاية لملفات السلاح المنفلت والفساد والتدخلات الخارجية. وقال سافايا في رسالة وجهها إلى الشعب العراقي بمناسبة حلول العام الجديد: "مع استقبال عام ٢٠٢٦، أتقدم إليكم بأصدق التمنيات بالسلام والوحدة وتجدد الأمل"، مبديا إعجابه بقوة وصمود الشعب العراقي الذي وصفها بأنها "مصدر إلهام للعالم". وأضاف، أن "العام الجديد سيحمل فرصا أفضل، واستقرارا، ومستقبلا أكثر إشراقا لجميع العراقيين"، مؤكدا "العمل مع حكومة جمهورية العراق ضمن الدستور والقانون العراقي على تأمين مستقبل مشرق للبلاد". وأوضح سافايا أن "هناك توجها ليكون عام ٢٠٢٦ نهاية لملفات عدم الاستقرار، ونهب ثروات البلد، وضعف الخدمات، والسلاح الفالت، والتهريب، والبطالة، والميليشيات، وغسيل الأموال، والجهل، والتوترات الداخلية، والعقود الوهمية، والفقر، والتدخلات الخارجية، والاختلاسات، وعدم المساواة، والفساد، والتحايل على القانون، والظلم". وتابع مبعوث الرئيس الأمريكي بالقول: "هذا الكلام موجه لمن عاثوا في أرض العراق فسادا، انتهى وقتكم وبدأ وقت العراق والعراقيين"، مشددا على أن "العراق وعلمه سيبقى عاليا خفاقا ومصدر فخر لكل العراقيين".

الخفاجي يكشف ما سيختلف هذا العام في ذكرى تأسيس الجيش

بغداد ـ الدستور

أكد المتحدث باسم وزارة الدفاع اللواء تحسين الخفاجي أنه مع اقتراب ذكرى تأسيس الجيش العراقي لن يكون هناك استعراض عسكري، مبينا أن الفعاليات ستقتصر على احتفال الكلية العسكرية بتخرج دورة جديدة يتضمن فعاليات داخل الكلية. وقال الخفاجي إن "الجيش مستمر في اكتساب الخبرات على المستوى التدريبي، ولاسيما من خلال اختلاطه بمدارس متعددة مثل مدرسة الناتو، إضافة إلى الخبرات المتحققة من عمله ضد الإرهاب، وتجربته في إدارة مسارح العمليات، وتقديم الأمن والأمان في تأمين الحدود، وتعزيز الجهد الاستخباري، وتأمين الزيارات المليونية والمؤتمرات الدولية، فضلا عن تامين قوافل الحجاج والمعتمرين المستمرة على مدار العام". وأكد أن كل ما تقدم يتطلب اشتراكه في دورات وتمارين على مستوى عال.

مجلس الخدمة ينفي تلقي تكليف رسمي لإعداد دراسة حول سلم الرواتب

بغداد ـ الدستور

نفى مجلس الخدمة التقيه أي تكليف رسمي لإعداد دراسة متعلقة بسلم الرواتب. وأوضح المجلس في بيان له، انه لم يصله حتى الان أي طلب او تكليف رسمي من الجهات المعنية بشأن إجراء دراسة لمراجعة أو تعديل سلم الرواتب الحالي. يأتي هذا التوضيح في ظل تداول أنباء حول إمكانية إجراء تعديلات على سلم الرواتب في الفترة المقبلة.

لجنة مكافحة التطرف تعلن قرب إطلاق مشروع رائد في المنطقة والعالم

بغداد ـ الدستور

أعلنت اللجنة الوطنية لمكافحة التطرف العنيف المودي إلى الإرهاب عن قرب إطلاق مشروع رائد في المنطقة والعالم، فيما أشارت الى أن مشروع دار الواعظين أسهم بتأهيل المدانين بالإرهاب فكريا. وقال رئيس اللجنة، علي عبد الله البديري: إن "جزءاً من النقاشات مع رجال الدين يتعلق بعملية الإدماج المجتمعي للعائدين من جميع مخيمات النزوح، بما فيها مخيم الهول، حيث يعود هؤلاء إلى مناطق سكنهم ويحتاجون إلى العديد من برامج العودة". وأضاف، أن "اللجنة الوطنية، وجميع لجانها المنتشرة في المحافظات، تنسق مع رابطة رجال الدين لمواجهة التطرف العنيف"، مبيناً أن "هناك مشروعا مهما يتمثل بدار الواعظين، الذي ساعدنا كثيراً من خلال تأهيل المدانين بالإرهاب في السجون من الناحية الفكرية". وأكد البديري، أن "هناك برامج موسعة وكبيرة ستنفذ قريبا في محافظتي بابل وذي قار، وهو مشروع مهم جدا يستهدف المدانين في القضايا الإرهابية والتطرف الفكري، وأن هذا المشروع سيكون تجربة رائدة في المنطقة والعالم".

وزير الداخلية يجري تدويرا قياديا في بابل ويكلف الزركاني قائدا للشرطة

بغداد ـ الدستور

كلف وزير الداخلية عبد الأمير الشمري اللواء عباس الزركاني قائداً لشرطة محافظة بابل. وذكر إعلام وزارة الداخلية في بيان ، أن "التكليف جاء بهدف تطبيق استراتيجية التدوير الوظيفي وتعزيز المرونة في الأدوار القيادية، حيث كلف الوزير قائد شرطة محافظة بابل اللواء علي كامل الحسناوي مدير أمديرية التسجيل الجنائي، فيما كلف اللواء عباس الزركاني قائداً لشرطة محافظة بابل".

نوهت بشأن غرامة بـ٥٠ الف دينار

المرور: تخفيض الغرامات مرتبط بتعديل القانون أو صدور عفو برلماني

بغداد ـ الدستور

أعلنت مديرية المرور العامة عن غرف عمليات مشتركة لتنظيم الشوارع، فيما أشارت الى أن تخفيض مبالغ الغرامات مرتبط بتعديل القانون أو صدور عفو برلماني. وقال مدير شعبة الإعلام في مديرية المرور العامة، العقيد حيدر شاكر، في تصريح صحفي ان "هناك غرف عمليات مشتركة مع أمانة بغداد والبلديات ودائرة الطرق والجسور تهدف إلى تطوير الخدمات وتنظيم الشوارع بالشكل الأمثل"، مشيراً إلى أن "تنظيم الحركة المرورية مسؤولية مشتركة بين هذه الجهات". واضاف أن "انشاء الفواصل الحديدية والجزر الوسطية يقع ضمن اختصاص أمانة بغداد ودائرة الطرق والجسور"، مبينا أن "تخفيض الغرامات أو شمولها بالعفو يتم فقط عبر تعديل قانون المرور أو صدور عفو من مجلس النواب". فيما جددت مديرية المرور العامة تذكيرها للسائقين بـ غرامة ٥٠ الف دينار على إيقاف المركبات في الأماكن غير المخصصة. ونشرت المديرية صورة ذكرت فيها ان "وقوف المركبة في أماكن غير المخصصة للوقوف هي مخالفة مرورية". وتابعت ان "غرامة هذه المخالفة هي ٥٠ الف دينار".

أزمة كهرباء ذي قار.. نقص بحصص الوطنية وصدمة للمولدات الأهلية

ذي قار تتحرك صوب بغداد لمعالجة أزمة الكهرباء - الضريبة

بغداد ـ الدستور

أعلن محافظ ذي قار إنه وجّه الجهات المعنية بتطبيق قرار مجلس المحافظة الخاص بالمولدات وإلزام أصحابها "بالتشغيل الفوري". بعد أزمة أثرت على تجهيز الكهرباء للأهالي. وذكر بيان للمحافظ أنه تواصل مع الجهات المعنية في بغداد بينها مديرية الضرائب العامة وشركة توزيع المنتجات النفطية لمعالجة الأزمة. وتفاقمت أزمة الكهرباء في محافظة ذي قار بجنوب العراق، بعدما أوقفت آلاف المولدات الأهلية عملها في مدينة الناصرية وضواحيها على خلفية نقص وقود "الكاز" وربط تزويده بإجراءات ضريبية، ما أدخل مناطق واسعة في ظلام، وفق رابطة أصحاب المولدات. فيما أكد النائب عن محافظة ذي قار/ماو صلاح صبار، على أن أزمة الكهرباء في المحافظة تعود إلى عاملين رئيسيين، أولهما يتعلق بمعادلة الإنتاج الوطني للطاقة، والثاني بأزمة المولدات الأهلية والضرائب المتراكمة على أصحابها. وقال صابر ، إن "هناك مصطلحا مهما يعرف (بمعادلات الإنتاج)، ويقصد به مجموع الإنتاج الوطني والمستورد من الطاقة الكهربائية، حيث تقوم الهيئة التنسيقية بتوزيعه على المحافظات بنسب محددة". وأضاف أن "حصة محافظة ذي قار أقرت بنسبة ٩% خلال فصل الصيف و٥% خلال فصل الشتاء". وتابع أن "محافظة ذي قار تحتاج إلى ٩٠٠ ميغاواط ليكون جدول التشغيل ساعتين مقابل ساعتين إطفاء، وتحتاج إلى ١٢٠٠ ميغاواط ليكون التشغيل أربع ساعات مقابل ساعتين إطفاء، فيما يتطلب التجهيز المستمر خلال فصل الشتاء ما لا يقل عن ١٥٠٠ ميغاواط". وبين صابر، أن "المشكلة الحالية تكمن في أن حصة الـ٥% المخصصة شتاء يتم استقطاع الاستثناءات منها، مثل أحمال محافظة البصرة والخطوط الحرجة للمستشفيات وغيرها، الأمر الذي أدى إلى انخفاض التجهيز الفعلي للمحافظة إلى ما بين ٦٥٠ و٧٠٠ ميغاواط فقط". وأشار إلى أنه "بما أن هذا المعدل أقل من الحد الأدنى المطلوب وهو ٩٠٠ ميغاواط، اضطرت مراكز السيطرة في بغداد إلى قطع التيار الكهربائي قسراً، ما تسبب بزيادة ساعات الإطفاء". وفيما يخص الحلول، دعا صابر إلى "زيادة حصة محافظة ذي قار من الطاقة الكهربائية، وإعادة النظر بالنسب التي أقرتها الهيئة التنسيقية، إضافة إلى ضرورة معرفة معدلات الإنتاج والاستهلاك لكل محافظة لضمان عدم التجاوز على الحصص المقررة". وعن المولدات الأهلية، أكد صبر، أن "الأزمة تعود إلى الضرائب المتراكمة على أصحاب المولدات، حيث إن أكثر من ٩٠% منهم لم يسددوا الضرائب القديمة المترتبة عليهم". وتابع، إن "الجهات المختصة فعلت ضوابط جديدة تمنع تجديد إجازة المولدة ما لم يتم تقديم براءة ذمة ضريبية، وبدون تجديد الإجازة لا يمكن لصاحب المولدة الحصول على حصته من وقود الكاز". ولفت إلى أن "أصحاب المولدات تفاجأوا، عند مراجعتهم الدوائر المعنية، بوجود ديون ضريبية متراكمة تعود إلى خمس أو سبع سنوات، وبسبب عدم التسديد السنوي تضخمت المبالغ لتصبح كبيرة جدا". وكانت رابطة المولدات الأهلية في محافظة ذي قار، كشفت مساء اليوم الخميس، عن إطلاق إضراب شامل في مدينة الناصرية وضواحيها، وإطفاء المولدات بسبب انقطاع مادة "الكاز" المشغّلة لها، ما تسبب بتراجع ساعات تجهيز الكهرباء ودخول مناطق واسعة من المحافظة في حالة ظلام. وقال رئيس الرابطة محمد الحسيناوي لوكالة شفق نيوز، إن "أكثر من ٢٥٠٠ مولد كهرباء أهلية في مدينة الناصرية وضواحيها أوقفت تشغيلها نتيجة الإضراب، والذي يعود إلى امتناع دائرة المستودعات النفطية عن تزويد أصحاب المولدات بمادة (الكاز) الابعد جلب براءة ذمة من دائرة الضريبة". وأضاف الحسيناوي أن "أصحاب المولدات راجعوا دائرة الضريبة وتفاجأوا بمبالغ مسجلة ضدهم تعود لأكثر من ١٥ سنة"، مشيراً إلى أن "بعض العاملين القدامى في هذا المجال سُجلت عليهم مبالغ وصلت إلى ٣٠ و٤٠ مليون دينار. هذه المبالغ لم يتم إبلاغنا بها سابقاً، وجاءت مفاجئة، ولا نعرف كيف نتعامل معها، بحسب قوله".

تصدر عنها
● الدستور (يومية سياسية)
● الدستور الرياضي (يومية رياضية)
● الديرة (اسبوعيا)
● فن (اسبوعيا)
● شورجة (نصف شهري)
● جريدتي (نصف شهري)
● الرجع القريب (اسبوعيا)
● المتفرج (اسبوعيا)

الدستور
اسسها باسم الشيخ
٢٠٠٣-٦-٢١
موقعنا: www.daraddustour.com

مراسلونا
الاردن - مصر - سورية - لبنان
الامارات - اليمن - تونس - المغرب
لندن - السويد - الدنمارك - النرويج
روسيا - اميركا - تركيا.
بغداد - الكرادة - البوشجاع
محلة ٩٠٧ زقاق ٤٩ دار ١١

الطباعة والتوزيع في العراق
مطابع مجمع العدالة للصحافة والنشر

مكتب عمان
الشميساني - شارع سيد قطب - بناية ٩
توزيع وكالة التوزيع الاردنية

الدستور
خيمة كل العراقيين

الاشتراكات: في العراق ٢٥٠,٠٠٠ دينار عراقي لمدة سنة - ١٦٠,٠٠٠ دينار لمدة ستة اشهر في الاردن ٥٠٠$ لمدة سنة - ٢٦٠$ لمدة ستة اشهر باقي الدول العربية ٥٠٠$ لمدة سنة - ٢٦٠$ لمدة ستة اشهر

المباشرة بتطبيقها على السيارات الهجينة وبعض السلع

الجمارك تعلن بدء تطبيق البيان الجمركي المسبق على السلع والبضائع كافة

بغداد ـ الدستور

أعلنت الهيئة العامة للجمارك عن بدء تطبيق البيان الجمركي المسبق على السلع والبضائع كافة، وفيما أشارت إلى المباشرة بتطبيق التعرفة الجمركية الجديدة على السيارات الهجينة وبعض السلع، أكدت إلغاء العمل بنظام المقطوعة للحاويات في الموانئ واعتماد الترسيم على أساس المواد.وقال مدير عام الهيئة ثامر قاسم: إنه "تم اليوم بدء العمل بتطبيق قرار ٩٥٧ لسنة ٢٠٢٥ الذي يتضمن اعتماد التعرفة الجديدة للسلع والبضائع مع فرض رسم جمركي على السيارات الهجينة (الهايبرد) دون تأثر باقي العجلات والآليات والسيارات في الرسم الجمركي، مع فرض رسم جمركي بنسبة ٥ بالمئة على قيمة الذهب، إضافة إلى زيادة الرسم الجمركي على بعض المواد".وأضاف، أن "السلع الضرورية والمواد الغذائية لم تتأثر بشكل كبير في زيادة التعرفة الجمركية"، مشيرا إلى، أن "استقطاع الضريبة سيكون من خلال نظام السيكودا، حيث سيتم استقطاع الأمانات الضريبية عند ورود السلع والبضائع في المراكز الجمركية كافة وتحويلها عن طريق الاسيكودا إلى الهيئة العامة للضرائب ضمن حسابات المكلفين للتحاسب الضريبي فيما بعد".وأكد، أنه "تم إلغاء العمل بنظام المقطوعة بالنسبة للحاويات في الموانئ، حيث اعتمدنا سابقا نظام المقطوعة للحاويات وهي ٣-٤ ملايين، اما الآن سيتم الترسيم على أساس المواد وفقاً للضوابط المعتمدة في الهيئة العامة للجمارك والقانون العالمي والمعايير الدولية للجمارك العالمية في ما يتعلق بالتسعير على السلع والبضائع"، لافتاً إلى، أن "الترسيم سيتم على نوع السلعة وقيمتها وليس على نظام المقطوعة بالنسبة للحاويات".وتابع، انه "تم تطبيق البيان الجمركي المسبق اعتباراً من اليوم على السلع والبضائع كافة، حيث كان في الأول من كانون الأول الماضي تم تطبيق البيان الجمركي المسبق على سلع محددة وهي السيارات والذهب والمجوهرات وأجهزة التبريد، أما الآن فإن جميع السلع ستخضع للبيان الجمركي المسبق أي أن التاجر أو المستورد بدءًا يصرح جمركيا عن طريق البيان الجمركي المسبق قبل التحويل المالي وبعد ذلك يتم التحويل المالي، وعندما ترد البضاعة إلى الحدود يتم تصفية البيان الجمركي المسبق على سلع محددة وهي السيارات والذهب والمجوهرات وأجهزة التبريد، فإن جميع السلع ستخضع للبيان الجمركي ويتعكس على زيادة الإيرادات".

العدل تطلق الأتمتة الكبرى والتعاملات الرقمية في التسجيل العقاري

بغداد ـ الدستور

أعلنت وزارة العدل المباشرة بتنفيذ مشروع الأتمتة الكبرى لدوائر التسجيل العقاري، وفيما كشفت عن إطلاق ٥٧ خدمة الكترونية جديدة تتيح إنجاز المعاملات بالكامل "رقمياً"، أكدت تفعيل نظام "التشاركية" مع دوائر البلدية؛ لإنهاء التعاملات الورقية وإلغاء "صحة الصدور"، تزامناً مع وضع خطة موسعة لشمول جميع المحافظات بخدمات الأتمتة العقارية. وقال المتحدث باسم الوزارة مراد الساعدي في تصريح صحفي إن "وزارة العدل وضعت خطوات متقدمة في مجال التحول الرقمي عبر إطلاق ما يقارب ١٣٠ خدمة الكترونية بالتعاون مع بوابة أور، خصصت منها ٥٧ خدمة لإدارة التسجيل العقاري"، مبينا، أن "هذه الخدمات تبدأ من إصدار السندات الالكترونية وتنتهي بإجراءات تحويل الملكية وغيرها من المعاملات المرتبطة بهذا القطاع".وأضاف، أن "الوزارة باشرت بتنفيذ مشروع الكتروني كبير يخص أتمتة دوائر التسجيل العقاري، ومن المتوقع نجاحه خلال العام الحالي"، مشيراً إلى، أن "هذه الخدمات مطبقة حالياً في محافظة بغداد فقط، مع وجود خطة استراتيجية لتوسيعها خلال السنة المقبلة لتشمل جميع المحافظات".وأوضح الساعدي، أن "النظام الجديد اعتمد مبدأ التشاركية الالكترونية مع دوائر البلدية وأمانة بغداد، فبينما كان المواطن سابقاً يضطر لمراجعة تلك الجهات عند شراء منزل أو فتح بيان، تتم الآن المخاطبات الكترونيا وتنتقل المعاملة وتعود بالطريقة نفسها دون الحاجة إلى صحة صدور أو بريد ورقي أو مراجعات متعددة"، مؤكداً، أن "هذا الإجراء اختصر الزمن بشكل كبير، وقلل حالات التلاعب والتزوير، وحد من البيروقراطية داخل المؤسسات".

اجرى جولة ميدانية في شوارع قضاء سوق الشيوخ ويزور مستشفى القضاء لمتابعة واقعه الصحي

محافظ ذي قار يوجه بتطبيق قرار مجلس المحافظة بشأن المولدات وضمان استقرار الكهرباء

بغداد ـ د. ادريس الامارة

وجّه محافظ ذي قار هيثم الحمداني الجهات المعنية كافة بضرورة التطبيق الفوري لقرار مجلس المحافظة الخاص بملف المولدات الأهلية، والزام أصحابها بالتشغيل دون أي تأخير، بما يضمن استقرار تجهيز الطاقة الكهربائية للمواطنين في عموم المحافظة.وأكد الحمداني أن الحكومة المحلية باشرت بالتواصل مع الجهات المعنية في العاصمة بغداد، من بينها مديرية الضرائب العامة وشركة توزيع المنتجات النفطية، من اجل معالجة الاشكالات التي تواجه اصحاب المولدات، والوصول إلى حلول عملية تسهم في إنهاء الأزمة وضمان استمرارية الخدمة.وأشار إلى أن هذه الإجراءات تأتي في إطار حرص الحكومة المحلية على الكهرباء، وتحقيق التوازن بين حقوق المواطنين ومتطلبات عمل أصحاب المولدات، مع التأكيد على اتخاذ الإجراءات القانونية بحق أي جهة تتقاعس عن تنفيذ القرارات الصادرة.فيما أجرى محافظ ذي قار السيد هيثم الحمداني جولة ميدانية في شوارع قضاء سوق الشيوخ للاطلاع على الواقع الخدمي، أعقبها زيارة إلى مستشفى سوق الشيوخ العام لمتابعة واقع الخدمات الصحية.واطلع السيد المحافظ خلال زيارته على قلة عدد الأسرة قياساً بعدد المراجعين الذي يفوق (١٥٠٠) مراجع يومياً، إضافة إلى متابعة واقع صالة الاستشارية، وبناية المخازن، وآلية عمل اللجان الطبية داخل المستشفى.وأكد سيادته ان "الملاحظات والاحتياجات التي تم تشخيصها خلال الجولة والزيارة ستخضع للمتابعة بالتنسيق مع الجهات المعنية"، مشيراً إلى أهمية معالجة المعوقات بما يسهم في تحسين مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين".

وزارة الزراعة تناقش آليات جديدة لاعتماد شركات الأدوية واللقاحات وفق المعايير الدولية

بغداد ـ الدستور

أعلنت وزارة الزراعة من خلال دائرة البيطرة عن مناقشة تحديث آليات اعتماد #الشركات والمكاتب المستوردة للأدوية و #اللقاحات_البيطرية و #الإضافات العلفية، بما يتماشى مع الممارسات الدولية المعتمدة من قبل (#WHO#)، (FDA)، و النظام الاوروبي (#EMA).ونوقش خلال الاجتماع الذي عقده مدير عام الدائرة د. محمد عزيز المياحي عدد من الفقرات ابرزها ، اعتماد عناصر حماية لشهادات تسجيل المواقع التصنيعية لمنع التزوير وضمان الموثوقية، وضع آلية للإلغاء الفوري لشهادات الاعتماد في حال تغيير خطوط الإنتاج، إغلاق الموقع، أو إلغاء #الوكالة المحلية، تنظيم الرسوم والإجراءات الخاصة بإصدار شهادات "طبق الأصل" واعتماد المواقع التصنيعية، إطلاق #برامج تدريبية متطورة للجان الفنية لتعزيز قدراتها الرقابية وفقاً للمواصفات العالمية.تهدف هذه الخطوات إلى إحكام الرقابة على المستلزمات #البيطرية الوافدة للعراق وضمان سلامتها وجودتها بما يخدم #الثروة_الحيوانية.

التربية واليونيسف تستعرض إنجازات ٢٠٢٥ وتضع أطر اطلاق برامج التعليم للعام الجديد

بغداد ـ الدستور

عقدت وزارة التربية ومنظمة اليونيسف اجتماعا مشتركا برئاسة وكيل الوزارة للشؤون العلمية السيد مهدي صالح العوادي، لإستعراض ابرز البرامج المنفذة خلال عام ٢٠٢٥، ومناقشة مقترحات وروى خطة العمل لعام ٢٠٢٦، بشكل ينسجم مع أولويات الوزارة والسياسات الوطنية لقطاع التربية والتعليم.وأوضح المكتب الاعلامي في وزارة التربية ان اللقاء تضمن التأكيد على أهمية الشراكة الاستراتيجية مع اليونيسف ودورها في دعم النظام التعليمي، لاسيما الفئات الأكثر هشاشة، مشيراً إلى أبرز المنجزات التي تصدرها الاتساع بدائرة تطبيق نظام المعلومات التربوية (EMIS)، وبناء قدرات المعلمين والإدارات المدرسية، فضلا عن دعم الطفولة المبكرة وبرامج الإدارة المستندة إلى المدرسة.مضيفا ان الاجتماع ناقش أولويات خطة العام الجديد التي تتضمن دعم التقييمات الوطنية للتعلم، واستكمال خطط قطاع التعليم في المحافظات، وتعزيز قدرات الوزارة في إدارة الموارد المالية؛ ومشاريع تطويرية اخرى تخدم العملية التربوية.وخلص الاجتماع إلى التوصية بتوقيع اتفاقية التعاون المشترك للعامين ٢٠٢٥-٢٠٢٦، وتعزيز قيادة الوزارة لآليات تنسيق قطاع التعليم، والتوسع في البرامج الناجحة بما يضمن مواءمة التدخلات مع الأولويات الوطنية.

وزارة الصناعة تنظم ورشة عمل بعنوان ((حماية البيئة من خلال إعادة تدوير المخلفات ومنع أو تقليل تولدها))

بغداد ـ الدستور

نظمت وزارة الصناعة والمعادن ورشة عمل بعنوان (حماية البيئة من خلال إعادة تدوير المخلفات ومنع أو تقليل تولدها) بمشاركة عدد من الموظفين في أقسام الإنتاج والبحث والبيئة بمقر الوزارة والتشكيلات العامة التابعة لها.وتهدف الورشة التي نظمها قسم التدريب والتأهيل في الدائرة الإدارية والمالية وبالتعاون مع قسم البيئة في دائرة التطوير والتنظيم الصناعي، إلى تعزيز مفهوم الاقتصاد الدائري ونشر ثقافة إعادة التدوير بأحدث التقنيات التي تدعم البيئة المستدامة.وتناولت الندوة التي حاضر فيها المهندس حسين علاء الدين، شرحا عن عملية تدوير المخلفات الصناعية وأهميتها في تقليل حجم النفايات وتحويلها إلى مواد قابلة للاستخدام مجددا، بالإضافة إلى كيفية فصل المخلفات في المصدر وأهميتها لتسهيل عملية إعادة التدوير والفوائد البيئية والاقتصادية للتدوير وللحد من استنزاف الموارد الطبيعية وتقليل التلوث البيئي في المكبات مما يؤدي إلى تعزيز الاقتصاد الأخضر وخلق فرص عمل جديدة في مجال التدوير.هذا وشهدت الورشة مداخلات وتبادل للآراء بين المشاركين وطرح روى موضوعية وسليمة حول المواضيع المطروحة.

السمنت العراقية تعلن عن تطور الأداء الإنتاجي والتسويقي لمعمل بادوش للمواد الإنشائية في محافظة نينوى

بغداد ـ الدستور

أعلنت الشركة العامة للسمنت العراقية، إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن، عن تحقيق تطور ملحوظ في الإنتاج والمبيعات في معمل بادوش لإنتاج المواد الإنشائية بمحافظة نينوى أحد معامل معاونية السمنت الشمالية التابع للشركة.ويضم المعمل معدات ومكائن حديثة لإنتاج البلوك الصلد والمجوف والبريكاستون بطاقة إنتاجية مخططة تبلغ مليون قطعة سنويا، وقد تمكن خلال هذا العام من تجاوز الطاقة المخططة بنسبة ١٧ %، ما يؤكد تحقيق نجاح واضح في الأداء الإنتاجي والتسويقي.كما وتحظى منتجات المعمل بإقبال واسع في السوق لما تتمتع به من جودة عالية ومواصفات قياسية مع رسم خطة مستقبلية لزيادة الطاقات الإنتاجية واستحداث منتجات جديدة بما يلبي احتياجات السوق المحلية.

المباشرة بتوزيع شقق القرية اليابانية في الموصل للنازحين

بغداد ـ الدستور

أعلن محافظ نينوى عبد القادر الدخيل المباشرة بتوزيع شقق سكنية على العوائل النازحة والمتعفقة ضمن مجمع "القرية اليابانية" في مدينة الموصل، في خطوة انسانية تهدف إلى تحسين أوضاعهم المعيشية مع انطلاق العام الجديد ٢٠٢٦.وقال الدخيل ، إن "توزيع الشقق يأتي ضمن مساعي الحكومة المحلية لإغلاق ملف النزوح تدريجيا، وتوفير سكن لائق للعوائل التي عانت لسنوات من ظروف المخيمات ونقص الخدمات الأساسية".وبين أن "المستفيدين من الشقق كان يفترشون الأرض في المخيمات بهذا البرد القارس، وإن مجمع القرية اليابانية يعد من المشاريع الإنسانية المهمة التي أسهم في توفير بيئة سكنية آمنة"، مؤكداً حرص المحافظة على مواصلة العمل مع الشركاء الدوليين لدعم ملف الإسكان وتحسين الواقع الخدمي في نينوى.وأشار الدخيل إلى أن الحكومة المحلية ستواصل تنفيذ برامج اجتماعية وإنسانية خلال المرحلة المقبلة، بما ينسجم مع خطط الاستقرار وإعادة الإعمار، مثمّناً دعم اليابان ومنظمة "UN-Habitat" في إنجاز هذا المشروع.وكان محافظ نينوى عبد القادر الدخيل، والسفير الياباني لدى العراق أكيرا اندو، قد افتتحا في ٢٢ أيلول/ سبتمبر ٢٠٢٥، مشروع "القرية اليابانية" السكني في الشراكة الأيمن من مدينة الموصل، موكدين أهمية الشراكة المتنوية بين الجانبين.وقال المحافظ في حينها، إن السفير الياباني والوفد المرافق له، الذي ضم مدير عام دائرة التنمية الإقليمية والمحلية محمد محسن، شاركوا في حفل الافتتاح الذي أقيم بمنطقة رجم حديد بأيمن الموصل.وثمّن الدخيل الدعم الكبير المقدم من حكومة اليابان وشعبها، إلى جانب برنامج الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية (الموئل)، مشيراً إلى أن مشاريع السكن التي أنشئت لإيواء العوائل الفقيرة والمتعففة تمثل نموذجاً مميزاً للشراكة بين نينوى واليابان.يشار إلى أن مشروع "القرية اليابانية" تم وضع حجر الأساس له في ٢٥ حزيران/ يونيو ٢٠٢٤، ضمن مشروع الدعم الطارئ للعائدين في محافظة نينوى، بتمويل ياباني.ويتكون المشروع من ٤٢٠ وحدة سكنية و ١٦ برجا على مساحة ٩٤ الف متر مربع.

ديالى ترسل الامر الاداري الخاص بتعيين ٧٤٨٤ بصفة عقود وقتية الى وزارة المالية

بغداد ـ الدستور

اعلن محافظ ديالى عدنان الشمري عن ارسال الامر الاداري الخاص بالمتعينين الى وزارة المالية لطلب التخصيص المالي.وذكر الشمري في بيان ، انه :"تم ارسال الامر الاداري الخاص بتعيين ٧٤٨٤ الى وزارة المالية لغرض طلب التخصيص المالي لهم ".واوضح انه : " سيتم نشر قوائم الاسماء بحسب التوزيع على دوائر المحافظة في الاسبوع القادم ".

الزراعة: منع استيراد الدجاج يهدف لدعم المنتج المحلي وتحقيق الأمن الغذائي

بغداد ـ الدستور

أكدت وزارة الزراعة أن منع استيراد الدجاج يهدف إلى دعم المنتج المحلي وتحقيق الأمن الغذائي، فيما بينت أن القرار يُعد من أفضل أدوات الدعم المتاحة حالياً لمشاريع الدواجن. وقال الوكيل الاداري للوزارة مهدي الجبوري: إن "قرار منع استيراد الدجاج الكامل والمقطعات والمصنعات، والذي سيدخل حيّز التنفيذ رسمياً في ١٥ كانون الثاني ٢٠٢٦، يأتي في إطار سياسة حكومية واضحة لدعم المنتج المحلي وحماية قطاع الدواجن في العراق".وأوضح، أن "هذا القرار يُعد من أفضل أدوات الدعم المتاحة حالياً لمشاريع الدواجن"، مشيراً إلى، أن "حماية المنتج المحلي تمثل دعامة أساسية لإعادة إنعاش هذا القطاع الحيوي".وأضاف، أن "العراق يضم آلاف مشاريع الدواجن، فضلا عن اعداد كبيرة من العاملين الذين توقفت مصادر رزقهم نتيجة تعثر هذه المشاريع"، مبينا، أن "القرار سيسهم في إعادة تشغيلها وتنشيط عجلة الإنتاج".وأشار الجبوري إلى، أن "الطاقات الإنتاجية المحلية قادرة على تلبية حاجة السوق العراقية من الدجاج الكامل والمقطعات والمصنعات"، لافتا إلى، "وجود مشاريع عاملة حاليا تمتلك القدرة الإنتاجية الكافية لتغطية الطلب المحلي".

ميسان: تنفيذ أربعة مجمعات سكنية لدعم ذوي الدخل المحدود

بغداد ـ الدستور

أكدت محافظة ميسان أن العام الماضي ٢٠٢٥ شهد تقدما في مشاريع الإسكان والبنى التحتية، لافتة إلى تنفيذ أربعة مجمعات سكنية استراتيجية تستهدف دعم ذوي الدخل المحدود.وقال المعاون الفني لمحافظ ميسان، ماجد جعفر: إن "عام ٢٠٢٥ شكل محطة فارقة في تاريخ المحافظة العمراني، حيث شهد تنفيذ مشاريع كبرى ومتنوعة شملت أربعة مجمعات سكنية لذوي الدخل المحدود، إلى جانب مشاريع استراتيجية في قطاعات المجاري، والجسور، والطرق، والكورنيشات، فضلا عن المنشآت الخدمية والأمنية".وأضاف جعفر، أن "العمل جرى بشكل متزامن في أكثر من عشر مناطق لأول مرة، مما جعل من هذا العام سنة استثنائية مقارنة بالسنوات الماضية"، مشيراً إلى، أن "قطاع الإسكان كان في مقدمة القطاعات التي حققت إنجازاً ملموساً لتحسين الواقع السكني في المحافظة".وحول تفاصيل المشاريع الإسكانية، أوضح جعفر أن "العمل مستمر في مشروع الأعمال التكميلية لإنشاء (١٠٠٠) وحدة سكنية واطئة الكلفة، والذي يركز على استكمال البنى التحتية والخدمات اللازمة لجعل المجمع صالحا للسكن الفعلي"، مبينا، أن "هذا المشروع هو واحد من أربعة مجمعات سكنية يجري تنفيذها لتوفير السكن الملائم لذوي الدخل المحدود".وفي ما يخص المشاريع المتأخرة، أقر المعاون الفني بوجود تأخير في بعض المواقع المتلكئة، قائلاً: إن "التأخير يتركز في مشاريع محددة أبرزها مبنى مديرية تربية ميسان ومشروع قصر الثقافة"، مؤكداً في الوقت ذاته، أن "بقية القطاعات كالصحة والبلديات والأمن شهدت تقدما واضحا وتنفيذا واسعا خلال الفترة الماضية".

قصر الثقافة والفنون في كركوك الأول على قصور العراق

بغداد ـ الدستور

أعلن قصر الثقافة والفنون في كركوك إحرازه درجة الامتياز على مستوى القصور والبيوت الثقافية في وزارة الثقافة والسياحة والآثار في العراق.وصرّح مدير القصر، يوسف طيب صالح بأن هذا الإنجاز يأتي ثمرة للجهود المخلصة والعمل المتواصل الذي بذله الكادر الوظيفي، وبمساندة الأصدقاء والمثقفين في محافظة كركوك.وأكد، أن هذا الإنجاز جاء نتيجة التعاون البناء وروح الفريق الواحد، والالتزام العالي بأداء الرسالة الثقافية، بما أسهم في تعزيز الحراك الثقافي وترسيخ حضور كركوك الثقافي على المستوى الوطني.وتابع صالح القول، إن هذا الإنجاز يُعد إنجازاً للمحافظة بأكملها، ولكل مثقفيها وكتّابها وأدبائها وفنانيها، وحافزاً لمواصلة العمل الثقافي بروح الشراكة والمسؤولية.

مصدر مصرفي يوضح أسباب تأخر صرف الرواتب في كركوك

بغداد ـ الدستور

عزا مصدر مصرفي في كركوك عن أسباب توقف صرف رواتب الموظفين إلى عدم توفر السيولة المالية في أغلب منافذ الصرف الالكتروني "ATM"، وإغلاق المصارف الحكومية في المحافظة بسبب عطلة رأس السنة.وأوضح المصدر ، أن "توقف الصرف جاء نتيجة إجراءات تنظيمية وفنية مرتبطة بالعطلة الرسمية، أدت إلى تعليق عمل بعض الفروع المصرفية مؤقتاً، الأمر الذي انعكس بشكل مباشر على عملية إطلاق الرواتب وصرفها للموظفين".وأضاف أن "شح السيولة النقدية في منافذ الصرف الإلكتروني فاقم من معاناة المواطنين، خصوصاً مع تزايد الإقبال على سحب الرواتب في وقت واحد"، مؤكداً أن "الجهات المعنية تعمل على معالجة المشكلة ووضع السيولة تدريجيا خلال الفترة المقبلة".وأشار المصدر إلى أن "المصارف الحكومية تسعى إلى إعادة فتح فروعها واستئناف العمل بشكل طبيعي اعتبارا من يوم الاحد المقبل، فور انتهاء عطلة رأس السنة واستكمال الإجراءات اللازمة".وأكد أن الجهات المصرفية المعنية تتابع الوضع بشكل مستمر لضمان عدم تكرار الأزمة وتحسين الخدمات المقدمة للمواطنين في المحافظة.وفي الأشهر الأخيرة من العام الماضي شهد صرف رواتب الموظفين والمتقاعدين تأخراً بسبب عدم توفر السيولة النقدية في المصارف الحكومية، بحسب تصريحات لمسؤولين حكوميين ومصرفيين.

الأنواء: أجواء غائمة جزئيا مع تشكل الضباب واستمرار التقلبات الجوية

بغداد ـ الدستور

أعلنت هيئة الأنواء الجوية عن تفاصيل حالة الطقس في البلاد للأيام القادمة، فيما توقعت تشكلا للضباب وانخفاضا في درجات الحرارة.وذكر بيان للهيئة، أن "اليوم السبت سيكون الطقس غائما الى غائم جزئي يتحول بعد الظهر الى صحو، كما يتشكل الضباب في الأقسام الشمالية الشرقية من البلاد ويزال تدريجيا خلال النهار، ودرجات الحرارة تنخفض قليلا في المنطقة الوسطى وتنخفض بضع درجات في المنطقة الجنوبية، وتكون مقاربة في المنطقة الشمالية".وتابع، أن "درجات الحرارة العظمى ليوم غد السبت في جميع محافظات العراق، كالتالي: دهوك ٧، السليمانية ٨، أربيل ٩، كركوك والانبار ١٠، نينوى وصلاح الدين ١١، ديالى ١٣، بغداد ١٤، كربلاء المقدسة ١٥، بابل وواسط والديوانية والنجف الأشرف ١٦، المثنى ١٧، ذي قار ١٨، ميسان ١٩، البصرة ٢٠".وأضاف، أن "يوم الأحد سيكون الطقس صحواً في عموم البلاد مع تشكل ضباب خفيف في الأقسام الشرقية من المنطقة الشمالية يتحسن تدريجياً، ودرجات الحرارة مقاربة في المنطقتين الوسطى والشمالية وتنخفض قليلاً في المنطقة الجنوبية".وأشار إلى، أن "يوم الاثنين المقبل سيكون الطقس غائماً جزئياً في عموم البلاد، ودرجات الحرارة مقاربة في المنطقتين الوسطى والجنوبية وترتفع قليلاً في المنطقة الشمالية".وبين، أن "طقس يوم الثلاثاء سيكون غائماً جزئياً في المنطقتين الوسطى والشمالية وصحواً في المنطقة الجنوبية، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً في المنطقتين الوسطى والجنوبية وتكون مقاربة في المنطقة الشمالية".

الدستور ADDUSTOUR
السنة الثالثة والعشرون ـ العدد ((٦٣٧٠)) ـ السبت ((٣)) كانون الثاني ((٢٠٢٦))
جريدة الدستور
تأسست في ٢١ /٦ /٢٠٠٣
رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير
باسم الشيخ
بغداد ـ كرادة داخل
البوشجاع ـ
م/٩٠٧ ز٤٩ د/١١
Addustour_aldaolieah@yahoo.com

العراق وواشنطن..توازن صعب في زمن التحولات الإقليمية

محمد حسن الساعدي
كاتب عراقي

يعد ملف العلاقة (العراقية-الأميركية) من اعقد الملفات واخطرها،اذ تمر بمرحلة دقيقة وحساسة يعد اكثر من عقدين من التواجد العسكري الأميركي في العراق، فيما تسعى الحكومة العراقية إلى صياغة سياسة خارجية متوازنة تراعي مصالحها الداخلية والإقليمية، مع الحفاظ على قنوات التعاون مع واشنطن في مجالات الأمن والاقتصاد.إن من اهم ملامح السياسة العراقية تجاه واشنطن هو الانسحاب الأميركي التدريجي،فالادارة الامريكية اعلنت عن إنهاء عملية "العزم المتأصل" ضد تنظيم الدولة الاسلامية، لكنها أبقت وجودا محدودا تحت عنوان "استشاري"، ما يفرض على الحكومة العراقية ايجاج الاطراف الداخلية والخارجية.فبالرغم من تقليص عديد القوات الأميركية في العراق، ولكن يبقى التعاون العسكري قائما عبر الطائرات المسيرة والدعم الاستخباراتي، وهو ما يثير جدلا داخليا بين القوى السياسية العراقية حول مدى استقلالية القرار الأمني.رؤية العراق الأمنية والسياسية تجاه واشنطن تقوم على معادلة دقيقة:الحفاظ على السيادة الوطنية هي من اولويات الحكومة العراقية والقوى السياسية، مع ضرورة استمرار التعاون الاستراتيجي، والانفتاح مع العالم.وسط انسحاب أميركي تدريجي وضغوط إقليمية متزايدة، كما أن العلاقات العراقية-الأميركية لم تعد تُقرأ فقط من زاوية الوجود الأمني واضحة في التعامل مع ما بعد خروج القوات الامريكية نهائيا، والتوازن بين القوى الإقليمية المجاورة للعراق، إذ يجد نفسه بين نفوذ إيران المتزايد ورغبة واشنطن في تقليص هذا النفوذ، ما يدفع الحكومة إلى انتهاج سياسة وسطية لتجنب الاحباز الكامل لأي طرف، بالاضافة الى الاقتصاد كاداة ضغط فالولايات المتحدة لا تزال تملك تأثيرا كبيرا على الاقتصاد العراقي، خصوصا عبر النظام المالي العالمي والدعم التقني، وهو ما يجعل بغداد مضطرة للحفاظ على علاقات مستقرة مع واشنطن، ناهيك عن العلف الأمني الذي يعتبر معقدا ومتشبذا، إذا ما علمنا أن خيوط هذا الملف ما زالت تمسكه الكثير من العراق لم يعد ساحة مفتوحة للتدخل العسكري ،ولكنه في الوقت نفسه يطرح سؤالا جوهريا..هل يكفي هذا الإقناع الإقليمي بأن واشنطن تخلت عن عقلية الهيمنة على المنطقة وتريد فرض سطوتها عليها ؟العلاقة بين بغداد وواشنطن تغيرت تماما خلال عام ٢٠٢٥ ويأتي ذلك من خلال دخول شركات النفط الأمريكية، وعلى رأسها شيفرون، إلى قلب الحقول العراقية بعقود ضخمة،هذه الاستثمارات قد تبدو فرصة لإنعاش الاقتصاد، لكنها أيضا تحمل بذور الارتهان إذا لم تُدار بعقلية وطنية تحفظ للعراق ثرواته وتمنع تحولها إلى ورقة ضغط أمريكية جديدة؟ما زالت واشنطن تواصل تدريب القوات العراقية وتقديم الدعم اللوجستي لكن ما زالت التساؤلات من العراقيين تطرح..هل هذا التعاون يعزز قدرات الدولة أم يكرس اعتمادها على الخارج؟ ففي ظل الصراع الدائر في المنطقة،وفي ظل ذلك يبقى العراق مهددا بأن يتحول الى ساحة لتصفية الحسابات بدل أن يكون دولة ذات قرار مستقل. العراق يقف اليوم أمام مفترق طرق...إما أن يستثمر هذه المرحلة لبناء علاقة متوازنة مع واشنطن قائمة على الندية والاحترام المتبادل، أو أن ينزلق مجددا إلى دائرة التبعية التي خبرها شعبه لعقود.إنها لحظة الحقيقة... فهل يملك العراق الشجاعة ليقول لواشنطن: شراكة نعم، وصاية لا؟

قصف اوكرانيا زيلينسكي لن يُوقف المفاوضات لحلها

مُزهر جبر الساعدي
كاتب عراقي

قبل ايام تعرض مقر اقامة الرئيس الروسي الى هجوم اوكراني؛ وهي محاولة لاغتيال الرئيس الروسي في ظاهرها اما في اهدافها الحقيقية؛ فهي عرقلة مساعي الرئيس الاميركي ترامبفي وضع نهاية للحرب الاوكرانية الروسية. الرئيس الاوكراني نفى ان تكون اوكرانيا قد هاجمت مقر اقامة الرئيس الروسي بوتين. عملية القصف هذه، وبكل تأكيد؛ تشكل تطور خطير سيكون له ابعاد وتداعيات على الحرب الروسية الاوكرانية وعلى مساعي الرئيس ترامب في وضع نهاية لها بسرعة، كما هو يقول عن مساعيه هذه.ردود افعال المسؤولون الروس كانت غاضبة وتوعدت زيلينسكي بتصفيته شخصيا؛ كما ورد على لسان نائب رئيس مجلس الامن القومي الروسي. أما الرئيس الروسي وكما هي عادته في كل منعطف خطير؛ لم يقول او لم يرد على محاولة اغتياله او قصف مقر اقامته، لكن الرئيس الروسي يبيت امر في الليل الحرب هذه. اغلب الدول في العالم شجبت هذه العملية الاوكرانية. ان هذه العملية الاوكرانية بمحاولتها تصفية بوتين الرئيس الروسي؛ لعرقلة مساعي ترامبفي وضع حل نهائي للحرب الروسية الاوكرانية. من المستبعد ان تقوم روسيا بوتين في تصفية الرئيس الاوكراني في الوقت الحاضر؛ لأن ورقته في الطريق الى الاحتراق كما انه فقد الكثير من شعبيته التي كان عليها في السنة الاولى للحرب. إنما روسيا بوتين لسوف تستثمر هذه العملية الاوكرانية التي يعوزها الذكاء والحنكة في ادارة الحرب مع روسيا؛ فيُ شن هجمات مكثفة اكثر مما هي عليه حاليا على البنى التحتية وعلى كل المواقع الحيوية في اوكرانيا اكثر كثيرا مما هي عليها الان. في التوازي؛ فان روسيا بوتين لن تضع العطبات وتحفر الخنادق على طريق التسوية الترامبية للصراع الروسي الغربي على الارض الاوكرانية، في ذات الوقت من غير المحتمل ان تقدم روسيا تنازلات جوهرية على طريق انهاء الحرب الا اذا احققت كامل اهدافها الاساسية بالطريقة الدبلوماسية والسياسية. عليه؛ فان قصف مقر بوتين من قبل اوكرانيا زيلينسكي؛ من المستبعد جدا ان يؤثر على مساعي ترامب لإنهاء حرب اوكرانيا، او كما اكدا الجانبين الروسي والامريكي في الافادة الصحفية الأخيرة للكرملين؛ على استمرارهما في الحوار والتفاوض لإنهاء الحرب الروسية الاوكرانية. الخطة الترامبيةأسوف تستمر في عام ٢٠٢٦، لكنها من غير المحتمل ان تقضي الى انهائها بحساب الاشهر بل ان انهائها بحساب الاشهر. كما ان امريكا العميقة- بعد التجديد النصفي للكونغرس الامريكي وبالذات حين يخسر الحزب الجمهوري مقاعد في لصالح الديمقراطيين؛ ربما تعمل على اقالة ترامب او اجباره على الاستقالة بطريقة او بأخرى، وربما ازاحته بطريقة اخرى ليست ديمقراطية..

زيلينسكي يلعب بالنار

كريم المظفر
كاتب عراقي

تصريحات وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف ، حول محاولة ٩١ من المسيرات الاوكرانية قصف مقر إقامة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في منطقة نوفغورود ، بطائرات مسيرة هجومية بعيدة المدى ، دمرتها جميعا قوات الدفاع الجوي ، تلقاها العالم والرئيس الأمريكي دونالد ترامب ، "بغضب شديد ، ووصفها بأنها " غلطة كبيرة " ارتكبها زيلينسكي ، وحمد ترامب الرب لأنه لم يسلمه صواريخ " توما هوك " البعيدة المدى ، وقادة آخرون وصفوا هذا العمل الشنيع ، بأنه يشكل تهديدا خطيرا للسلام والأمن والاستقرار ، لاسيما في هذا الوقت الذي تُبذل فيه جهود حثيثة لتحقيق السلام ، في حين شددت روسيا على ان مثل هذه المحاولة الأوكرانية لن تمر دون رد .ويرى المراقبون ان زيلينسكي خسر المفاوضات مع ترامب مرة اخرى ، كون الهجوم ليس فقط كونه قد وقع خلال مفاوضات مكثفة بين روسيا والولايات المتحدة لتسوية النزاع ، وانما هو محاولة أوكرانية ، كان المقصود منها إفشال المفاوضات التي جرت في مار-لاغو ، حيث أبلغ ترامب أن الحادث "بلا شك سيؤثر على النهج الأمريكي في سياق التعامل مع فلاديمير زيلينسكي" ، مما يثير إلى احتمال تحول في التعاطي الأمريكي مع القيادة الأوكرانية كما ان محاولة اغتيال الرئيس الروسي كما وصفها المراقبون ، منحت موسكو الحق في الرد بكل قوة ، ليس عسكريا فقط ، فقد أعلن لافروف عن ضرورة انتقامية من قبل القوات المسلحة الروسية ، وأكد أن أهداف العملية وتوقيتها قد حددا مسبقاً ، بل ان هذه المحاولة مستحوسة ايضا لحق في تغيير مسارها التفاوضي في المفاوضات حول السلام مع اوكرانيا ، فمساعد الرئيس الروسي يوري اوشاكوف ، قد شدد بالفعل على ان موسكو تعتزم مواصلة التعاون الوثيق مع واشنطن ، ومع ذلك ،سيتم مراجعة موقف روسيا بشأن عدد من الاتفاقات التي تم التوصل اليها في المرحلة السابقة والحلول الناشئة ، وقد تم توضيح هذا الأمر بشكل جلي، ويجب على الأمريكيين أن يفهموه ، ونظراً لإرهاب الدولة الذي تمارسه كييف ، لا يمكن للجانب الروسي" ان يتصرف بخلاف ذلك" ، وهذا من شأنه أن يزيد من صعوبة التوصل الى تسوية محتملة بالنسبة للجانب الأوكراني ، ويصدق هذا بشكل خاص لان موسكو لها كل الحق في اتخاذ مثل هذه الخطوة، وقد حذرت واشنطن علنا من ذلك مسبقا، كما حذرت موسكو من تبعات الخطوة الأوكرانية الإجرامية ، فقد حددت روسيا ثلاث شروط ترى فيها موسكو ، انها ضرورية لتسوية النزاع في أوكرانيا ، وشدد على أن هذه المطالب تمثل أساسا لا غنى عنه لأي تسوية سياسية مستدامة ، وهي كما أوضحها وزير الخارجية الروسي ، أولا، الاعتراف بالحقائق الإقليمية الجديدة، إذ يجب على كييف و"راعتها الغربيين" الاعتراف رسمياً بالوضع الحالي الناتج عن "إعادة توحيد" شبه جزيرة القرم وسيفاستوبول وجمهورية دونيتسك الشعبية وجمهورية لوغانسك الشعبية ومقاطعتي زابوروجيه وخيرسون مع الاتحاد الروسي. وثانيا، وضع ضمانات أمنية ملزمة قانونيًا، تهدف إلى معالجة "الأسباب الجذرية" للصراع، بما يمنع تكراره مستقبلاً ، ثالثا، ضمان حياد أوكرانيا، بحيث تكون دولة غير منضوية في أي تحالف عسكري ، خالية من الأسلحة النووية، ومُجردة من السلاح الهجومي، ومُطهرة من "النازية"، مع وقف كامل لاستغلال أراضيها لأغراض عسكرية من قبل دول حلف الناتو ، والإشارة إلى المقترحات الأمنية التي قدّمتها روسيا في ديسمبر ٢٠٢١ لا تزال تمثل "نقطة انطلاق مناسبة للنقاش" بشأن هذه القضايا ، وشدد على ان موقف موسكو الثابت بأن أهداف "العملية العسكرية الخاصة" سيتم تحقيقها "بفضل من خلال الدبلوماسية، ولكن إذا لزم الأمر، بالوسائل العسكرية"، التصعيد الاوكراني الاخير جاء وسط عملية دبلوماسية نشطة ، ففي اليوم السابق، التقى ترامب مع زيلينسكي لمناقشة خطة السلام التي قدمتها كييف ، وقبل ذلك بوقت قصير ، أجرى رئيس البيت الأبيض اتصالاً هاتفياً بالكرملين ، استمع خلالها ترامب وباهتمام إلى حجج بوتين وتقييماته لخيارات حل النزاع المحتملة ، واتفق الزعيمان على اعتبار مقترحات السلام الأوكرانية ، والاتحاد الأوروبي محاولات لإطالة أمد النزاع ، إن مقترحات وقف إطلاق نار موقت ، تحت ستار الاستعدادات للاستقناء تزيد من خطر تجدد الأعمال العدائية .وبعد لقائه مع زيلينسكي، صرّح ترامب بأن كييف وافقت على ٩٥% من بنود التسوية ، لكن القضية الإقليمية لا تزال عالقة ، وأشار رئيس البيت الأبيض إلى أن أوكرانيا ، قد تحتاج إلى الاتفاق على خطة سلام في البرلمان الأوكراني (الرادا) ، أو عبر استفتاء شعبي ، وأكد الرئيس الأمريكي على ضرورة أن تتوصل كييف إلى اتفاق لحل الأزمة الآن لتجنب خسارة المزيد من الأراضي.وفي محاولة تحليل تصرفات زيلينسكي، فقد اثبت الاخير ، بانه لم يعُد بمثابة تكهنات جدية حول رجل غير مؤهل تماماً لمنصبه ، ويرى أن الأمريكي الذي يحاول لعب دور الوسيط ، كما يهدف هذا الاستفزاز إلى تقويض موقف ترامب كصانع سلام ، وإضعاف رصيده السياسي قبيل انتخابات التجديد النصفي للكونغرس الأمريكي ، ومن المحتمل أن تكون هذه العملية قد حظيت بدعم ضمني من خصومه المحليين - الحزب الديمقراطي، وهذا من شأنه أن يزيد من صعوبة التوصل إلى تسوية محتملة بالنسبة للجانب الأوكراني ، ويصدق هذا بشكل خاص لان موسكو لها كل الحق في اتخاذ مثل هذه الخطوة ، وقد حذرت واشنطن علنا من ذلك مسبقاً ،السيوري " المهرج " زيلينسكي، الذي لطالما روج لصورة ناشط السلام، لن تمكنه من إيجاد مبرر مقنع للهجوم على مقر الرئاسة الروسية ، ومن المرجح أن يواصل القادة الأوروبيون دعمهم العلني لزيلينسكي، لكن واشنطن أوضحت بالفعل ، أن ما حدث سيؤثر على النهج الأمريكي تجاه التسوية ، ومن المتوقع أيضا رد فعل سلبي للغاية في معظم دول العالم.لقد اجمع المراقبون على ان ماقام به لموقف روسيا ، ومن المرجح جداً أن يُعلن عن ماقام به مطالبة روسيا بالسيطرة الكاملة على أراضي منطقتي ابوروجيا وخيرسون ، ومن المحتمل أيضاً ذكر أسماء جغرافية أخرى ، علاوة على ذلك، من المرجح ان تُصعد القوات المسلحة الروسية الضغط على القوات المسلحة الأوكرانية ، بما في ذلك احتمال الوصول الى الضفة اليمنى لنهر دنيبر السفلي.وعلى مايبدو ان نتائج الاتصالات مع دونالد ترامب لم تُرض ، لافولودميير زيلينسكي ولا حلفاءه الأوروبيين ، وقد دفع هذا بدوره القوات المسلحة الأوكرانية إلى القيام بأعمال استعراضية واستفزازية ، ولا يزال استمرار الصراع يخدم مصالح هذه المجموعة سياسياً ، فبالنسبة لزيلينسكي، كوسيلة للتثبت بالسلطة وتأجيل الانتخابات ، وبالنسبة لشركائه الأوروبيين ، كأداة للحفاظ على استقرار أنظمتهم السياسية ، وإن تحركات هذه المجموعة لا تستهدف الرئيس الروسي فحسب، بل تستهدف أيضاً الرئيس الأمريكي الذي يحاول لعب دور الوسيط ، كما ويهدف هذا الاستفزاز إلى تقويض موقف ترامب كصانع سلام ، وإضعاف رصيده السياسي قبيل انتخابات التجديد النصفي للكونغرس الأمريكي ، ومن المحتمل أن تكون هذه العملية قد حظيت بدعم ضمني من خصومه المحليين - الحزب الديمقراطي، وهذا من شأنه أن يزيد من صعوبة التوصل إلى تسوية محتملة بالنسبة للجانب الأوكراني ، ويصدق هذا بشكل خاص لان موسكو لها كل الحق في اتخاذ مثل هذه الخطوة ، وقد حذرت واشنطن علنا من ذلك مسبقاً ،سيوري " المهرج " زيلينسكي، الذي لطالما روج لصورة ناشط السلام، لن تمكنه من إيجاد مبرر مقنع للهجوم على مقر الرئاسة الروسية ، ومن المرجح أن يواصل القادة الأوروبيون دعمهم العلني لزيلينسكي، لكن واشنطن أوضحت بالفعل ، أن ما حدث سيؤثر على النهج الأمريكي تجاه التسوية ، ومن المتوقع أيضا رد فعل سلبي للغاية في معظم

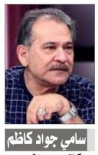
الثروة الحيوانية المغفولة!

صادق السامرائي
كاتب عراقي

تربية الأنعام تحسب في مجتمعاتنا من علامات التخلف ، وهي الدالة على القوة وعمود من أعمدة الأمن الغذائي الذي يحقق الاقتدار والتفوق والإبداع.وصار الاعتقاد بتربية الحيوانات الأليفة نوع من علامات التقدم والرقي ، والجوع يضرب في البلاد.وكم ادهشني إهتمام المجتمعات الأخرى بالحيوانات وتربيتها ورعايتها وإعتبارها ثروة إقتصادية متنامية ، فتجد عندهم حقولا لمعظم أنواع الحيوانات من الأبقار إلى الطيور ، وخصوصا البط والدجاج وطير السمان المباض.لا يوجد حيوان يمكن إكثاره في حقول لم يتحقق الإستثمار فيه ، خصوصا في المجتمعات ذات الكثرة البشرية يتعجب المتفاعل مع مجتمعات متقدمة من إهتمامهم بالثروة الحيوانية ، وتربية أنواعها ، والإكثار منها ،فالعديد من المشاريع الإقتصادية تعتمد على تربية الحيوانات كالأبقار والأغنام والماعز ، وهناك العديد من دواجن الطيور المتنوعة ، من الدجاج والبط وغيرها من الطيور القابلة للإستثمار بإنتاج اللحوم أو البيض.في المجتمعات التي تأكل لحم الخنزير هناك مزارع شاسعة لتربيتها وإكثارها وإعدادها للجزر وتوفير لحومها بأسعار مناسبة ، وكذلك مزارع الأرانب ، وغيرها من الحيوانات التي توفر ما يحتاجه المواطن من مفردات الطعام.وفي بعض مجتمعاتنا يخجل الناس من تربية الحيوانات ويحسبونها مثلبة ، ويتمادون بإستهلاكهم لما يستوردونه من بلاد الآخرين ، التي تطعمهم وتسقيهم ، وتفترسهم وتؤذيهم ، فهم عالة عليها ، ومستسلمين لإرادتها.إن الأمن الغذائي سيادة وحرية وقوة ، ومن لا يستطيع توفير الطعام لشعبه ، يكون تابعا وخاضعا لمن يطعمهم فلماذا نهمل الإستثمار في الثروة الحيوانية؟ ولماذا نفضل الإستيراد بدلا من الرعاية والإنتاج الوطني؟ وهل سنعينا أمو النا مستقبلا على هذه الحالة الإعتمادية على ما يجود به غيرنا علينا؟

أكلنا من عطاء الغير إنا
وجعّنا من تجاهلنا وهُنا
سئمنا كلّ حيوان أليف
وعشنا نرتجي حلماً كأنّا
تصحرت الأراضي في رُبانا
بما جلبت مراميننا عُقرنا!!

التبذير بالتفكير


سامي جواد كاظم
كاتب عراقي

كلمة التبذير قرنت بالصرف المالي غير الصحيح ، وقد ذم الشارع المقدس هذه الظاهرة بل جعل من يقدم عليها يصبح من اخوان الشياطين ((إنَّ المُبَذِّرِينَ كانُوا إخوانَ الشَّياطِينِ)) ، والتبذير المادي هو بذل الشيء في غير موضعه قد يكون فائض عن الحاجة او غير سليم في الاستخدام ، طبعا مع الوعي الكامل من المتصرف ،لكن هنالك تبذير معنوي وله اثار قد تكون اكثر سوءا من المادي لان المادي قد يمكننا تعويضه والاتعاظ منه ، لكن الفكري لربما يؤثر على مجتمع كامل ، المعنوي قد يكون كلام في غير موضعه ، قد يكون جهود في غير محلها ، وقد يكون تفكير في ما لا يستحق التفكير ، وقد تجتمع الثلاثة في موضع واحد ، طبعا مع النوايا السليمة من غير التخطيط للاساءة او الخيانة ،الان اريد ان اعرف المواطن العادي عندما يتابع اخبارا لا يمكنه ان يغير شيئا من الواقع بل قد تؤثر عليه نفسيا وحتى صحيا ، فلماذا يتابعها ؟ اعتقد انها مثل علبة السكائر كتب عليها التدخين سبب رئيسي لامراض السرطان وبني ادم يبذل المال لشرائها ، الا يعتبر هذا البذل تبذيرا .اعود للتبذير بالتفكير والذي قد يكون احد صور تاليف كتاب لافادة منه اطلاقا ، او نشر خبر او عمل تقرير او تحقيق في موضوع لا يهم الراي العام ولا يودي الى نتيجة ، مجرد حشو ، وهذا وجه من وجوه التبذير الاعلامي .هنا لاتحدث عن مواقع التواصل الاجتماعي واعتقد الكثيرين ممن يمونون بان الاغلب الاعم فيها هو التبذير في النشر والتعليق والمتابعة ، ومع التبذير بالتفكير يكون التبذير بدقائق وساعات من العمر التي لا يمكن لها ان تعود وسيكون من يبذر بها مسؤولا امام الله عز وجل ،برنامج المواهب بعضها او اغلبها مواهب لافادة منها وزيادة على ذلك من يتابعها من غير ان تمنحه ثقافة تزيد من علميته .ومتابعة هكذا برامج فيها اكثر من نوع تبذيري ، فالوقت ، والمال المصروف على الاشتراك بالنت والجهود العقلية والعصبية في التفاعل معها والنتيجة فراغ على فراغ في فراغ تقسيم على فراغ ،الان لو سالتكم بالله لو تابعتم تصريحات بعض قادة العالم الذين يتلاعبون بالوضع العالمي ، ماذا ستستفيد من اخبارهم ؟، ان اعلنوا شن حربا او حصار بلدا او استهتار بالقيم الانسانية ، فلا حول ولا قوة لك الا ان تتأفف ، او تلعن ، او تتفاعل بالم من غير ان تغير شيئا ،التفكير يكون بامور لك القابلة على اتخاذ قرار في شأن ما فكرت به ، فكرت به ، التفكير يجعلك على علم ان سئلت بما فكرت ، اما ان التفكير باشياء لا طائل منها فهو اشبه بالقلق والارق الذي يؤدي الى تشنجات عصبية .هنالك اسئلة غير سليمة في طرحها بل بعضها قد يكون الزمن او الصبر كفيل بالاجابة عنها لكن عند طرحها ستتكون عند المقابل صورة عن السائل قد تكون غير سليمة وعندها تكون هذه الاسئلة ضمن التبذير في الكلام .هنالك وقت للترفيه ومثل هذا لا يكون الكلام او التفكير تبذيرا لانه يعود على النفس بالراحة النفسية دون ان تكون مفردات التفكير او الكلام فيها ما يخالف الشرع والقوانين والاخلاق .بتابع اجتماعات مجلس الامن او القمة العربية او القمة الاسلامية ، ثم ماذا ؟ انه التبذير باسوء وجوهه .بل هناك من يتابعها ليجعلها محل استهزاء ، وان جعلتها فهل لدى الاخر شعور ؟ .عندما وصلت المرجعية الى طريق مسدود من الالتزام بنصائحها عبر خطب الجمعة فانها قالت لقد بح صوتنا وتوقفت لانها علمت بانها تهدر وقتها وتفكيرها مع شريحة لا تلتزم بالنصيحة .

الدستور
الرياضي
صاحب الامتياز
رئيس التحرير
باسم الشيخ
السنة الثالثة والعشرون ـ العدد ((٦٣٧٠)) ـ السبت ((٣)) كانون الثاني ((٢٠٢٦)) ـ ((١٣)) رجب ((١٤٤٧ هـ))

صالح سدير: ارنولد يمتلك فرصة ثمينة للوصول الى المونديال

بغداد ـ الدستور الرياضي

أكد نجم منتخب العراق الأسبق صالح سدير، أن مدرب أسود الرافدين غراهام أرنولد حصل على فرصة ثمينة بالمشاركة في كأس العرب ٢٠٢٥، وذلك قبل مباراة الملحق العالمي الموهلة إلى كأس العالم ٢٠٢٦. ومن المقرر أن يواجه المنتخب العراقي الفائز من مباراة بوليفيا وسورينام في الملحق العالمي، وستقام المباراة في المكسيك عند الساعة السادسة صباحا يوم ١ أبريل/نيسان المقبل. وقال سدير في تصريحات إعلامية: "المنتخب العراقي حقق فائدة فنية كبيرة بسبب مشاركته في بطولة كأس العرب قطر ٢٠٢٥، إذ نجح في الاحتكاك بعدد من المنتخبات المميزة فنيا، ومنحت البطولة المدرب الأسترالي فرصة لرؤية اللاعبين على أرض الملعب، خصوصا أن المدرب مع العراق منذ نحو ٧ أشهر فقط، واعتقد أن هذه المدة قليلة". وأضاف: "مشاهدة اللاعب في الملعب أفضل من متابعته عبر التقارير، وأفضل أيضا من التقارير أو الأحاديث التي تصله من المساعدين والمسؤولين عن الفريق. مدرب العراق شاهد جميع اللاعبين المتاحين على أرض الملعب، وقام بتجريبهم فنيا ومنحهم الفرصة الكاملة، وما كان ليحظى بمثل هذه الفرصة لولا بطولة العرب، كونها منحته مباريات مميزة فنيا".

أمانة بغداد يفسخ عقد فيغولي بالتراضي

6

نابولي يؤكد تفعيل بند أحقية شراء هويلوند

8

فيفا يحدد فترات التوقف الدولي

الزوراء يتغلب على الكهرباء

الكرمة يعبر الغراف بهدف

ديالى يتغلب على القاسم

النجف والنفط يتقاسمان النقاط

الطلبة يتعادل مع الموصل

السفانة ونوروز حبايب

هيثم كاظم يطالب بدعم الاولمبي

اعتبار فريق السماوة خاسرا امام اليات الشرطة

محلي

عماد محمد يدعو الاندية للتعاون

بغداد ـ الدستور الرياضي

أعلن مدرب المنتخب الأولمبي، عماد محمد، أن المنتخب الأولمبي باشر تجمعه الأول يوم الجمعة المقبل استعداداً للمشاركة في بطولة آسيا التي ستقام في المملكة العربية السعودية. وقال محمد، عبر حسابه الرسمي على "الفيسبوك"، إن هذا التجمع يأتي ضمن خطة إعداد شاملة تهدف إلى تجهيز اللاعبين بدنياً وفنياً ونفسياً، بما يضمن تقديم أفضل أداء للمنتخب في البطولة المقبلة. ودعا جميع الأندية إلى التعاون الكامل وإرسال لاعبيها للمشاركة في التجمع، بروح وطنية عالية ومسؤولية تجاه تمثيل البلاد في المحافل القارية، مبيناً أن "هذا الاستعداد المبكر سيمنح المنتخب فرصة تجربة الخطط الفنية المختلفة، وتعزيز الانسجام بين اللاعبين، إضافة إلى رفع المستوى البدني والفني استعداداً للتحديات القارية الكبرى". وأضاف مدرب المنتخب الأولمبي: نأمل من الجميع الالتزام بروح الفريق والعمل الجماعي، فتمثيل الوطن مسؤولية كبيرة تتطلب تكاتف الجميع.

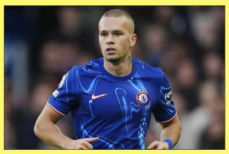
عربي

الاهلي يوافق على عرض برشلونة

القاهرة ـ محمد السويفي

وافقت إدارة الكرة بالأهلي المصري، على عرض برشلونة، لضم حمزة عبد الكريم، مهاجم فريق الشباب بالنادي، والذي تم تصعيده مؤخرا للفريق الأول. وقال مصدر مسؤول بالأهلي، في تصريحات خاصة، إن اجتماعا عقد بحضور محمود الخطيب، رئيس النادي، شهد الموافقة على عرض برشلونة. وأوضح أن العرض يتضمن استعارة حمزة، لمدة ٦ أشهر، بداية من الشهر الجاري، مع حصول الأهلي على مبلغ مالي يصل إلى ٢ مليون يورو، في حالة الاتفاق على الشراء النهائي بعد ذلك، مع نسبة من إعادة البيع تصل إلى ١٥%. وأضاف المصدر: "إدارة الكرة ستضع أيضا بندا يقضي بتصعيد حمزة عبد الكريم للفريق الأول ببرشلونة أو بيعه إلى أي ناد آخر في الثلاث سنوات الأولى بالعقد، لتضمن الحصول على عائد مادي". وكشف أن الأهلي لن يضع أي شروط ترتبط بعودته لمصر بعد البيع النهائي، لأن اللاعب يعد من أسرة "أهلاوية خالصة".

عالمي



مودريك: لا تفقدوا ثقتكم بي

متابعة ـ الدستور الرياضي

تحول أول منشور للنجم الأوكراني ميخايلو مودريك على مواقع التواصل الاجتماعي مع بداية العام الجديد إلى حديث واسع، بعدما كسر الجناح المنسي في صفوف تشيلسي صمته برسالة حملت الكثير من الإصرار والتفاؤل بالمستقبل. ولم يظهر مودريك داخل الملعب منذ ما يقارب عاما كاملا، في ظل انتظاره حسم مصيره بشأن عقوبة محتملة عقب فشله في اختبار للمنشطات. ورغم هذا الغياب الطويل، حرص الدولي الأوكراني على التأكيد أنه مصمم على فعل كل ما يلزم لجعل عام ٢٠٢٦ عاما مختلفا ولا ينسى في مسيرته. وخلال تجربته حتى الآن في كرة القدم الإنجليزية، لم ينجح مودريك سوى في تسجيل ١٠ أهداف وصناعة ١١ تمريرة حاسمة خلال ٧٣ مباراة في مختلف المسابقات، وهي حصيلة متواضعة قياسا بقيمة الصفقة الضخمة التي دفعها تشيلسي لضمه من شاختار دونيتسك في عام ٢٠٢٣، والتي بلغت نحو ٨٩ مليون جنيه إسترليني، ما وضعه في نظر كثيرين ضمن أسوأ الصفقات في تاريخ الدوري الإنجليزي الممتاز. لكن ومع دخول عام جديد، يبدو أن مودريك يتعامل مع المرحلة بروح "البدايات الجديدة".

سبتايتل

اتحاد الكرة يخاطب الأندية بخصوص تفريغ لاعبي المنتخب الأولمبي للمشاركة بالنهائيات الآسيوية ● انباء عن تقديم مدرب البناء لؤي صلاح استقالته من تدريب الفريق ● سلام هاشم: فريق الكرمة لديه العديد من العناصر المهمة بالرغم من محاولة رحيل علي علوان

اربيل بالصدارة والشرطة يتعثر والجوية يخسر والكرخ يتعادل وديالى يتفوق

بغداد ـ الدستور الرياضي

بانتهاء الجولة التاسعة لدوري اندية نجوم العراق لكرة القدم لازالت فرق المحافظات تتبادل الصدارة قبل ان ينفرد فيها أربيل من الجولة السادسة وقد يستمر فيها بعد نهاية الجولة التاسعة عندما وسع الفارق مع اقرب ملاحقيه الجوية الى ٣نقاط رغم تعادلة في الجولة المنتهيه مع ديالى بهدف ومؤكد يسعى باسم قاسم الى تعزيز قدرات الفريق وتجديد ثقته بجمهوره والعمل ما بوسع التشكيل الى مواصلة تحقيق النتائج المطلوبة حفاظا على الصدارة والبقاء في القمة الحافز الكبير للسيطرة على المباريات والتوازن في النتائج وبدعم الامور من جميع الاطراف ذات العلاقة بالفريق، الذي واصل انطلاقته القوية ودعم بدايته المثالية وواصل اللعب بخيارات الفوز للبقاء كلما امكن في الموقع الاولى ويتطلع الفريق الى تاكيد قدراته والتفوق والعودة للانتصارات في ميدانه وبين جمهوره ودعم القمة والبقاء فيها عندما يضيف سابع عشر ميسان٥ الذي استمر يبحث عن الفوز الثاني ويريد قلب النتيجة على المتصدر بين جمهوره بعد فوز افتتاح الموسم بتخطي نوروز في عقر دارة وعاد الاسبوع الماضي بتعادل بهدف من مضيفه الموصل والحاجة الى تعديل الأمور لكن المهمة غير سهلة اطلاقا في ظل واقع حال الفريقين وظروف اللعب وفشل الوصيف الجوية ١٧ في اغتنام فرصة تعثر المتصدر عندما وقع بفخ التعادل في ملعب النفط وسط انتقادات حادة من جمهوره لعدم قدرة الفريق على تحقيق الفوز وخطف النقاط لتقليص الفارق مع المتصدر سيما وان اللقاء جرى في قلب العاصمة المباريات التي يفترض ان يقلب فيها الفريق النتائج امام تصاعد تحديات مباريات الذهاب وقبلها ان الفريق اكد حضورا واضحا ويسعى الى تحقيق رغبة عشاقة في التقدم للصدارة والصراع على اللقب ويكون الفريق قد ضيف دهوك امس وبينما استقرت حركة ونتائج النفط بفوزين واربع تعادلات وخسارتين لكن الفريق قادر على استعادة خطورته ودوره في المنافسة تحت اشراف عادل نعمة بالتعويل على لاعبي الفريق في تغير المسار في ظل افضلية المستوى الجيد الذي قدمه امام الجوية وكان اقرب للفوز الذي يبحث عنه عندما يحل ضيفا على النجف الخميس.

نتائج مهمة

ولازال ديالى يتحلى بالقوة والشجاعة والتركيز على الانتصارات عندما بدء الموسم بشكل جيد واستمر متوازنا عبر تحقيق النتائج المهمة بمساندة جمهوره عندما قدم مستوى واضح وموثر امام اربيل وكان الاكثر سيطرة وقريب من الفوز كما لم يغادر مراكز المقدمة ثالث الترتيب وهذا امر غاية في الاهمية ومؤكد يطمع في نقاط مباراته امام ضيفه القاسم أمس دون معرفةحضور القاسم بعد الإنسحاب امام الكهرباء وكسر الطلاب عقدة تفوق الشرطة بتحقيق افضل نتائجة بتغلبه بهدف وحصد اغلى ثلاث نقاط والتقدم للمركز الثامن ١٤ كما عكسها فرح الانصار الجنوبي وكان الفريق حقق لقب الدوري بعد اداء مقنع ولعب بصفوف منظمة ولياقة وسرعة عكست قدرات تيميروف عند الدقيقة ٥٤ من عمر المباراة، ليعزز أربيل صدارته لدوري النجوم، فيما حل نفط ميسان في المركز ١٨ برصيد ٥ نقاط فقط وفي المباراة الثانية، سجل زاخو أولاً عن طريق لاعبه إيتشيتا أوغونا في الدقيقة ١١ من عمر المباراة، قبل أن يعادل الكرخ النتيجة عند الدقيقة ٧١ عن طريق لاعبه يونس حمود. وبهذه النتيجة، حل زاخو بالمركز الخامس برصيد ١٥ نقطة فيما حل الكرخ بالمركز السادس وبنفس النقاط

رأي حر

نصير الزيدي
كاتب عراقي

أزمة القاسم..بدأت متى تنتهي؟

لم تكن أزمة نادي القاسم المالية وليدة لحظة عابرة أو نتيجة خسارة في مباراة، بل هي نتاج سنوات من الإهمال الإداري وضعف الدعم المؤسسي، حتى انفجرت بشكل علني مع انسحاب الفريق أمام نادي الكهرباء، في مشهد صادم أعاد إلى الواجهة واقع الأندية الشعبية ومعاناتها في دوري نجوم العراق.

بداية الأزمة

بدأت ملامح الأزمة بالظهور منذ مواسم سابقة، حين اعتمد النادي بشكل شبه كلي على الدعم الحكومي المحلي دون وجود موارد استثمارية ثابتة. ومع تأخر صرف التخصيصات المالية، تراكمت الديون، وتأخرت رواتب اللاعبين والأجهزة الفنية، لتدخل إدارة النادي في دائرة ضيقة من العجز المالي وعدم القدرة على الإيفاء بالالتزامات.

في الموسم الحالي، وصلت الأزمة إلى ذروتها بعد أشهر من عدم صرف المستحقات، ما دفع عددا من اللاعبين إلى مقاطعة التدريبات والمباريات. وجاءت مباراة القاسم أمام الكهرباء لتكشف عمق المشكلة، حيث حضر الفريق بعدد غير مكتمل من اللاعبين، قبل أن ينسحب لعدم القدرة على الاستمرار، في سابقة تُعد من أخطر المؤشرات على انهيار المنظومة داخل النادي.

انسحاب القاسم لم يكن مجرد قرار فني أو احتجاجي، بل رسالة إنذار واضحة بأن النادي بات عاجزاً عن الاستمرار في ظل غياب الحلول. هذا الانسحاب يضع النادي أمام عقوبات انضباطية وغرامات مالية إضافية، ما يزيد من تعقيد المشهد ويقربه من حافة الانسحاب الكامل أو الهبوط القسري. اسباب الازمه تخلصت بعده نقاط ابرزها تأخر أو غياب الدعم المالي من الجهات المحليةو عدم وجود موارد استثمارية أو رعاة دائمين.

تراكم الديون والغرامات الانضباطية.

ضعف التخطيط الإداري والاعتماد على حلول موقته

أزمة نادي القاسم ليست أزمة نادٍ واحد، بل صورة مصغرة لمعاناة أندية عديدة في الكرة العراقية. وإذا لم تتحول هذه الأزمة إلى نقطة مراجعة حقيقية، فإن انسحاب القاسم قد لا يكون الأخير. الكرة اليوم في ملعب الجهات المعنية، فإما إنقاذ ما يمكن إنقاذه، أو ترك نادٍ آخر يسقط في صمت.

Alshikh_2011@yahoo.com

ملعب زاخو لم يتاثر بالثلوج

بغداد ـ الدستور الرياضي

تغلب فريق أربيل، على نفط ميسان بهدف نظيف فيما حسم التعادل الإيجابي بهدف لمثله مباراة الكرخ وزاخو، ضمن منافسات الجولة التاسعة من دوري نجوم العراق. وسجل هدف الفوز لأربيل شيرزود تيميروف عند الدقيقة ٥٤ من عمر المباراة، ليعزز أربيل صدارته لدوري النجوم، فيما حل نفط ميسان في المركز ١٨ برصيد ٥ نقاط فقط. وفي المباراة الثانية، سجل زاخو أولاً عن طريق لاعبه إيتشيتا أوغونا في الدقيقة ١١ من عمر المباراة، قبل أن يعادل الكرخ النتيجة عند الدقيقة ٧١ عن طريق لاعبه يونس حمود. وبهذه النتيجة، حل زاخو بالمركز الخامس برصيد ١٥ نقطة فيما حل الكرخ بالمركز السادس وبنفس النقاط

ديالى يتغلب على القاسم في دوري نجوم العراق

بغداد ـ الدستور الرياضي

تغلب فريق ديالى، على نظيره القاسم بثلاثة أهداف نظيفة، ضمن منافسات الجولة التاسعة من دوري نجوم العراق. وسجل أهداف ديالى كل من أيمن محمود في الدقيقة (٢٦)، وأيمن الصفاقسي في الدقيقة (٣٥)، وإياد عبد فرحان في الدقيقة (٤٤). وبهذا الفوز، ارتقى ديالى إلى المركز الثاني في جدول الترتيب برصيد ١٩ نقطة، فيما تذيّل فريق القاسم سلم الترتيب العام برصيد نقطة واحدة.

امانة بغداد يفسخ عقد فيغولي بالتراضي

بغداد ـ الدستور الرياضي

أعلن نادي أمانة بغداد الرياضي، منح لاعبه الجزائري سفيان فيغولي، ٥٠% من عقده مع الفريق بعد إنهاء عقده بالتراضي. وقال رئيس النادي فلاح المسعودي إن "التعاقد مع فيغولي تم مع المدرب السابق عصام حمد، الذي كان يفضله كثيراً، وبعدما قررت إدارة النادي التعاقد مع المدرب أحمد خلف، أجرى الأخير تقييما شاملا لوضع اللاعبين، بما فيهم النجم الجزائري". وأضاف أن "الجهاز الفني أكد حاجته إلى لاعبين آخرين في مراكز أخرى، بالتالي لم يكن فيغولي ضمن حساباته، لهذا تم الاتفاق مع النجم الجزائري على جميع الأمور القانونية والمالية، إذ استلم اللاعب ٥٠ بالمئة من قيمة عقده، الذي كان يمتد لغاية الصيف المقبل بحسب الاتفاق السابق". وكان فيغولي قد انتقل إلى صفوف أمانة بغداد في فترة الانتقالات الصيفية الماضية.

هيثم كاظم: علينا دعم الاولمبي

بغداد ـ الدستور الرياضي

يرى اللاعب الدولي السابق هيثم كاظم طاهر أن القائمة التي اختارها المدرب عماد محمد تمثل "الواقعية الفنية" المطلوبة في هذه المرحلة، مضيفاً أن هؤلاء اللاعبين هم الأجهز بدنياً وفنياً للمنافسة القارية. وأشار إلى أن الانسجام الذي خلقه المدرب مع هذه المجموعة منذ منتخب الشباب، هو نقطة القوة الحقيقية، داعياً الجمهور الرياضي ووسائل الإعلام إلى تركيز الدعم خلف الأسماء المختارة بدلاً من إثارة الجدل حول المستبعدين. وبشأن حظوظ الأولمبي في البطولة الآسيوية نوه طاهر بأن مواجهة مدارس متنوعة كالقوة البدنية الأسترالية والسرعة التايلندية والطموحات الصينية، تتطلب لاعبين يمتلكون الانسجام العالي الذي خلقه عماد محمد في فريقه، مبيناً أن منتخبنا يمتلك الشخصية اللازمة لفرض أسلوبه في المجموعة.

مؤيد خالد: هوية الاولمبي بتطور

بغداد ـ الدستور الرياضي

جانبه شدد لاعب منتخبنا الوطني سابقاً مؤيد خالد على أن هوية الأولمبي بدأت تتضح، وأن الأسماء الموجودة في القائمة تمتلك الروح القتالية والخبرة التي اكتسبتها من خلال المعسكرات والمباريات الأخيرة، لاسيما بعد المشاركة في منافسات كأس الخليج. وأعرب خالد عن ثقته الكبيرة بقدرة الجهاز الفني على توظيف هذه الأسماء بالشكل الأمثل، مؤكداً أن الاستقرار في الاختيارات، يمثل مفتاح النجاح في بطولة مجمعة مثل كأس آسيا. بدوره أشاد حارس مرمى الزوراء السابق سرمد رشيد بتركيبة الخطوط الخلفية للمنتخب الأولمبي، معرباً عن ارتياحه الكبير لنوعية الأسماء التي تم اختيارها في مركزي حراسة المرمى وخط الدفاع. ويوضح رشيد أن هذه الأسماء لا تمثل مجرد منتخب أولمبي، بل هي النواة الحقيقية والرافد الأساس للمنتخب الوطني في الفترة المقبلة، لافتاً إلى أن الإيمان بمشروع المدرب عماد محمد والالتفاف حوله.

الكرمة يفوز على الغراف والتعادل يحسم موقعة الطلبة والموصل

بغداد ـ الدستور الرياضي

حقق نادي الكرمة، فوزاً ثميناً على نظيره الغراف بهدف دون مقابل، فيما تعادل الطلبة والموصل سلبياً ضمن منافسات الجولة التاسعة من دوري نجوم العراق. وجاء هدف مباراة الكرمة والغراف الوحيد عن طريق اللاعب يوسف أومارو في الدقيقة (٥٦) من عمر اللقاء، ليمنح فريقه الكرمة ثلاث نقاط مهمة. وبهذا الفوز، رفع الكرمة رصيده إلى ١٧ نقطة، ليحتل المركز الثالث في جدول ترتيب الدوري، فيما تجمّد رصيد الغراف عند ١٢ نقطة في المركز الثاني عشر. وفي مباراة ثانية ضمن الجولة ذاتها، انتهت مواجهة الطلبة والموصل بالتعادل السلبي دون أهداف. وبهذه النتيجة، تراجع الطلبة إلى المركز السابع برصيد ١٥ نقطة، فيما بقي فريق الموصل في المركز الرابع عشر برصيد ١١ نقطة.

الميناء ونوروز حبايب والنجف يتعادل مع النفط

بغداد ـ الدستور الرياضي

تعادل فريق الميناء مع ضيفه فريق نوروز، وكذلك تعادل فريقا النجف والنفط، الخميس، ضمن منافسات الجولة التاسعة من دوري النجوم العراق لكرة القدم. وجرت مباراة الميناء ونوروز على ملعب الفيحاء عند الساعة الرابعة عصراً وانتهت بنتيجة ١-١. وانتهى الشوط الأول بتقدم فريق الميناء بهدف دون رد لنوروز، جاء الهدف في الدقيقة ١١ عن طريق اللاعب مهند عبد الرحيم. وفي الشوط الثاني سجل نوروز هدف التعديل بوقت قاتل عند الدقيقة ٩٠+٣ عن طريق مروان حسين. وبهذه النتيجة رفع الميناء رصيده للنقطة ١٣ بالمركز ١٢، كما رفع نوروز رصيده للنقطة ٤ بالمركز ١٩. وضمن المنافسات نفسها تعادل فريق النفط مع ضيفه فريق النجف من دون أهداف، في المباراة التي جرت بنفس التوقيت على ملعب المدينة في العاصمة بغداد. وبهذه النتيجة رفع النفط رصيده للنقطة ١٣ بالمركز ١١، كما رفع النجف رصيده للنقطة ٧ بالمركز ١٦.

الفيفا يحدد التوقفات الدولية لعام ٢٠٢٦

بغداد ـ الدستور الرياضي

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، الخميس، توقفاته للعام المقبل مقرراً دمج توقفي شهري أيلول/سبتمبر وتشرين الأول/أكتوبر ٢٠٢٦ في توقف واحد لمدة ١٥ يوم، بدلاً من توقفين منفصلين كما كان سابقاً. وسيحصل المنتخب العراقي، وفق التوقفات الدولية، على ٨ أيام قبل مباراته في الملحق المؤهل لكأس العالم أمام الفائز في لقاء بوليفيا وسورينام. ووفقاً للفيفا، ستكون التوقفات الدولية في عام ٢٠٢٦، كما يلي: توقف آذار/مارس ٢٠٢٦، سيكون لمدة ٨ أيام قبل مباريات الملحق. توقف تموز/يوليو، سيكون لمدة ٨ أيام (قبل كأس العالم). توقف أيلول/سبتمبر وتشرين الأول/أكتوبر، سيكون لمدة ١٥ يوماً. توقف تشرين الثاني/نوفمبر، سيكون لمدة ٨ أيام. وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، حدد موعد وتوقيت وملعب مباراة المنتخب العراقي في الملحق العالمي أمام الفائز في لقاء بوليفيا وسورينام. حيث سيخوض المنتخب العراقي مباراة الحسم في الملحق العالمي على ملعب مونتيري في المكسيك عند الساعة السادسة صباحاً بتوقيت بغداد، في يوم ١ من شهر نيسان/أبريل ٢٠٢٦.

اعتبار نادي السماوة خاسرا في مباراته أمام آليات الشرطة

بغداد ـ الدستور الرياضي

أعلنت لجنة الانضباط في الاتحاد العراقي لكرة القدم، عدّ نادي السماوة خاسراً في مباراته أمام نادي آليات الشرطة بنتيجة (٣-٠)، بسبب مخالفة تتعلق بتبديل حارس المرمى خلال المباراة التي جرت بتاريخ ٢٣ كانون الأول ٢٠٢٥ على ملعب أمانة بغداد ضمن دوري الدرجة الأولى. وقالت اللجنة في بيانها إن "نادي السماوة قدم طلباً لتغيير الحارس الاحتياطي بالحارس الأساسي لأسباب صحية، وكان هذا الطلب ضمن الوقت المسموح به قبل الدقيقة ٩٠ من المباراة، أي قبل ١٢ دقيقة من الوقت الحرج، وبعد سحب قوائم الفريقين". وأضافت أن "اللجنة لاحظت أن الحارس الأساسي مهيمن فاضل خضير والحارس البديل علي عباس راضي، وأن التبديل تم عند الساعة ١٢:٤٩ بعد دخول الوقت الحرج ٩٠ دقيقة، وبقاؤه في قائمة الاحتياط يشكل مخالفة واضحة للوائح الاتحاد". وبناء على ذلك، قررت اللجنة "عدّ نادي السماوة خاسراً أمام نادي آليات الشرطة استناداً إلى أحكام المادة (٧-٣-٥) من لائحة المسابقات للموسم ٢٠٢٥-٢٠٢٦"، مشيرة إلى أن القرار "صدر باتفاق الآراء وقابلاً للاستئناف". وكان السماوة قد فاز في مباراته تلك على فريق آليات الشرطة بهدف دون رد ضمن ضمن دوري الدرجة الأولى العراقي.

أسد يهاجم باكستانيا أثناء تصوير فيديو على تيك توك

بغداد ـ الدستور

بدأت الشرطة في باكستان تحقيقا، بعد أن هاجم أسد رجلاً، كان يصور مقطع فيديو على تطبيق تيك توك، في منشأة خاصة لتربية الأسود. وأثار الحادث غضبا عاما بشأن السلامة والمخاوف المتعلقة بالحيوانات. وقال مسؤول الشرطة كرم نواز "تم تسجيل قضية ضد مالك بيت تربية الحيوانات، بسبب تعريض حياة شخص للخطر". ووقع الحادث، خلال عطلة نهاية الأسبوع في مدينة لاهور شرق البلاد، حيث تعتبر أقفاص الأسود على أسطح المنازل ومنازل المزارع مشهداً شائعاً، بعد أن دخل أحد المتحمسين إلى قفص الأسد لتصوير مقطع فيديو. وقال فيصل مشتاق، وهو مفتش من إدارة الحياة البرية الإقليمية، إن الرجل تعرض لإصابات خطيرة، لكن حالته مستقرة. يشار إلى أن أكثر من ١٠٠ بيت خاص لتربية الحيوانات توجد في إقليم البنجاب، وتعمل الحكومة الإقليمية حاليا على تعديل القوانين بشأن تربية الأسود، والنمور والفهود في المنازل ولأغراض تجارية.

أمريكية تزن ١٥٤ كغ قتلت ابنها بالجلوس عليه

بغداد ـ الدستور

في واقعة مأساوية هزت أمريكا، قتلت أم تزن ١٥٤ كغ، طفلها البالغ من العمر ١٠ سنوات، بالجلوس عليه لمدة ٧ دقائق حتى وافته المنية مختنقاً. وحكم على جينيفر لي ويسلون، أم حاضنة، في ولاية إنديانا الأمريكية، بالسجن لمدة ٦ سنوات بعد إدانتها بقتل الطفل داكوتا ليفي في حادثة مروعة، وجاء ذلك عقب معاقبتها الطفل بشكل قاس بعد أن هرب من المنزل مستنجداً بأحد الجيران لإنقاذه من سوء معاملتها. روى الجار أن الطفل داكوتا أخبره بأنه تعرض للضرب على يد والديه بالتبني ومُنع من التواصل مع مركز التبني. لكن بعد لحظات من استنجاده، وصلت ويسلون وسحبت الطفل بعنف إلى داخل المنزل. وهناك، سمع الجار صوت صراخ الطفل، ثم توقف فجأة عندما اختنق، لتتحول الواقعة إلى مأساة مروعة. وبحسب تحقيق الطب الشرعي، تبين سبب الوفاة أنه عانى من تلف في الأعضاء والأنسجة، وتزيف في الرئة والكبد، وعليه أصدر مكتب الطب الشرعي، حكما يفيد بأنه توفي نتيجة الاختناق الميكانيكي. ووفق اعترافات جينيفر، فقد ألقى الطفل بنفسه على الأرض في منزلها، فاستلقت على بطنه وجلست عليه لمدة ٥ دقائق تقريبا، وعند هذه النقطة توقف عن الحركة، مشيرة إلى أنها اعتقدت أنه يكذب. وبعد أن وصول رجال الشرطة إلى المنزل، وجدوا أن الطفل لم يكن يتنفس، كما وجدوا كدمات على الجزء السفلي من رقبته وصدره، ونقل فوراً إلى مستشفى في ساوث بيند، وأعلن عن وفاته بعد يومين. ووصف الأطباء الحادث بأنه جريمة قتل.

سجون اليابان.. مأوى النساء المسنات من الفقر والوحدة

بغداد ـ الدستور

في ظاهرة مأساوية تسود اليابان، تتجه بعض النساء إلى دفع مبالغ مالية أو القيام بجرم يستدعي الحبس للعيش في السجون. وبحسب تقرير نشرته "سي إن إن" تلجأ النساء المسنات في اليابان إلى السجن باعتبار ملاذاً من المرض والبرد، إضافة إلى الحصول على رعاية صحية مجانية. وكشفت سيدة يابانية تبلغ من العمر ٨١ عاماً، تدعى أكيو، أن السجن أصبح بالنسبة لها مكاناً أكثر استقرارا وأماناً مقارنة بالحياة خارجه، وقالت: "ربما تكون هذه الحياة أفضل بالنسبة لي". من جانبها، أوضحت يوكو، ٥١ عاماً، التي قضت عقوبات بالسجن خمس مرات على مدار الـ٢٥ سنة الماضية بتهمة تعاطي المخدرات، أن العديد من السجينات المسنات يرتكبن جرائم عمدية للعودة إلى السجن. وأشارت إلى أن معظمهن يعانين من صعوبة في توفير احتياجاتهن الأساسية كالسكن والطعام. تشير الإحصائيات الحكومية إلى أن أكثر من ٨٠% من السجينات المسنات في اليابان مسجونات بتهمة السرقة. وتعكس هذه الأرقام جانباً من معاناة كبار السن، خصوصاً النساء، اللواتي يواجهن تحديات اقتصادية واجتماعية تدفعهن للبحث عن الاستقرار حتى لو كان ذلك خلف القضبان.. تعتبر الجرائم التي يرتكبها كبار السن في اليابان، خاصة السرقات، بالنسبة للكثيرين الوسيلة الوحيدة للبقاء على قيد الحياة، حيث يعاني حوالي ٢٠% من كبار السن في اليابان من الفقر، مما يعكس الأزمة الاجتماعية المتفاقمة التي تواجه هذه الفئة الكبيرة، التي لا تملك مأوى أو مصدر دخل ثابتاً. وتشير بعض التقارير إلى أن غياب الدعم العائلي يزيد من تعقيد معاناة كبار السن، في الوقت الذي تكافح فيه الحكومة اليابانية لتوفير دعم أكبر لهذه الفئة، التي تعاني من الإهمال المتزايد. مع تزايد أعداد السجينات المسنات في اليابان، بدأت السجون تتحول إلى أماكن أكثر رعاية وأقل قسوة، إذ شهدت تحسينات في ظروف الحياة، بدءاً من تغيير حافظات السجناء وصولاً إلى تقديم الدعم الطبي والنفسي. وفي بعض الحالات، أصبحت السجون تشبه دور رعاية المسنين أكثر من كونها أماكن للعقوبة، مما يعكس تحولاً كبيراً في النظام السجني في اليابان. وتظهر هذه الحقائق بوضوح الحاجة إلى تعزيز الدعم الاجتماعي والمجتمعي لكبار السن الذين لا مكان لهم في العالم الخارجي.

الحملة الوطنية للإبلاغ عن الفساد
(ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها)

hotline@nazaha.iq
(07718888854)

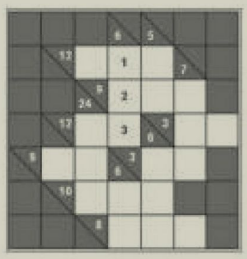
استراحة

SODUKO

تتألف هذه الشبكة من 81 خانة مُوزَّعة في 9 مربعات متساوية. املأ الخانات الفارغة بأرقام من 1 إلى 9 مراعياً عدم ظهور الرقم الواحد سوى مرة واحدة في الصفوف الأفقية والصفوف العمودية وداخل كل مربع من المربعات التسعة.

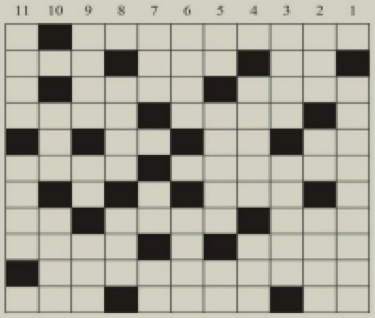
	8				4	2	3	
6				2	7	5		1
		3						
					3	4		
			4	7	1			
		8	6					
						3		
1		5	7	4				6
	4	7	8				9	

KAKURO



تهدف هذه اللعبة إلى ملء المربعات البيضاء في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون هذه اللعبة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها مربعات رمادية كما في شبكة الكلمات المتقاطعة. تتألف كل مجموعة من 2 إلى 8 مربعات. تُملأ هذه المربعات بأرقام يكون مجموعها الرقمَ المدوَّن في المربعات الرمادية. إذا كان الرقم الأساسي مدوَّناً في الجزء الأعلى من المربع الرمادي فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوَّناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية.
ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها، ويمكن أن تظهر المجموعة نفسها أكثر من مرة في الشبكة.

الكلمات المتقاطعة



أفقياً:

1 - شاعر كويتي يُلقَّب بشاعر الوطن
2 - والد – ظُلمة – واسع
3 - سخي – شذا
4 - تعب – كفيف
5 - بحر – شقيق – عُمر
6 - تبادل الرسائل بين طرفين على فترة من الزمن – متخصص في علم معين
7 - نعمة وإحسان
8 - كرسي الملك – حازم – لمس بيديه
9 - موج البحر القوي – حلم
10 - موقع أثري في صعيد مصر فيه قبور فراعنة الدولة الحديثة
11 - بيت الدجاج – علاج – زفاف

عمودياً:

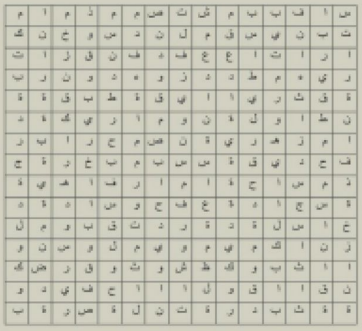
1 - شاعر وكاتب إماراتي توّج بلقب «أمير الشعراء»
2 - بيت – خلاف حلو – دامع
3 - ما بين الشتاء والصيف – توجيه
4 - ملائم – شك
5 - محبة – وفاء – للتعريف
6 - أمل – ناعم
7 - مُفرح – ما يكتمه الإنسان – متشابهان
8 - ناضج – مُضجر
9 - يعود – والدة – صنف
10 - نقود – محتال
11 - عمارة – ثغر

الأبراج

● **الحمل (21 مارس – 20 أبريل)**: تشعر بأنك قد سئمت العطاء لأناس لا يقدرون جهودك.
● **الثور (21 أبريل – 20 مايو)**: ركز على أمورك المالية. حاول أن تنظم ميزانيتك وتجنب المصاريف غير الضرورية.
● **الجوزاء (21 مايو – 20 يونيو)**: احسن اختيار كلماتك عندما تتحاور مع الآخرين حتى لا يسيئون فهمك.
● **السرطان (21 يونيو – 20 يوليو)**: خفّف أعمالك لأنك في حاجة ماسة إلى الراحة.
● **الأسد (21 يوليو – 21 أغسطس)**: حالة انتعاش بعد إحباط تجعلك أكثر ثباتاً في مواجهة مصاعب الحياة.
● **العذراء (22 أغسطس – 22 سبتمبر)**: تحافظ على برودة أعصابك بالرغم من كل الصعوبات التي تواجهها في هذه الفترة.
● **الميزان (23 سبتمبر – 20 أكتوبر)**: يوم مناسب للتعبير عن إبداعك. لا تخف من المخاطرة، بل استغل مواهبك وقدراتك لتحقيق أحلامك.
● **العقرب (21 أكتوبر – 20 نوفمبر)**: تتمتع بطاقة إيجابية اليوم تدفعك نحو تحقيق أهدافك. استغل هذه الحيوية في العمل وكن جريئاً في اتخاذ القرارات.
● **القوس (21 نوفمبر – 20 ديسمبر)**: تقبّل انتقادات الآخرين بروح إيجابية واعمل على تصحيح الأخطاء التي اقترفتها.
● **الجدي (21 ديسمبر – 20 يناير)**: قد تواجه بعض التحديات المالية، لذا من المهم أن تكون حذراً في إنفاقك. حاول وضع خطة مالية واضحة لتحسين وضعك.
● **الدلو (21 يناير – 20 فبراير)**: حضورك المميز وشخصيتك الجذابة يجعلانك محط إعجاب الكثيرين.
● **الحوت (21 فبراير – 20 مارس)**: التشاؤم ليس من طباعك. تفاءل بالخير كما اعتدت دائماً.

كلمة السر

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات.
تجد بعد عملية الشطب أحرفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي كلمة السر، وهي عاصمة أوروبية.



إبريق
أثاث
أريكة
إنارة
أناقة
باب
بيت
بساط
تلفزيون
تمثال
ثريا
حديقة
خزانة
درج
دلو
ديكور
ديوان
ذوق
رفاهية
ساعة
ستارة
سجادة
سرير
سلة
شمعدان
صندوق
طاولة
طبق
فناء
قبو
قفص
كوب
لوحة
مبخرة
محراب
مخزن
مدفأة
مزهرية
مساحة
مسند
مصباح
مظلة
مفروشات
مقعد
مكتبة
منضدة
موقد
نافذة
وسادة

السيتي يستعيد رودري

متابعة ـ الدستور الرياضي

أفادت تقارير إعلامية بأن أمام الثنائي الإسباني رودري والبلجيكي جيريمي دوكو، فرصة المشاركة مع فريقهما مانشستر سيتي، أمام سندرلاند في الأول من يناير (كانون الثاني).ظل رودري لاعب خط الوسط صاحب التمريرات الرائعة، على مقاعد بدلاء فريقه، خلال مباراة الفوز على نوتنغهام فورست، بعد تعافيه من التكاسة عقب إصابة سابقة.وغاب اللاعب الإسباني عن أغلب مباريات الموسم الماضي، بسبب إصابة قوية في الركبة، بينما كانت محاولات عودته قد اصطدمت ببعض المشاكل، آخرها شكوى من إصابة في أوتار الركبة.أما الجناح دوكو، والذي عرف بداية قوية للموسم الحالي، فقد ظل على مقاعد البدلاء المباريات الأربعة الماضية بسبب إصابة في ربلة الساق (السمانة).وتأتي عودة الاثنين إلى مانشستر سيتي في الوقت المناسب، في ظل نقص في الصفوف قبل انطلاق جدول مباريات يناير (كانون الثاني) المكتظ.وتشمل المباريات مواجهة ضد توتنهام في الأول من فبراير (شباط)، على ملعب الاخير، فيما سيخوض مانشستر سيتي ١٠ مباريات خلال ٣٢ يوما، بأربع مسابقات مختلفة.كما يغيب جون ستونز وأوسكار بوب وماتيا كوفاسيتش بسبب الإصابة، بينما يخوض الجزائري ريان آيت نور، والمصري عمر مرموش بطولة كأس الأمم الأفريقية.وقال بسبب غوارديولا في مؤتمر صحافي اليوم الأربعاء: "لقد عاد رودري، ربما يمكنه أن يلعب لبضع دقائق، وهذا ما أتطلع إليه، وربما دوكو أيضا، أما جون وأوسكار فلن يشاركا".وأضاف: "فيما يتعلق بالقائمة، فنحن لسنا في أفضل حالاتنا الآن لخوض هذا الجدول المزدحم، صحيح أننا لعبنا مؤخرا بنفس اللاعبين، لكن الأمر سيكون صعبا مع الجدول الزمني الذي لدينا".وتابع: "سنعود من مواجهة سندرلاند حوالي الساعة الثانية أو الثالثة صباحا، وبعد يومين نواجه تشيلسي، ثم لدينا مباراة ضد برايتون، وهو منافس صعب للغاية، وليس لدينا العديد من اللاعبين المتاحين لإجراء مداورة".

العد التنازلي بدأ في ستامفورد بريدج.. ماريسكا مهدد بالرحيل

متابعة ـ الدستور الرياضي

بات الإيطالي انزو ماريسكا، المدير الفني لتشيلسي، مهدداً بفقدان منصبه على رأس القيادة الفنية للبلوز، في حال استمرار تراجع النتائج خلال شهر يناير المقبل، وسط تصاعد الضغوط الجماهيرية والإدارية داخل أسوار ستامفورد بريدج.ووفقا لما ذكرته شبكة "سكاي سبورتس" البريطانية، فإن مستقبل ماريسكا مع تشيلسي بات معلقا بتحسن النتائج خلال الأسابيع القليلة المقبلة، حيث أصبح المدرب الإيطالي معرضا بقوة للإقالة إذا لم ينجح في إيقاف نزيف النقاط سريعا.وتؤكد التقارير أن إدارة تشيلسي لن تنتظر طويلا، في ظل قناعة راسخة بأن كرة القدم لا تعترف إلا بالأرقام والنتائج، وهو ما يضع ماريسكا أمام اختبار حاسم مع بداية عام ٢٠٢٦.

أرقام مقلقة وأداء متراجع

لم يحقق تشيلسي سوى فوز واحد فقط في آخر ٧ مباريات خاضها في الدوري الإنجليزي الممتاز، وهو ما زاد من حدة الانتقادات الموجهة للجهاز الفني، خاصة في ظل الأداء المتواضع على ملعب ستامفورد بريدج خلال فترة أعياد الميلاد.وعلى مستوى جميع البطولات، لم يحقق البلوز سوى انتصارين فقط في آخر ٩ مباريات، جاءا أمام إيفرتون في الدوري الإنجليزي الممتاز، وكاراباخ سيتي في بطولة كأس الرابطة، بينما تلقى الفريق ٣ هزائم، وتعادل في ٤ مباريات.ويحتل تشيلسي حاليا المركز الخامس في جدول ترتيب البريميرليج برصيد ٣٠ نقطة، بفارق ١٥ نقطة كاملة عن أرسنال المتصدر، وهو فارق كبير لا يتماشى مع طموحات النادي اللندني.

من القمة إلى القلق

كانت أسهم انزو ماريسكا في أعلى مستوياتها عقب الفوز الكبير الذي حققه تشيلسي على برشلونة بثلاثية نظيفة في نوفمبر الماضي، الا أن سلسلة من الأخطاء الفنية والقرارات المثيرة للجدل، إلى جانب الهزائم القاسية أمام ليدز يونايتد وأتالانتا وأستون فيلا، أعادت المدرب الإيطالي إلى دائرة الشك والضغط.وزادت تصريحات ماريسكا النارية عقب الفوز على إيفرتون في ١٣ ديسمبر من حدة الجدل، بعدما وصف الأيام التي سبقت المباراة بأنها "أسوأ ٤٨ ساعة" في مسيرته مع تشيلسي، مؤكداً أن "الكثيرين" لم يدعموه أو يدعموا الفريق، وهو ما أثار تساؤلات حول طبيعة علاقته بإدارة النادي.

يناير شهر الحسم

ورغم أن ماريسكا من المتوقع أن ينهي عام ٢٠٢٥ كمدرب لتشيلسي، فإن استمراره لما بعد يناير ٢٠٢٦ يبدو غير مضمون، ما لم تشهد النتائج تحسناً واضحاً وسريعاً.ويُعد هذا الموسم الثاني على التوالي الذي يعاني فيه تشيلسي من تراجع ملحوظ في الأداء خلال فترة الانتقالات الشتوية تحت قيادة ماريسكا، إذ لم يحقق الفريق في الموسم الماضي سوى فوزين فقط في الدوري بين منتصف ديسمبر ونهاية فبراير.وسيكون شهر يناير حاسماً لمستقبل المدرب الإيطالي، حيث يخوض تشيلسي ٩ مباريات قوية في ٤ مسابقات مختلفة، ما يجعل هامش الخطأ شبه معدوم.

جدول ناري ينتظر البلوز

يستعد تشيلسي لسلسلة من المواجهات الصعبة خلال شهر يناير، أبرزها: الأحد ٤ يناير: مانشستر سيتي (خارج الأرض) - الدوري الإنجليزي الممتاز الأربعاء ٧ يناير: فولهام (خارج الأرض) - الدوري الإنجليزي الممتاز السبت ١٠ يناير: تشارلتون (خارج الأرض) - كأس الاتحاد الإنجليزي الأربعاء ١٤ يناير: أرسنال (على أرضه) - كأس كاراباو السبت ١٧ يناير: بريستفورد (على أرضه) - الدوري الإنجليزي الممتاز الأربعاء ٢١ يناير: بالفوس (على أرضه) - دوري أبطال أوروبا الأحد ٢٥ يناير: كريستال بالاس (خارج الأرض) - الدوري الإنجليزي الممتاز الأربعاء ٢٨ يناير: نابولي (خارج الأرض) - دوري أبطال أوروبا السبت ٣١ يناير: وست هام (على أرضه) - الدوري الإنجليزي الممتاز ويأتي ذلك في وقت كان فيه تشيلسي متقدماً على مانشستر سيتي بنقطة واحدة فقط قبل خمسة أسابيع، لكنه سيسافر الان الى مانشستر وهو متأخر بفارق ١٠ نقاط عن فريق بيب جوارديولا، بعد أن أهدر ١٥ نقطة من مراكز متقدمة هذا الموسم.

صافرات الاستهجان وبالمر في قلب الجدل

أطلقت جماهير تشيلسي صافرات الاستهجان ضد انزو ماريسكا خلال التعادل (٢-٢) أمام بورنموث، في الجولة ١٩ من الدوري الإنجليزي الممتاز، وذلك بعد قراره باستبدال نجم الفريق كول بالمر في الدقيقة ٦٣.وذكرت "سكاي سبورتس" أن استبدال بالمر، الذي سجل هدف تشيلسي الأول من ركلة جزاء، كان السبب الرئيسي وراء غضب الجماهير، خاصة أن اللاعب لا يزال يستعيد عافيته بعد إصابة طويلة أبعدته عن الملاعب خلال معظم الدور الأول من الموسم.

كابايرو يبرر القرار

وتولى ويلي كابايرو، المدرب المساعد، مهمة حضور المؤتمر الصحفي بدلا من ماريسكا الذي غاب بداعي المرض، حيث علق على صافرات الاستهجان قائلا: "من الطبيعي أن يرغب أي مشجع في رؤية أفضل لاعبيه داخل الملعب، ونحن كذلك نريد ذلك، لكن كول عاد مؤخرا من إصابة طويلة، وكان علينا الموازنة بين متطلبات المباراة والحفاظ على جاهزية اللاعب لبقية الموسم".

نابولي يؤكد تفعيل بند أحقية شراء هويلوند

متابعة ـ الدستور الرياضي

يعتبر المدير الرياضي لفريق نابولي الإيطالي لكرة القدم، جيوفاني مانا، انتقال راسموس هويلوند من مانشستر يونايتد بشكل دائم مجرد "إجراء شكلي".ذكرت وكالة الأنباء البريطانية "بي إيه ميديا"، أن هويلوند انضم لبطل الدوري الإيطالي على سبيل الإعارة في الموسم الماضي، وسجل المهاجم الدنماركي تسعة أهداف في ٢٠ مشاركة، بما في ذلك ثنائية في المباراة التي فاز فيها الفريق على كريمونيزي ٢-٠ الأحد الماضي.وقال مانا في مقابلة مع صحيفة كوريرو ديلو سبورت: "فعلنا كل ما في وسعنا للتعاقد معه".وأضاف "كان هناك أندية ذات تاريخ عريق مهتمة به، لكن إرادته كانت الحاسمة، ونحن فخورون بذلك".وأكمل "هناك خيار شراء وتعهد بالشراء إذا تأهلنا لدوري أبطال أوروبا".وأكد "اللاعب يعتبر نفسه من نابولي، ونحن نعتبره كذلك، هذا مهم للغاية".وعند سؤاله عما إذا كانت صفقة انتقال هويلوند الدائمة إلى نابولي مجرد "إجراء شكلي" أجاب مانا "اعتباراً من اليوم أعتقد ذلك".وانضم هويلوند لمانشستر يونايتد قادما من أتالانتا في أغسطس (آب) ٢٠٢٣، مقابل ٦٤ مليون جنيه إسترليني، بالإضافة إلى ٨ ملايين جنيه إسترليني كإضافات.وسجل هويلوند، ٢٢ عاما، ١٤ هدفا في ٦٢ مباراة خاضها بالدوري الإنجليزي الممتاز، ويعتقد أن قيمة انتقال هويلوند إلى نابولي تساوي ٣٨ مليون جنيه إسترليني.

إصابة مبابي في الركبة وغيابه عن السوبر الإسباني

متابعة ـ الدستور الرياضي

أعلن نادي ريال مدريد عن إصابة نجمه الفرنسي كيليان مبابي بالتواء في الركبة اليسرى، وذلك بعد الفحوصات التي خضع لها، ما يعني احتمالية كبرى لغيابه عن المشاركة في بطولة كأس السوبر الإسباني، المزمع إقامتها بالسعودية.أكد النادي في بيان طبي رسمي، أن حالة اللاعب ستخضع للمتابعة خلال الفترة المقبلة لتحديد برنامج العلاج وموعد العودة.وبحسب صحيفة ليكيب الفرنسية، فإن مبابي يعاني منذ عدة أسابيع من إصابة في الرباط الخارجي للركبة، وهي الإصابة التي ستبعده عن الملاعب لمدة تصل إلى ٣ أسابيع.بعد أن تفاقمت الآلام بشكل وإضح خلال الفترة الأخيرة، رغم محاولاته الاستمرار والمشاركة في المباريات.وفي حال تأكدت مدة الغياب المتوقعة، فإن كيليان مبابي سيغيب عن مواجهات مهمة مع ريال مدريد، أبرزها مباراة ريال بيتيس، وكامل منافسات كأس السوبر الإسباني، ودور الـ١٦ من كأس ملك إسبانيا، إلى جانب مواجهتي ليفانتي ومناكو.

قلبه لا يعمل.. روبرتو كارلوس يجري جراحة عاجلة

متابعة ـ الدستور الرياضي

ذكرت تقارير إعلامية في إسبانيا أن روبرتو كارلوس، مدافع المنتخب البرازيلي سابقاً أصبح في طريقه للتعافي بعد إجراء جراحة في القلب.ذكرت صحيفة آس أن لاعب ريال مدريد السابق البالغ من العمر ٥٢ عاماً، تم إدخاله إلى المستشفى في بلده أثناء عطلة، بعدما توجه في البداية لإجراء فحص حول جلطة دموية في ساقه.وذكرت أن فحص الرنين المغناطيسي الكامل للجسم كشف أن قلبه لا يعمل بشكل سليم، وأنه خضع لاحقاً لعملية جراحية لتركيب قسطرة.ونقلت التقارير عن روبرتو كارلوس قوله إنه "بخير" بعد العملية الجراحية، لكنه أضاف أنه ما زال تحت المراقبة الدقيقة.وذكرت وكالة الأنباء البريطانية "بي.إيه.ميديا" أن كارلوس انضم إلى ريال مدريد قادما من إنتر ميلان في ١٩٩٦ واستمر مع الريال حتى ٢٠٠٧، وكان جزءاً من فريق "غلاكتيكوس" الاصلي، الذي ضم أيضاً البرازيلي رونالدو وزين الدين زيدان ودفيد بيكهام.وفاز كارلوس بثلاثة ألقاب لدوري أبطال أوروبا مع الريال وأربعة ألقاب للدوري الإسباني بالإضافة لفوزه بكأس العالم مع منتخب البرازيل في ٢٠٠٢.

حلم صعب المنال.. روما يغازل محمد صلاح

متابعة ـ الدستور الرياضي

ذكر تقرير إعلامي إيطالي أن نادي روما الإيطالي لكرة القدم، يحلم بإعادة ضم النجم المصري محمد صلاح إلى صفوف الفريق.ذكرت صحيفة " لا ريبوبليكا " الإيطالية أن النجم المصري على خلاف مع ليفربول، وأن العودة إلى العاصمة روما، حيث لعب في الفترة من ٢٠١٥ إلى ٢٠١٧، ستكون بلا شك عودة رومانسية.في صيف ٢٠١٧، انضم محمد صلاح، المولود في عام ١٩٩٢، إلى ليفربول قادما من روما مقابل ٤٢ مليون يورو.ولكن هناك عدة أسباب تجعل من الصعب إتمام الصفقة في هذا التوقيت.ويحصل صلاح على حوالي ٢٤ مليون يورو في ليفربول، وهو رقم بعيد عن متناول أي نادٍ في إيطاليا.بالإضافة إلى ذلك، فإن صلاح ليس مواطناً في الاتحاد الأوروبي، وروما لا يملك الأماكن اللازمة للتعاقد معه، بعد ضم لبون بايلي، الذي شغل آخر الأماكن المتاحة للاعبين غير الأوروبيين.

بيغولا وريباكينا و أوساكا الأكثر الرياضيات دخلا في عام ٢٠٢٥

متابعة ـ الدستور الرياضي

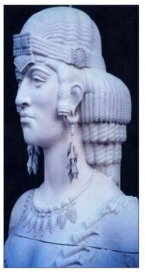
من ملاعب التنس إلى ميادين الغولف والتزلج الحرّ، استطاعت لاعبات من مختلف القارات أن يثبتن أن الرياضة النسائية أصبحت قوة اقتصادية وإعلامية حقيقيّة، قادرة على منافسة الرياضة الرجالية في حجم الجوائز والتأثير. هذه السنة، سجّلنا أرقاماً قياسية، وأسماء باتت مرادفاً للنجاح والتألق على الصعيد العالمي.البداية كانت من الرياض، حيث خطفت الكازاخستانية إيلينا ريباكينا الأضواء بعد فوزها على البيلاروسية أرينا سابالينكا في نهائيات رابطة محترفات التنس. لم تكتف ريباكينا برفع الكأس، بل نالت أكبر جائزة مالية في تاريخ التنس النسائي، بلغت ٥,٢٣٥ ملايين دولار، في محطة عكست الطفرة المالية التي تعيشها اللعبة. قائمة الأعلى دخلا في ٢٠٢٥ حملت تنوّعا لافتا في الجنسيات والألعاب. الأمريكية جيسيكا بيغولا حققت دخلا بلغ ١٢,٣ مليون دولار، فيما وصلت ريباكينا ونجمة اليابان نعومي أوساكا إلى ١٢,٥ مليون دولار لكلّ منهما، مستفيدتين من الجوائز والرعاية التجارية معا. بدورها، سجّلت لاعبة الغولف الأميركية نيلي كوردا ١٣ مليون دولار.وفي عالم التنس أيضًا، دخلت الأميركية ماديسون كيز نادي الـ ١٣ مليون دولار (١٣,٤ مليون)، بينما خطفت الصينية تشينوين تشنغ الأنظار بدخل وصل إلى ٢٢,٦ مليون دولار، في مؤشر واضح على الصعود الكبير للرياضة النسائية في آسيا. ولم تكن تشنغ وحدها، إذ تجاوزت نجمة التزلج الحرّ الصينية إيلين غو حاجز الـ ٢٣ مليون دولار (٢٣,١ مليون)، لتؤكد أن الرياضات الشتوية باتت بدورها جزءاً من هذا المشهد المالي المتنامي.أما القمة، فكانت من نصيب نجمات التنس العالمي. البولندية إيغا شفيونتيك حلت ثالثة بدخل بلغ ٢٥,١ مليون دولار، وحلت ثانية أرينا سابالينكا بـ ٣٠ مليون دولار. في الصدارة، تربّعت الأميركية كوكو غوف على عرش الرياضيات الأعلى دخلًا في العالم عام ٢٠٢٥ بإجمالي ٣٣ مليون دولار، مستفيدة من نجاحاتها داخل الملعب وشعبيتها الواسعة خارجه.هذه الأرقام لا تعبّر فقط عن نجاح فردي، بل تعكس مرحلة جديدة في تاريخ الرياضة النسائية، حيث باتت اللاعبات شريكات أساسيّات في صناعة الرياضة العالمية.

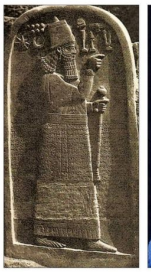
الجماجم

تنهض من رمادها

بولص أشوري

مع نهاية كل عام ميلادي ،
أحلامنا القومية تتصارع فينا،
جماجم الشـهداء تنهض من رمادها
لاجلنا ،
تتصارع مع الازمنة المتولدة
بنار أزلية ،
التي سيقـــت الأرض المقدســـة
بدمائهم الذكية
هكذا تقول الأسطورة القديمة
استشهدوا من اجلنا،
وغدا ســـوف ينهضون من رمادهم
كالبركان،
لايقاظنا....!
ونحن ما زلنا في عواصم الدنيا
كالاصنام واقفين ،
موزعين في بلدان متنوعة
لاقائد يوحدنا،
لادستور يرشدنا ،
لاوطن يثبتنا،
حتى الأمم المتحدة تخلت عنا،
لأنه ليس هناك منظمة قومية
لتذكّرهم بقضيتنا،
ما زلنا عراة حفاة في البادية ،
خارطة الوطن نسيناه
الذي تركناه ايضا عاريا
بسبب هجرتنا القسرية
والأحلام تسير بنا كالأشربة
تأخذنا من السواحل البعيدة
كالامواج المتصارعة مع بعضها
للوصول إلى الشواطيء الرملية
آه أيتها الروح البنفسجية
إلى اين تقود عربة شميرام
نحو المسيرة الطويلة
لارض بعيدة
عن وطن الذي بنيناه بدمائنا،
في كتاباتنا بحروف الأبجدية
التي دونت بالمسمارية
كانها منسوخة عن ألواح مكتبة
اشور بانيبال القديمة
لكي نبحث عن حقيقة وجودنا
في بلاد أشور
ما بين المثلث الاشوري
او بين قرى سهل نينوى
التي تنتظر منا الوصول اليها
في يوم من الأيام
بعد اقرارها دوليا كوطن
لاحفاد اشور وبابل .الجديدة.





بابـــل حضـــارة الأجـــداد وفلسفـــة ابـــداع

عبدالواحد محمد
روائي عربي

كتبت تلك الاسماء البابلية القديمة العديد من رسالات السلم والسلام من رحم حضارة اجداد بلاد الرافدين الكثير من ابداعات الوئام والسلام عبر قرون طويلة وممتدة مع كل ثقافة بناءة تؤمن ان الحب طاقة إيجابية والانتماء لرافدي دجلة والفرات هو جسر ممتد مع الاخر من تلك الفلسفة التي هي فلسفة سلام ووطن
عبد الواحد محمد روائي عربي

ولاريب نجد من بين الحضارة البابلية العريقة تلك الاسماء تطلعنا عبر كتب التاريخ البابلية بكل شـيم الرجال الذين منحـوا الرواية العربـية عتبات من النص المبدع رغم مرور قرون طويلة علي الحضارة البابلية لكنها الفلسفة وثقافة بابل عبر التاريخ والتي هي ثقافة السلام والمرأة المفهمة الحكيمة والوطن ونقف عند بعض من حكـماء بابل الذين ذكرت أسـماءهم في كتب التاريخ البابلي تاريخ الاجداد فمن ابرز الأسماء في الحضارة البابلية تشمل الملوك العظام مثل حمورابي (واضع شريعة حمورابي) و نبوخذ نصر الثاني (الذي أنشأ حدائق بابل المعلقة وبوابة عشتار) بالإضافة إلى الآلهة الرئيسية مثل مردوخ (إله بابل الأكبر) و نابو (إله الكتابة والحكمة) إلى جانب شخصيات مثل الكاهن نبو-أبلا-إيدين، ورموز مثل السـيروش (التنين البابلي) والأسد مما يبرز إنجازاتهم في منظومة حياة القانون، العمران، الدين، والفلك وايضا نجد ملوك بـارزون ومنهم كما ذكر في كتب التاريخ البابلي العريق ذات الفلسفة والرواية التي فيها المبتدأ والخبر ممتد مع الاخر حمورابي الملك السادس والأثمر، موسس الإمبراطورية البابلية الأولى الذي أشـتهر بشـريعته القـانونية التي وضعت أسـس الخير في عصره.نبـوخذ نصر الثاني (نبـوخذنصر الثاني): ملك الدولة البـابلية الحديثة، الذي اشتهر بفترة ازدهاره وبناء حدائق بابل المعلقة، وتشييد بوابة عشتار الشـهيرة نبـو-بولاسر موسس الإمبراطورية البابلية الجديدة والد نبـوخذ نصر الثاني. آلهة وشـخصيات دينية ذكرت في كتاب بابلي عريق ومنهم مردوخ: كبير آلهة بابل ورمزها، إله الشمس والمطر والخصب، ومرتبـط بـكوكب المشتري.نابـو: إله الحـكمة والكتابة، ابن مردوخ.عشتار: إلهة الحب والحرب مرتبطة بـالزهرة والخصوبـة.رموز بـارزة في المشـهد الحضاري البابلي الأسد: رمز للقوة والملوكية يظهر على بوابة عشتار.الثور (أدد): رمز الإله أدد، مرتبط بالخصوبـة والقـوة.التنين (سـيروش): مخلوق أسـطوري يجمع صفات الثعبان والتنين، رمز لإله مردوخ. كما تشير كتب بابـل التاريخية إلى علماء الفلك البـابليـون الذين كان لهم دور كبـير في تطوير علم الفلك وتدوين الكوكبات البروجية وغير تلك من الإبداعات التي هي عطاء من البناء والثقافة والفلسفة لتكتب الرواية العربية والبابلية منذ القدم فلسفة الحب والسلام والخير والوفاء للمرأة البابلية صانعة الكثير من تلك الإبداعات التاريخية لحكمتها في استقرار الأسرة ومنح كل مبـدع بقـة من زهور عطرها السـلام والوفاء والوطن فالرواية العربـية هي الحـب والسـلام والانتماء والوطن.

الوسيلة الشاردة للغاية الواردة

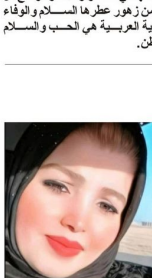
شيرين النوساني

كثيرًا ما يعود إليَّ ذلك الصدى، محمّلًا بنبرة الحسم التي لا تترك فسحة للتردّد ولا ترحم. يخرج من أفواهٍ تُزيّن أقولها بابتسامات الواثقين، وينزلق على أوراق ممهورة باسماءٍ لها ثِقَل وطنين. "الغاية تبرّر الوسيلة"؛ عبارة تُلقى كما لو كانت حجةً أبديةً، أو قانونًا كونيًا، كأنها شمسٌ تُشرق على كلّ شيء، فتُعمي الأبصار وتُذهب ظلّ السؤال. أتخيّله وحيدًا في غرفته الباردة بقلورنسا، يخطّ كلماته بأنامل ترتجف بين ألم المنفى وعزاء الوحدة. كان يحلم بوطن لا يُنهب، وبجمهورية لا تنكسر. أراد أن يعرّي الواقع كما يُسلخ الجزار ذبيحته؛ لا ليُوسوس لنا: "افعلوا الشرّ"، بل ليصرخ فينا: "انظروا! هذا هو الشرّ المستطير الذي يمارسه الطغاة... أفلا تجتنبونه؟" لكنّ صراخه خبا إلى همس، ثم تحوّل الهمس إلى ضجيج، وصار الضجيج شعارًا يُرفع في المكاتب المكيفة، ويُبرّر به الظلم في الصفقات المعتمة، وتستأنس به الضمائر الميّتة بخالطتي الظنّ أنّ العبارة لم تخذل أحدًا قطّ، بل نحن من خذل العبارة. حوّلناها إلى مرآةٍ نرى فيها وجوهنا المشوّهة... تكذب ثم تتجمّل. صرنا نختلق "الغاية" بعد أن نرتكب الفعل، ونحيك لها ثوبًا من حرير التبريرات، ثم ننظر إليها باستعلاء المنافقين ونقول: "أرأيتم؟ أليست الغاية سامية؟" الغاية... الوسيلة... مفردتان تائهتان، ضلتا الطريق بين تاريخٍ محرّفٍ وحاضرٍ متفلت. تتقيأن في سطرٍ واحد، ويفصل بينهما هوّةٌ سحيقة من النوايا. الغاية التي نمت حول العبارة الأولى صارت أكثر عتمةً من كلّ الغايات التي وصفها الرجل في كتاباته، ولم تعد تميّز في ذلك الظلام سيوف الخصوم، بل خدوش أظافرنا على جدران ضمائرنا. لعلّ الرجل المظلوم أراد أن يفهم لنا بـمعنى آخر؛ كأنه يقـول: إنّ الوسيلة تُدنس الغاية، وإنّ الدم لا يُنبت زهرًا، وإنّ الكذب لا يبني صرحًا، بل يحفر قبرًا. غير أنّ التاريخ، ذلك الراوي العجوز، مَيّال بطبعه إلى التبسيط، فأختار الرواية الأيسر، واختزل الفكرة في ما يطمئن أولئك الذين لا يرتاحون إلا إذا تقمّصوا دور الأبطال في دراما شرسٍ تهمّ المزيّفة. أدوّن هذه الكلمات فيما يتردّد الصدى من بـعيد: من المكاتب المغلّقـة، من الغرف الموصدة، من القـرارات التي تُتخذ هناك، خلف ستـائر "المصلحـة العليا"، ما أقسـى ذلك الصدى، وكم هو خفيض صوت السؤال الوحيد المعلق في الهواء: متى؟ متى تنتفي الوسيلة بغايتها... ويعلو الشرف هامتها؟

ظلال البيادر النائمة

آمال زكريا

أتى العام كسولاً
بارداً
خالي الوفاض واليدين
أتاني بارد الاحضان
مواسم بلا بيادر
في فسحة هذا الكون
بين قطبي اللهيب والصقيع
صاحب الظل الطويل
دلل عشبي
وبراعمي
هو الذي منح لي ارض المقام
وسكن احاسيسي والفؤاد
كان اخضرار نسغي
وحبر أقلامي
كان طين حجارتي
كان قامتي وبنياني
كان المستحـــيل في معادلة
عشقي
ارتميت على كتفه
حملني في الاحلام
على ندف الغيم
هطلنا مطرا
روينا صحراء الروح
ومازال ينام
في ظلي
أخبرني أن نساءه
ظلال ..
وان ظلي وحده بيدر الروح
وان نساءه ارقام
وأنني الرقم الصعب
في محور علومه
مثل ارقام ساعة
يطوف ،يطوف
نلتقي لحظة ثم يمضي
صيفا، شتاء
ليلا ،نهارا
يعود إلى حضني
رهبة الساعات
والنوايا
والانتظارات
انت حسن النوايا
وشغف الماضي
والآتي من الايام
دواء شفائي
تذكرة العودة
نقاني قبل دخان البعاد والغربة
تعال اعد صلصال جسدي
رتله بقصيدة
أو ازميل
اجعل صخر عشقي
بحرا
موجا
اجعلنا طوفانا
ازرع حقولي
بيادرا
ننام في ظلالها



فالبعاد قحط رجيم
أخشى على سنابلي
وأخشى على منجلك من الصدأ
تعال خذ حنطة قلبي
اطحنه
تعال نحترق معا
في أتون
اللقاء
والعشق من جديد ..

متابعتان

جمعية السينما تحتفي باليوم العالمي للسينما في سينماتك الخبر

في دعوة عامة للجمهور ومحبي السينما، تحـتفي جمعية السـينما يومي ٢٩ و ٣٠ ديسمبر بالیوم العالمي للسينما عبر برنامج يُقدّم في سينماتك الخبر، ويجمع العروض السينمائية والحوارات الثقافية والتجارب التفاعلية والموسيقـى الحـيّة في فعاليّة مفتوحة تمتد ليومين. وتبدأ فعاليات اليوم الأول بكلمة للجمعية بهذه المناسبة، يعقبها عرض فيلمي البـاقـوت و رجل من خشـبة المسرح، ثم فاصل موسيقي يقـدّمه الفنان فاضل معتز. ويتواصل البـرنـامج بفقـرة ذكريات سينمائية؛ وهي تجربـة حـوارية تفاعلية تستعيد ذاكرة الجمهور مع أبـرز الأعمال السـينمائية والتلفزيونية العالمية. ويختتم اليوم بعرض ثلاثة أفلام سـعودية قصيرة: المدرسة القديمة، زيرجد، ودينمو السوق، مع إعادة عرض لاحقة. أما اليوم الثاني، فيبدأ بأمسية موسيقية حيّة للفنان فاضل معتز، تليها مسابقة تحـدّي الكتابة لابتكار نهاية بـديلة لرواية "العرّاب" في فعاليّة تُقام في سينما بوك. كما يشـهد اليوم ندوة ثقافية بعنوان "بين نوبل والبوكر والأوسكار: كيف تصنع الجوائز العالمية قدر الأعمال؟" بالشراكة مع الشريك الأدبـي، يشارك فيها الروائي أشـرف فقـيه والكاتبـة السـينمائية إيمان الخطّاف ويديرها أشرف الممتّن.

الشارقة للشعر العربي- محطات إبداعية ومبادرات أدبية

صدر عن "بيت الشعر" في دائرة الثقافة بالشارقة العدد ٧٧ لشهر يناير من مجلة "القـوافي" الشـهـريـة، المتخصّصة بالشـعر الفصيح ونقـده - في عامها الثامن- التي تحـتفي بـالموضيوعات ذات الصلة به بلاغة ولغةً وتراثاً. كما تحتفي بالشـعراء من مختلف العصور. وجاءت افتتاحية العدد التي استهلت بها القوافي عددها الجديد بعنوان " ملامح التجديد في مرايا التراث العربـي" وذكر فيها : كثر الحديث في العقود القليلة الماضية، عن التجديد في الشـعر العربـي، تحـت عناوين متعددة؛ لكن معظم ما جرى الحديث عنه في هذا الخصوص، انحصر في الأنساق والأشكال الشـعرية. علماً أن التحـديث أو التجديد الشـعري، ظل مسـتمراً ومتواصلاً من زمن شـعرِيّ إلى آخر، ذلك الذي ارتبط في بـنية القـصيدة وأدوات كتابـتها وموضوعاتها، من دون أن يكون مقتصراً على موضوع الشكل فقط. وفي هذا العدد من "القـوافي" نطّلع على القارئ من خلال باب إطلالة، بموضوع ملامح التجديد وتجربة التجاوز، وكتبه الشاعر الدكتور محمد محمد عيسى. كما كتبـت الشـاعرة الدكتورة حـنين عمر، في بـاب "افاق" عن موضوع " الشارقة للشعر العربي.. محطات إبداعية ومبـادرات ادبية"، وتضمن العدد حوارا في باب "اوّل السـطر" مع الشـاعر السـعودي الدكتور حسـن عبـده صميلي، وحـاور الشـاعر الاعلاميحمد الصويري. واستطلعت الشاعرة جمانة الطراونة، رأي مجموعة من الشـعراء والنقـاد، حـول موضوع "الديوان الأول". وفي باب "مدن القصيدة" كتبت الشاعرة سمية دويفي، عن مدينة غرداية الدجزائرية. أما في باب "حـوار" فقـد حـاور الشاعر المختار السالم، الشاعر والناقد الموريتاني الدكتور ولد متالي لمرابط. وتنوعت فقـرات "اصداء المعاني" بـين بـدائع البلاغة، ومقـتطفات من دعايـات الشـعراء، و "قـالوا في...". وكتبتها ونام المسالمة. وتطرق الناقد الدكتور محمد زيدان، في باب "مقال" إلى موضوع التأويل السـردي. كما كتبـت الدكتورة ايمان عصام خلف، في باب عصور، عن سـيرة الشـاعر الصمة القشيري. وكتب الاعلامي أحمد حمدان، في بـاب "دلالات" عن موضوع "العنب في قصائد الشعراء". وقـرأت الدكتورة باسـلة زعيتر، في باب "تأويلات" قصيدة "صائد المعمى" للشاعر نذير الصميدعي، كما قرأ الشاعر الدكتور محمد طه العثمان، قصيدة " ترنيمة" للشـاعرة الدكتوره كوثر عبدالحـفيظ. أما في بـاب "استراحة الكتب" فقد تناول الدكتور رشـيد الإدريسـي، ديوان "في بـال البحر" للشاعر الأردني عتيب عضيبات. وفي بـاب "توافق"، أضاء الشـاعر الاعلامي عبـدالرزاق الربـيعي، على قصيدة "الا يا صبا نجد" للشاعر ابن الدمينة.

زهير بن جمعة الغزال/ الاحساء

في مطلع عامٍ لا يشبهني.. إلا بقدر ألمي

حسن غريب
شاعر ناقد

أدخل العام الجديد
وليس في جيبي سـوى
التعب،
ولا في صدري سـوى
حشرجة
تعلمتُ أن أسـميها
صبراً.
عامٌ مضى
ترك لي ظهري مُنقـلاً
بالديون،
ورأسـي مُزدحـماً
بالأسئلة،
وأيامي تمشي حافية
على زجاج الحاجة.
أنا ابـــنُ هذا القـــلق
المزمن،
أصادق الليل أكثر مما
أصادق البشر،
وأحسـب الخـبـز قـبـل
الأحلام،
وأقيس الغد
بقدرتي على الاحتمال
لا بكرمي في التمني.
كم مرةً انكسرتُ
ولم يسمعني أحد؟
كم مرةً ضحكتُ مجاملة
بينما قلبي
كان يطلب هدنة
من هذا الحـــصار
الطويل؟
العام الجديد...
لا أطلب منه المعجزات،
ولا أطالب الســـماء
بترف مؤجل،
أريده فقط
أن يرفع قدمه قليلاً
عن صدري.
أن يمر بلا نكبة،
بلا كارثة مفاجئة،
بلا خسارة جديدة
تُضاف إلى أرشـــيف
الخسارات.
أريده عاماً
أستيقظ فيه
دون فزع الحسابات،
وأنام فيه
دون خوف الغد،
وأمشي مرفوع الرأس
ولو بخطوات قليلة.
يا عامي القادم،
إن كنت تسمعني
فكن رحيما:
أزل عني البلايا،
خفف عني المصائب،
اكسر حلقة النكبات
التي التصقت باسمي.
علمني كيف أعيش
لا كيف أتحمّل فقط،
وكيف أفرح
ليس كذبة قديمة
نُعيد تدوير ها كل يناير.
أدخل هذا العام
بقلب مُتعب
لكنه لم يستقل،
وبأمل مكسور
لكنه ما زال
يحاول الوقوف.
وذلك
- وحده -
انتصاري الموقت.

جماعـــة كركـــوك و قصيـــدة النثـــر

رسول عدنان
ناقد وشاعر عراقي

مرّ الشعرُ في العراق بحداثتين : الأولى كانت في نهاية الأربعينات و بداية الخمسينات على يد جيل الرواد (نازك الملائكة و السـياب و البياتي) و التي تمخض عنها ما يعرف بشعر التفعيلة، أمّا الحـــداثة الثانية فكانت في منتصف الخمسينات الى منتصف السـتينات على يد جماعة كركوك و التي تمخض عنها قصيدة النثر العراقيـة، و قـد ضمّت هذه الجماعة بـدورها مجموعتين :المجموعة الأولى : بدأت مُبكراً في منتصف الخمسينات و ضمت كلّ من فاضل العزاوي، موبـــد الـراوي، أنـور الغـــاني، جليـل القيـسي المجموعة الثانية : تأتي في مطلع السّتينات و ضمت كلّ من الأب يوسـف سـعيد، فاروق مصطفى، سركون بولص، جان دمو ، يوسـف الحيدري ، صلاح فائق حيث ذكر صلاح فائق في كتابـــه (ذاكرتان و خمس مدن) و هي حوارات مع أسكندر حبش (كانـــت لمويـــد الـــراوي، أنـــور الغـــــاني، فاضـــل العزاوي وجليل القيسي، تجربة جيّدة في الكتابة لأنهم سبقونا بعشر سنوات، وكانت لافتراحاتهم أثرٌ قوي في اختيارنا، كنا أنا وسركون ويوســـف الحيـــدري وفـــاروق مصطفى نتأمّلهـم، مـن حيـث اختيار الكتب و اسماء الشـعراء آنـذاك، الساحة الشعرية العراقية أو العربية، و هذا يتفق مع ما ذهب اليه فاضل العزاوي بقوله (لا تشبه السّتينيات الماضية أي عقد آخر من العقـود التالية التي مرّت بـالعراق)، مما يفهم من رأي العزاوي هو إن تأثير شـعراء التفعيلة قـد انحصـر تماما بـعد ظهور هذه الجماعة بمشروع شعري موحد و في بلد كالعراق يعتبر قائد الشعر في الوطن العربي، المرور السريع عليها، بما تركتهُ من بصمات في الأدبيْن العراقي و العربي، لقد اتسمتْ تجربـــة جماعة كركوك، بـــالعمق و الجدية و التنوع و القدمنية و قد ناقش بعـما جاءت بـه من أسـاليب شـعرية غير معهودة من قبـل، بـل أستطيع أن أقـول إن هذه الحـركة الشـعرية الجديدة قـد ضربـت عَرض الحـائط كلّ ما جاء بـه رواّدُ الحـداثة الأولى نازك و السـياب و البياتي و يُعزى هذا إلى عدّة أسباب منها على سـبيل المثـال لا الحـــصر : ١ اسـتخدامهم للصورة البـصرية ٢ اسـتخدمهم لعالمي الأيهام و المفاجأة الشعرية ٣ إبتعادهم عن البـلاغة اللغوية التقـليدية التي ظلت ملازمة لشـــعراء التفعيلة ٤ اسـتخدامهم لعناوين جديدة غير مألوفة وظفوها بـــغنائية في قصائدهم ٥ الإيقاع السريع من حيث البناء الموسيقـى ٦ توظيفهم للعابـر و اليومي و الإنتقاطات السريعة و الإبتعاد الواضح عن التراث بإستثناء البدايات ٧ سعة قاموسهم اللغوي الذي يسـتمد مفرداته من الحـــياة اليومية ٨ تخلصهم من أعبـاء القـافية و الوزن التقـــليدين ٩ إعتمادهم على جمل قـصيرة تعتمد على الفكرة و المفارقـة ١٠ البداية الحقيقية لإطلاق جماعة كركوك كانت في منتصف الخمســـينيات ١١ اختيارهم لعناوين غريبة لدواوينهم الشـعرية إن تأثير جماعة كركوك الشعري كان أكبر بـكثير من تأثير (رواد شـعر التفعيلة) ـــــسواءا على الساحة الشعرية العراقية أو العربية، و هذا يتفق مع ما ذهب اليه فاضل العزاوي بقوله (لا تشبه السّتينيات الماضية أي عقد آخر من العقـود التالية التي مرّت بـــالعراق)، مما يفهم من رأي العزاوي هو إن تأثير شـعراء التفعيلة قـد انحصـر تماما بـعد ظهور هذه الجماعة بمشروع شعري موحد و في بـلد كالعراق يعتبر قائد الشعر في الوطن العربي، و مما يعزّزُ هذا الـرأي أيضا أنه لم يكـن لقصيدة التفعيلة ذلك الإنتشـار الكبير مثلما أصبـــح لقـــصيدة النثر و التي سـادت منذ ستينات القرن الماضي و الى الآن، و في هذا تقـول نازك الملائكة (فأنا تابـــا بـــأن حـــركة الشـعر الحـــر سـتصل إلى نقـطة الجزر في السـنين القـادمة، ولـسوف يرتد عنها أكثر الذين استجابـوا لها خلال السّنين العشـر الماضية، على أن ذلك لايعني انها سـتموت) فنرى على سـبيل المثال أن الأجيال الشـعرية لقصيدة التفعلية قد توقفت عند بعض أسـماء الســـتينين و لم يكن هنالك الكثير ممن كتبت قـــصيدة التفعلية في الأجيال اللاحقـــة مثل السبعينين و الثمانينين و التسعينين، فالطابع العام لهذه الاجيال هو تأثرهم بقصيدة النثر و ليس بشعر التفعيلة الذي انحصر تماما بعد ظهور جماعة كركوك و ما أحـــدثته من انحراف في البوصلة الشـعرية ســـواءا في العراق أو العالم العربي، ونتيجة لهذا التأثير الكبير لقصيدة النثر الذي بوّأها مكانة أكبر و أوسع من قـصيدة التفعيلة، بذلك يكون تأثير جماعة كركوك في المشهد الشعري العراقي و العربي اوسع بـكثير من شـعراء التفعيلة حيث يقول فاضل العزاوي بـهذا الخصوص (الأمر لا يتعلق بتجديد شكلي مجرد للكتابة، وإنما بتـــحـــول كامل في الوعي الفكري و السياسي والاجتماعي فرضتْه الأحداث على نمط كتابـاتهم و إبـداعاتهم التي تنمي الى اتجاهات جمالية مختلفة، كتبت هوى في البدء قبل كلّ شـيء) هذا من جهة و جهة أخرى أن هذه الجماعة الوليدة قد تعرّضت الى اضطهاد كبير و ممنهج من قبل بعض الأجيال التي تلت الكلام أنه يقصد الجانب الثاني من الستينين و بعض من السبعينين فكلاهما صنيعة البعث و مؤسساته، لذلك كان الفشل في كل كتابـاتهم الشـعرية و النثرية، رغم كل الإمكانيات التي فتحها البعثيون لهم لكن جاءت نتائجهم في منتهى السوء، لذلك قاموا بمهاجمة الستينين من جماعة كركوك بالذات و التي تعتبر حركة استثنائية في مشهد الشعر العربي المعاصر، بل كانت أكثر أهمية من حركة جيل الرواد ان لم تكن قـد تجاوزته، و ذلك لإن الأمر لا يتعلق فقط بتجديد شكلي مجرد للكتابة، بل بما حدث من نقـلة نوعية في الكتابـة، لذلك كانت الإساءة التي لحقت بهم إساءة واضحة و كبـيرة جداً و متعمدة الى شـعراء هذه الجماعة، فما كان يجبُ أن تَقَلّ شُهرة جماعة كركوك عن صيلب و نازك و البياتي، لا يقف الأمر على أن هذه المجموعة من الأصدقـــاء المبـدعين الذين يمتلكون رؤى مختلفة عن غيرهم، بل بـما جاوا بـه من مفاهيم جديدة للحـداثة لم يكن يعرفها الوسـط الأدبـــي العراقـي، و سـاعدهم في ذلك أن غالبـيتهم يتقـنون العديد من اللغات الأخرى، فضلا عن مجيئهم من مدينة مثل كركوك التي لم تكن معروفة بحيويتها الأدبية حتى ذلك الحـين، حيث جاوا بمشروع شعري موحد لم يكن قد سبقهم اليه احد سوى كتابـات شعـرين مردان في هذا السـياق، و هي كتابـات منفردة و لم تكن بـحـركة المجموع كما هو الحـــال مع جماعة كركوك، و من هنا كان هنالك سـجال جدلي بـين (د رسـول عدنان و عز الدين المناصرة) في كتابه إشكالات قـصيدة النثر العربية حول الجذور و البدايات في هذا النوع من الكتابـة الشـعرية و التي كان يصرّ بـها المناصرة على مردّه الى توفيق الصايغ صاحب (ثلاثون قصيدة) و التي أصدرها عام ١٩٥٤ بـــينما كنتُ أصرّ على أن حـــسين مردان هو أول من كتبـها عام ١٩٥١ و قـد عززت رأيي بظهور جماعة كركوك بمشروع شـعري موحـد - متأثرين بحسـين مردان- يختلف عن ظهور صوت هنا و هناك، (ينظر رسول عدنان/ كتاب إشكالات قـصيدة النثر العربـــية لعز الدين المناصرة) ، علما إن توفيق الصايغ نفسه لم يسم ديوانه (ثلاثون قصيدة) بقصائد نثر، بـينما العكس تماما مع حســـين مردان الذي اختار لون الشـــعر الجديد الذي كتبـه مسـمى (النثر المركز) و هي تسمية بدائية عن تسمية قصيدة النثر، و التي ترجمت فيما بـــعد بـــتاريخ ٢٨ -٤- ١٩٥٩ من قبل شوقي أبي شقرا بقصيدة نثر، و بـــــعـــد إصرار على رأيي هذا، غير المناصرة معتقده السابق حول توفيق الصايغ حيث قـال (أما مصطلح الريادة فهو مصطلح غانمٌ إذ لا يمكن أن تُـــسمّـــى الإرهاصات ريادةً!) فالريادة هي حـركة المجموع حـين تتحول الى ظاهرة ، سواءً أكان ذلك بالنسبة للشعر الحـر التفعيلي، أو قـصيدة النثر غير الموزونة) و بـهذا تكون جماعة كركوك قـد جاءت بمشروع شعري موحد كان امتدادا لما بدأه حسين مردان ؛ سار جماعة كركوك على خطى حسين مردان حيث طوّرا مشروعه، ولإن تحـــركهم كان كجماعة، لذلك فإن حركتهم هي حركة المجموع التي تحوّلت الى ظاهرة، و هذا ما اتفقـــنا عليه انا و د -عز الدين المناصرة ، و الذي ثبـتّه في كتابـــه (إشكالات قـصيدة النثر العربية) و إن ما يميّز هذه الجماعة هو إبـتعادها بـالكامل عن كلّ التحديث الذي جاء بـه رواّد قـصيدة التفعيلة، سـواءا من حـيث التقـنيات أو الصياغة أو تجاهلهم بـالكامل للوزن و القـافية ســـواءا التقليدية أو الوزن و القافية التي استخدمها شـعراء التفعيلة، او من حـيث إبـتعادهم عن التراث الشعري العربي المحمل بـالمضامين التعبوية الذي كان يستلهم عوالمه من البيئة الخارجية للشـاعر ، بـينما كانت فلسـفة هذه الجماعة و رؤيتهم هي العكس تماما من خلال استلهام الإرهاصات الداخلية للشـاعر عن طريق التقـاط اليوميّ و العابـــر و توظيفه بصيغ جديدة، و هكذا يستمرّ التطور الشعري في العراق و كان قدر العراق أن يبقى قائدا للشعر و للتجديد الشعري عبر العصور فلاذي ينظر الى ما حدث في العراق من نهاية الاربعينات الى أواسط السّتينات من تطور كبير في الشـعرية العراقية و العربية و كأنه يرى رسالة تُسلم من جيل الى جيل، فمن رواّد شـعر التفعيلة الى حـسين مردان الى جماعة كركوك حيث وصفها فاضل العزاوي بقوله : (في أواســـط ســـتينات، عندما ظهرت الأعمال الستينية الأولى، التي شـكلت بـذرة الاتجاه الجديد، كانت التســـمية التي أطلقت على هذه الظاهرة "الموجة الجديد" و "أدب الاحتجاج" و "الكتابة المضادة" و "الكتابة الحرّ" و "اللاقصيدة)، و لإنها حقّا رسالة شـــلم من جيل الى جيل، أذكر عندما قـــرأ الشـاعر الكبـير سـركون بـولص أثنين من دواوينى الشـعرية و هما (غياهب العزلة) و (نجوم مغطاة بالقـــش) أصرّ أن يكتب لهما مقدمة قال فيها : (ما وجدته في شعر رسـول عدنان هو الامتداد الطبيعي لجماعة كركوك و لمدرسـة الشـعر العراقـي الرائدة) بينما كتب الشـــاعر الكبـير صلاح فائق مقـدمة إلى دواوينى الخمسـة قـال فيها (يقـول الشـاعر الأمريكي روبرت بلاي " الصورة هي اللسان الطبـيعي للمخيلة ، لا يمكن اخذها من العالم الحقيقـــي ولا اعادتها إليه " هذا ما ينجزه شعر رسـول عدنان ، ليؤكد جديده و اختلاف كتابـــته الشـــعرية، إنّه شـاعرٌ مختلف في الشعرية العراقية و العربية لسعة ثقافته و عمق قاموســـه اللغوي و الشـــعري ، و تجدد صوره الشعرية الأخاذة؛) و هذا يؤكد على ما ذهبـــتُ إليه من أنّ تأثير جماعة كركوك كان أكبر من تأثير رواّد شعر التفعيلة على الأجيال الشعرية العراقية و العربية.

الحـائط كما ما جاء بـه الشـعراء الرواد من تجديد من أسـلوب او خصائص شـعرية ، و ثانيا هو اعتلاق غالبـــية أفراد هذه الجماعة للفكر الماركسـي و التماهيم الى الحـــزب الشـــيوعي و هذا ما قـــادهم الى المنافي و أسدال الستار على منجزهم الشـعري المهم داخل بلدهم العراق ، و امتناع النقاد العراقيين من التعرّض لتجربـتهم خوفا من الرقـــيب و السـلطات و الدكتاتورية التي تعاقبـــت على حـــكم العراق ، و أتفق تماما مع ما ذهب اليه فاضل العزاوي في هذا الخصوص بقوله (أما الأجيال التي اعقبـــت جيل الســـتينات، فإنها تشعر و هي المغلقة نفديا كلّ الأغلال، بـوطأة الدور الذي لعبـه بعض من ينسب نفسـه الى الســـتينات، في الهيمنة على المراكز الثقـافية في العراق لعقدين من الزمان) و الواضح من الكلام أنه يقصد الجانب الثاني من الستينين و بعض من السبعينين فكلاهما صنيعة البعث و مؤسساته، لذلك كان الفشل في كل كتابـاتهم الشـعرية و النثرية، رغم كل الإمكانيات التي

لن نتسلم لاتفاق يفرض علينا

عراقجي من على صفحات الغارديان: إسرائيل أصبحت عبئاً وواشنطن تراهن على السراب

بغداد ـ الدستور

إيلاف من لندن: في مقال نشر بصحيفة الغارديان البريطانية، وجّه وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي نقداً مباشراً لإدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب، واصفاً موقفها من إيران وإسرائيل بأنه "منحاز وخادع"، ومعتبراً أن "المواجهة العسكرية الأخيرة كشفت حدود التحالفات وهشاشة أساطير الردع في المنطقة". المقال الذي كتب باللغة الإنجليزية ونُشر في نهاية العام، يعود إلى المواجهة التي وقعت في حزيران (يونيو) الماضي بين إيران من جهة، وكل من إسرائيل والولايات المتحدة من جهة أخرى. العراقجي يرى أن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو "حقق هدفه بجرّ واشنطن إلى صدام عسكري"، إلا أن الثمن ـ وفقاً لتوصيفه ـ كان باهظاً على إسرائيل وغير مسبوق. وفي تقييمه لنتائج تلك المواجهة التي امتدت ١٢ يوماً، أشار عراقجي إلى أن الأثر داخل إيران كان محدوداً جغرافياً، قائلاً إن "مساحة البلاد تعادل مساحة أوروبا الغربية، ومعظم المحافظات لم تتأثر". بينما في المقابل "اختبر جميع الإسرائيليين قدرات الجيش الإيراني"، على حد تعبيره. وأضاف أن "رواية الحصانة الإسرائيلية، التي قامت عليها سردية الردع، قد تكسّرت أمام الواقع". أعاد عراقجي التأكيد على الموقف الرسمي لطهران بعدم السعي لامتلاك سلاح نووي، معتبراً ذلك "عقيدة استراتيجية" تستند إلى اعتبارات دينية وأمنية، لا مجرد موقف تكتيكي. وانتقد قرار الإدارة الأميركية السابقة بالانسحاب من الاتفاق النووي الموقع عام ٢٠١٥، مشيراً إلى أن واشنطن "انخدعت باعتقاد أن إيران في حالة ضعف، وأن الاتفاق يمثل طوق نجاة لها". واعتبر أن سياسة "الضغط الأقصى" لم تُنتج إلا "مقاومة قصوى". "في واحدة من النقاط المركزية في مقاله، أشار الوزير الإيراني إلى تغير المزاج الإقليمي تجاه إسرائيل، لافتاً إلى أن "عدداً متزايداً من الأميركيين باتوا يعتبرون أن إسرائيل عبء استراتيجي، لا حليفاً موثوقاً"، وأن بعض حلفاء الولايات المتحدة العرب "وصلوا إلى قناعة بأن تهوّر إسرائيل يشكل تهديداً للجميع". في إشارة ضمنية إلى انعكاسات الحرب في غزة والهجمات الإسرائيلية في كل من سوريا واليمن وقطر. ورأى أن هذا التحول الإقليمي أضعف من فاعلية "الاتفاقيات الإبراهيمية"، التي وصفها بأنها "تلقت ضربة قاضية"، وفتح المجال أمام "تعاون جديد" بين دول المنطقة على قاعدة "احتواء التهديد الإسرائيلي المشترك"، حسب تعبيره. واختتم عراقجي مقاله بالتأكيد على أن إيران لا تمانع العودة إلى طاولة التفاوض، شريطة أن تُبنى المحادثات على "الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة"، لا على "شروط استسلام". وفق تعبيره، وقال إن التفاهمات الممكنة يجب أن تضمن رفعاً ملموساً وقابلاً للتحقق للعقوبات المفروضة على بلاده، مضيفاً أن "التحولات في المنطقة قد تتيح تطبيقاً مختلفاً للاتفاقات، في إطار جديد كلياً".

كابوس غزة.. ثلث الإسرائيليين بحاجة إلى علاج نفسي

نصف جنود إسرائيل يعانون من صعوبات في النوم

بغداد ـ الدستور

أكد استطلاع رأي نشرته صحيفة "تايمز أوف إسرائيل" أن ما يقرب من ثلث الإسرائيليين يقولون إنهم بحاجة إلى دعم نفسي متخصص. كما أفاد ٣٩% من أفراد الجيش الإسرائيلي بحاجتهم إلى دعم نفسي، بينما أعرب ٢٦% عن قلقهم بشأن الاكتئاب، و٤٨% يعانون من صعوبة في النوم. وفي التفاصيل قال تلفرير، إنه بعد عامين من الحرب والصدمة الإسرائيلية، أفاد ٣٢% من الإسرائيليين، وهو رقم قياسي، بحاجتهم إلى دعم نفسي متخصص، وذلك وفقاً لاستطلاع رأي أجرته خدمات مكابي للرعاية الصحية في نهاية العام. يبين أفراد جيش الدفاع الإسرائيلي الذين خدموا كمجندين أو جنود احتياط خلال العام الماضي، بدا الوضع أكثر خطورة: فقد أفاد ٣٩% منهم بحاجتهم إلى دعم نفسي، وأعرب ٢٦% عن قلقهم بشأن الاكتئاب، بينما عانى ٤٨% من مشاكل في النوم. أجري الاستطلاع في نوفمبر (تشرين الثاني) على عينة وطنية تمثيلية تضم ١١٠٠ إسرائيلي، تتراوح أعمارهم بين ٢٠ و٧٥ عاماً، من مختلف أنحاء البلاد، حيث جُمعت بيانات الاستطلاع المُبلَغ عنها ذاتياً مع سجلات طبية مجهولة المصدر لحوالي ٢,٧ مليون عضو في منظمة مكابي. تُعد مكابي ثاني أكبر منظمة من بين منظمات الرعاية الصحية الأربع التي تُقدم خدماتها للإسرائيليين. تسبببت الحرب في غزة منذ أكتوبر (تشرين الأول) ٢٠٢٣ وحتى نهاية عام ٢٠٢٥ في خسائر بشرية واقتصادية جسيمة لإسرائيل، حيث تعكس الأرقام المحدثة حتى ديسمبر (كانون الأول) ٢٠٢٥ تداعيات مستمرة على مختلف الأصعدة:١. الخسائر البشرية (حتى ديسمبر ٢٠٢٥) القتلى العسكريون: أعلن الجيش الإسرائيلي عن مقتل ٩٢٣ عسكرياً منذ بداية الحرب، منهم ٤٧١ سقطوا خلال العمليات البرية داخل قطاع غزة. ـ إحصائيات عام ٢٠٢٥: شهد عام ٢٠٢٥ وحده مقتل ١٥١ جندياً، سقط منهم ٨٨ في عمليات تشغيلية/قتالية، بينما توزعت البقية بين حوادث طرق، أمراض، أو حالات انتحار. ـ الجرحى: تجاوز عدد الجرحى في صفوف الجيش ٥٦٠٠ جندي، من بينهم مئات الإصابات البالغة. القتلى الإجماليون: تشير بيانات وزارة الخارجية الإسرائيلية إلى مقتل أكثر من ٢١٠٩ إسرائيليين (بين عسكريين ومدنيين) منذ ٧ أكتوبر ٢٠٢٣، غالبيتهم العظمى سقطوا في اليوم الأول للهجوم. ٢. الخسائر الاقتصادية والمالية: التكلفة المباشرة: تجاوزت التكاليف المباشرة للحرب ٦٧ مليار دولار حتى منتصف ٢٠٢٥، مع توقعات بوصولها إلى ٨٧,٥ مليار دولار بحلول نهاية العام. النمو والإنفاق: ارتفع الإنفاق الدفاعي ليشكل حوالي ٧% من الناتج المحلي الإجمالي، مما أدى إلى عجز في الميزانية وصل إلى ٧%. الخسائر طويلة المدى: تشير تقديرات بنك إسرائيل إلى أن الخسائر الاقتصادية المحتملة قد تصل إلى ٤٠٠ مليار دولار على مدى العقد المقبل بسبب فقدان النشاط الاقتصادي وتراجع الاستثمارات. ـ سوق العمل: تأثر الاقتصاد بشكل كبير باستدعاء نحو ٣٦٠ ألف جندي احتياط، مما كبد الدولة تكاليف رواتب وتعويضات بلغت حوالي ٢٠ مليار دولار. ٣. خسائر القطاعات الحيوية ـ الاستثمارات والتقنية: ألغت شركات كبرى مثل "إنتل" خططاً بناء مصانع بمليارات الدولارات، كما أغلقت "سامسونج نكست" عمليتها في إسرائيل نتيجة عدم الاستقرار. ـ السياحة والزراعة: تضرر قطاع السياحة بشدة مع استمرار تعليق الرحلات الدولية، كما فقد قطاع الزراعة في "غلاف غزة" والمناطق الشمالية كميات ضخمة من المنتجات تقدر بربع مليار دولار.

تقرير إسرائيلي يسأل.. هل لمصر اليد الطولى جوا؟

مقاتلة مصرية تضرب أهدافها بخاصية التوجيه بالعين

بغداد ـ الدستور

تابعت المواقع والصحف الإسرائيلية باهتمام ظهور المقاتلة المصرية "رافال" من الطراز الأحدث عالمياً في سماء فرنسا وأفادت منصة "تاتسيف نت" الإخبارية الإسرائيلية المتخصصة في الشؤون العسكرية أن مقاتلة "رافال" F٤,١ ظهرت ضمن صفقة مصرية حديثة في سماء فرنسا لأول مرة خلال رحلات تجريبية بعد تصنيعها واعتبرت المنصة أن دخول هذه الطائرة الخدمة يمثل تحولاً دراماتيكياً في موازين القوى الجوية بمنطقة الشرق الأوسط. ويُنقل سلاح الجو المصري إلى حقبة "الشيشة القتالية المتكاملة". أكد الموقع أن المقاتلة ظهرت خلال رحلات تجريبية في قاعدة "إيستر" الجوية بفرنسا، تحمل التمويه العسكري المصري والرقم المميز "دي إم ٢٢". وأوضحت أن هذه الطائرة، وهي من الفئة ثنائية المقعد، تعد الأولى ضمن الدفعة الجديدة المكونة من ٣٠ مقاتلة، والتي تعاقدت عليها مصر في مايو (أيار) ٢٠٢١، ليرتفع بذلك إجمالي أسطول "الرافال" المصري إلى ٥٤ مقاتلة. في السياق نفسه، أشار موقع "يسرائيل ديفنس" إلى أن طراز "اف ٤,١ (F٤,١) ليس مجرد تحديث اعتيادي، بل هو تكنولوجيا هائلة تحول الطائرة إلى "شبكة قتالية متكاملة". وأضاف أن المقاتلة الجديدة متصلة بالأقمار الصناعية، والطائرات الأخرى، والقوات البرية والبحرية، مما يمنح الطيار رؤية شاملة لميدان المعركة عبر شاشته المتطورة. ويسمح بتبادل البيانات في ثوان معدودة، بما في ذلك الربط مع طائرات الإنذار المبكر المصرية من طراز "إي ـ ٢ هاوكي" المعروفة بـ "عين الصقر"، مما يجعل الطيار دائماً متفوقاً بخطوتين على خصمه. ولفتت وسائل الإعلام الإسرائيلية الانتباه إلى أن الطيارين المصريين سيستخدمون خوذة العقرب الذكية، التي تتيح ميزة "التوجيه بالعين"؛ إذ يكفي أن ينظر الطيار إلى الهدف لتظهر بياناته أمامه فوراً، ويتمكن من توجيه الصواريخ إليه دون الحاجة لتوجيه أنف الطائرة نحو الخصم، وهو ما يعد ميزة قاتلة في الاشتباكات الجوية القريبة والبعيدة. وعلى صعيد التسليح، أشارت التقارير الإسرائيلية إلى قدرة الطائرة على حمل ذخائر أثقل وأكثر فتكاً، مثل قنابل "المطرقة" (HAMMER) التي تزن ١٠٠٠ كيلوغرام والمخصصة لتدمير الأهداف المحصنة والمدفونة تحت الأرض، إضافة إلى صواريخ "ميكا" من الجيل الجديد (MICA NG) وصواريخ "ميتيور" الجوية بعيدة المدى التي تثير قلقاً دائماً حول موقع "تاتسيف نت" أن منظومة الدفاع الإلكتروني المدمجة "SPECTRA" تمنح الرافال قدرة فائقة على التشويش والتحايل على أحدث الرادارات، مما يجعلها طائرة "شبه شبحية" يصعب رصدها أو استهدافها من قبل أنظمة الدفاع الجوي الحديثة. وأكدت التقارير الإسرائيلية أن هذه القدرات تمنح مصر الدور الطولي لتنفيذ عمليات عسكرية واسعة "خارج الحدود"، سواء في حوض البحر المتوسط أو في منطقة القرن الأفريقي، لتكرس مكانة القوات الجوية المصرية في المنطقة. كانت مواقع إسرائيل العسكرية قد أعربت في وقت سابق من العام ٢٠٢٤ عن تزايد القلق من صفقة طائرات صينية لمصر قد تحقق للقاهرة تفوقاً جوياً يغير من موازين القوى. وذكرت المواقع الإسرائيلية العسكرية المتخصصة أن مصر اشترت صفقة طائرات صينية من طراز "جي ـ ١٠ ـ سي" المعروفة أيضاً باسم "ميفتي دراغون"، في خطوة تعكس الاتجاهات الجديدة في سياسات مصر الدفاعية والعسكرية واعتماد القاهرة على مصادر تسليح أخرى. أكدت أن مصر، بامتلاكها لهذه الطائرات بجانب طائرات "الرفال" الفرنسية، سيصبح لها اليد الطولى جوياً في أي معارك. وقالت إن الطائرات الصينية المجهزة بصواريخ متطورة وقابلة للمقارنة ببطارة "اف ـ ١٦" الأميركية ستحقق أفضلية عسكرية من أجل تحقيق التفوق الجوي بالمنطقة، مضيفة أن القاهرة تبحث منذ فترة طويلة عن مصدر لشراء الطائرات المقاتلة الحديثة، حتى توصلت لهذه الطائرة الصينية متعددة الأدوار والمجهزة بصواريخ جو ـ أرض وجو ـ جو متقدمة.

بريطانيا تسجل ثاني أعلى عدد من المهاجرين الوافدين عبر المانش

بغداد ـ الدستور

سجّلت بريطانيا في العام ٢٠٢٥، ثاني أعلى عدد من المهاجرين الوافدين عبر بحر المانش (القنال) منذ بدأت جمع البيانات في العام ٢٠١٨، وفق ما أظهرت احصاءات للحكومة البريطانية نُشرت. وبالتي ذلك في حين تسجّل صعوداً شعبياً زعيم حزب "ريفورم يو كيه" (إصلاح المملكة المتحدة) الشعبوي المناهض للهجرة نايجل فاراج، على مسافة أشهر قليلة من انتخابات محلية مقررة في مايو (أيار) المقبل، تُعتبر مؤشراً للاستحقاقات المقبلة. ومع تزايد الضغوط على رئيس الوزراء العمّالي كير ستارمر على خلفية هذه القضية الشائكة، اقترحت وزيرة داخليته شابانا محمود تقليص الحماية الممنوحة للاجئين على نحو كبير، ووضع حد لمزايا يستفيد منها تلقائياً طالبو اللجوء. وتفيد بيانات وزارة الداخلية البريطانية، بعدم رصد أي قوارب صغيرة في ٣١ ديسمبر (كانون الأول) الماضي، ما يشير إلى أن العدد الإجمالي للأشخاص الذين أقدموا على عبور بحر المانش انطلاقاً من فرنسا خلال العام بلغ ٤١ ألفاً و٤٧٢، وهو ثاني أعلى عدد بعد الرقم القياسي البالغ ٤٥ ألفاً و٧٧٤ شخصاً والمسجّل في العام ٢٠٢٢. والرقم القياسي سجّل في عهد الحكومة المحافظة السابقة. وكان رئيس الوزراء السابق ريشي سوناك تعهّد "وقف وصول القوارب" عندما كان في المنصب، وبعد فوز ستارمر بالمنصب في يوليو (تموز) ٢٠٢٤، أعرب سوناك عن أسفه لاستخدام الشعار الذي وصفه بأنه شديد "الصرامة". ويفتقر إلى السياق الكافي "لتوضيح مدى صعوبة" تحقيق الهدف.

فلسطين ترفض الإجراءات الإسرائيلية في الحرم الإبراهيمي

بغداد ـ الدستور

رفضت وزارة الأوقاف والشؤون الدينية الفلسطينية، الإجراءات الإسرائيلية بسحب الصلاحيات المتعلقة بالتنظيم والبناء في الحرم الإبراهيمي الشريف، وأكدت أن هذه الإجراءات "تشكل اعتداء واضحاً على صلاحيات الوزارة الحصرية، واختصاصها المتفرد بمتابعة شؤون الحرم كاملة من الناحية الشرعية". وشددت الوزارة، في بيان أوردته وكالة الأنباء والمعلومات الفلسطينية (وفا)، على "رفضها لما يترتب على هذه الإجراءات من محاولات لسقف صحن الحرم الإبراهيمي، لما في ذلك من ضرر مباشر بمكانته التاريخية والتراثية، وتعد صارخ على الصلاحيات التي تمتلكها وزارة الأوقاف بشكل حصري، والتي تشمل أحقية الوزارة بأعمال الترميم والإصلاح التي يحتاجها الحرم الإبراهيمي بكافة أقسامه، بما فيها القسم المغقصب منه". مؤكدة أنها "لن تقبل بأي شكل من الأشكال المساس بهذه الصلاحيات، أو الانتقاص منها من قبل الاحتلال". وأشارت إلى أن "ما يقوم به الاحتلال من انتهاكات وتعديات منذ احتلاله لمدينة الخليل عام ١٩٦٧ وحتى اليوم، لن يغير من حقيقة تبعية الحرم الإبراهيمي للسيادة الفلسطينية الخالصة، دون أي شراكة مع أي طرف آخر". ولفتت الوزارة إلى أن "وتيرة الانتهاكات الإسرائيلية تصاعدت بشكل ملحوظ منذ تولي الحكومة اليمينية المتطرفة الحالية، حيث باتت هذه الانتهاكات تنتهج سياسة واضحة تهدف إلى السيطرة الكاملة على الحرم الإبراهيمي ومحاولة فرض السيادة الإسرائيلية عليه، وتضاعفت حدتها بشكل خاص بعد السابع من أكتوبر (تشرين الأول) ٢٠٢٣. وأكدت الوزارة "ادانتها ورفضها المطلق لهذه الانتهاكات"، محذرة من خطورتها كونها تهدف إلى نقل السيادة على الحرم الإبراهيمي من السيادة الفلسطينية، المتمثلة بوزارة الأوقاف، إلى السيادة الإسرائيلية. ودعت مؤسسات وفعاليات محافظة الخليل إلى الوقوف بحزم في وجه هذه الإجراءات ومواجهتها بكافة السبل القانونية والسياسية، كما طالبت المؤسسات الدولية المعنية بحقوق الإنسان وحماية التراث العالمي بالتحرك العاجل لوقف هذه الانتهاكات، نظراً لكون الحرم الإبراهيمي معلماً مركزياً على لائحة التراث العالمي.

أوكرانيا تستهدف منشآت للطاقة في روسيا

بغداد ـ الدستور

قالت السلطات الروسية والجيش الأوكراني، اليوم الخميس، إن طائرات مسيّرة أوكرانية استهدفت مصفاة لتكرير النفط في منطقة كراسنودار جنوب روسيا، إضافة إلى منشأة لتخزين الطاقة في منطقة نهر الفولجا، الغنية بالنفط في تتارستان. وقالت السلطات المحلية إن حطام طائرة مسيرة أصاب مصفاة لبلسكي لتكرير النفط في كراسنودار، ولم يسفر ذلك عن وقوع إصابات، ولكنه تسبب في اندلاع حريق تم إخماده لاحقاً. ونقلت وسائل الإعلام الروسية في تتارستان عن المكتب الصحافي لحاكم المنطقة قوله إن منشأة لتخزين الطاقة في مدينة ألميتيفسك أصيبت، مما تسبب في "اندلاع حريق تم إخماده وتقع ألميتيفسك على بعد حوالي ١٤٠٠ كيلومتر من أوكرانيا وقال الجيش الأوكراني في بيان إنه قصف المنشآتين، وكثفت كييف ضرباتها ضد البنية التحتية للطاقة الروسية في الأشهر القليلة الماضية، بهدف قطع مصادر تمويل موسكو لحملتها العسكرية في أوكرانيا.

روسيا: أدلة جديدة تكشف الهجوم الأوكراني على مقر بوتين

بغداد ـ الدستور

قالت روسيا إنها استخرجت وفككت تشفير ملف من طائرة مسيّرة أوكرانية أسقطت في الأيام القليلة الماضية، مشيرة إلى أنه أظهر أنها كانت تستهدف مقر إقامة رئاسي روسي، وأنها مستلم المعلومات ذات الصلة إلى الولايات المتحدة. واتهمت موسكو كييف، يوم الاثنين، بمحاولة ضرب مقر إقامة الرئيس فلاديمير بوتين في منطقة نوفجورود بشمال روسيا، باستخدام ٩١ طائرة مسيرة هجومية بعيدة المدى، وقالت إن روسيا سترفع موقفها التفاوضي في المحادثات الجارية مع الولايات المتحدة بشأن إنهاء الحرب الأوكرانية. وشككت أوكرانيا ودول غربية في الرواية الروسية بشأن محاولة الاستهداف المزعومة. وقالت وزارة الدفاع الروسية في بيان على تليغرام: "كشفت عملية فك تشفير بيانات التوجيه أن الهدف النهائي للهجوم الأوكراني بالطائرات المسيرة في ٢٩ ديسمبر (كانون الأول) كان منشأة في مقر الرئاسة الروسية بمنطقة نوفجورود". وأضاف البيان: "سيتم نقل هذه المواد إلى الجانب الأميركي، من خلال القنوات المعمول بها". وذكرت صحيفة "وول ستريت جورنال"، أمس الأربعاء، أن مسؤولي الأمن القومي الأميركي خلصوا إلى أن أوكرانيا لم تستهدف بوتين أو أحد مقرات إقامته في ضربة بطائرات مسيرة. وعبر الرئيس الأميركي دونالد ترامب في البداية عن تعاطفه مع ما أعلنته روسيا، وقال للصحافيين إن بوتين أبلغه بالحادث المزعوم، وإنه "غاضب جداً" بشأنه.

سويسرا تكشف حصيلة ضحايا كارثة ليلة رأس السنة

بغداد ـ الدستور

قالت الشرطة إن نحو ٤٠ شخصاً قتلوا وأصيب ١١٥ آخرون، في الحريق الذي شب في حانة بجبال الألب السويسرية، في ساعة متأخرة من مساء الأربعاء، خلال الاحتفالات بالعام الجديد. وقال الرئيس السويسري غي بارملان إن الحادث من أسوأ الكوارث التي تشهدها البلاد عبر تاريخها. وأفاد عضو مجلس ولاية فاليه في سويسرا، بأن الحريق المميت وقع نتيجة ما وصفه شهود عيان بأنه حريق أدى إلى انفجار. وقال ستيفان غانزر، برفقة مسؤولين آخرين، خلال مؤتمر صحافي، صباح الخميس: "تشير شهادات الشهود والتحقيقات إلى أن الحريق هو الذي تسبب في اشتعال الهواء داخل المكان". وأوضح غانزر: "انتشر الحريق، ومع تطوره، تسبب في انفجار واسع النطاق". وقالت السلطات السويسرية إن الحريق يعامل كحادث عرضي، وليس هجوماً إرهابياً. وأكدت المدعية العامة، بياتريس بيلود، أنه في هذه المرحلة لا توجد أي دلائل على أي نوع من الهجمات الإرهابية، مشيرة إلى أنها ستتواصل مباشرة مع عائلات الضحايا. وقالت الشرطة إن حوالي ١٠٠ شخص كانوا داخل الحانة عند اندلاع الحريق، مشيرة إلى أن المنطقة مغلقة أمام الجمهور.

باكستان والهند تتبادلان قوائم المنشآت النووية والسجناء

بغداد ـ الدستور

قال المتحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية، طاهر حسين أندابي، اليوم الخميس، إن باكستان والهند تبادلتا قوائم منشآتهما النووية، بموجب اتفاق خاص يحظر عليهما استهداف منشآت أحداهما الأخرى النووية. وأوضح أندابي، خلال احاطة إعلامية أسبوعية في إسلام أباد، أن "باكستان والهند تبادلتا قوائم منشآتهما بموجب اتفاق حظر الهجمات على المنشآت والمرافق النووية الموقع بين باكستان والهند في ٣١ ديسمبر (كانون الأول) ١٩٨٨". وفقاً لما ذكره موقع "قناة "جيو نيوز" الباكستانية. وأضاف أندابي بأنه "تم تسليم قائمة المنشآت والمرافق النووية الباكستانية رسمياً إلى ممثل المفوضية العليا الهندية في وزارة الخارجية. وقال المتحدث إن البلدين تبادلا أيضاً قوائم السجناء الموجودين في حوزة كل منهما، عبر القنوات الدبلوماسية. وأكدت وزارة الخارجية الباكستانية في بيان منفصل هذا التطور، مشيرة إلى تبادل البلدين قوائم منشآتهما ومرافقها النووية. وجاء في بيان وزارة أن "التبادل تم بموجب اتفاق حظر الهجمات على المنشآت والمرافق النووية بين باكستان والهند." وبناء عليه، تم تسليم قائمة المنشآت والمرافق النووية في باكستان رسمياً إلى ممثل المفوضية العليا الهندية في إسلام أباد. وتزامنا مع الخارجية الباكستانية، وفي وقت متزامن، سلمت وزارة الشؤون الخارجية الهندية قائمة منشآتها ومرافقها النووية إلى ممثل المفوضية العليا الباكستانية في نيودلهي. وينص اتفاق حظر الهجمات على المنشآت والمرافق النووية بين باكستان والهند على وجوب إعلام كلا البلدين إحداهما الأخرى بقوائم منشآتهما ومرافقها النووية، التي تندرج ضمن تعريفه، في الأول من يناير (كانون الثاني) من كل عام ميلادي.

بريطانيا تحلل الصندوق الأسود للطائرة الليبية المنكوبة

بغداد ـ الدستور

أكد وزير المواصلات الليبي محمد الشهوبي أن الوصول إلى الحقيقة في حادثة الطائرة المنكوبة مسؤولية وطنية لا بد منها، نقلت قناة "ليبيا الأحرار" عن الشهوبي قوله، في مؤتمر صحافي حول آخر مستجدات التحقيق في الطائرة المنكوبة: "سعدنا بشكل مباشر مع بريطانيا لتحليل الصندوق الأسود، واستقبلنا سفير بها لمتابعة الإجراءات الفنية". وأضاف: "سعدنا مع وزير النقل التركي لدعم مسار التحقيق المشترك للوصول إلى الأسباب الحقيقية للحادث"، الذي أودى بحياة رئيس الأركان، محمد الحداد ورفاقه الأربعة أطقم فرنسي من شخصين، ومضيفة قبرصية يونانية، مشيراً إلى أنه لا يمكن التنبؤ بالفترة الزمنية اللازمة لقراءة بيانات الصندوق الأسود، مؤكداً الالتزام بإبراز نتائج التحقيق للشارع العام بشفافية. كانت وزارة الداخلية بطرابلس أكدت، الجمعة الماضي، تقل إجراءات تحليل بيانات الصندوق الأسود الخاص بالطائرة المنكوبة إلى بريطانيا، بعد اعتذار ألمانيا عن القيام بذلك، بسبب عدم توفر الإمكانيات الفنية من أجل التعامل مع هذا النوع من الطائرات (فالكون ٥٠) فرنسية الصنع.

الصومال: مقتل ٢٩ من حركة الشباب الإرهابية

بغداد ـ الدستور

قالت وزارة الدفاع الصومالية إن القوات المسلحة قضت على ٢٩ مسلحاً من حركة الشباب الإرهابية، في منطقة جابد غوداني بإقليم شبيلي الوسطى، بالتنسيق مع شركاء دوليين. وذكرت وزارة الدفاع، في بيان على منصة إكس، أنها دمرت أيضاً مركبات وأسلحة كانت معدة للاستخدام في هجمات إرهابية ضد المدنيين، وذلك خلال عمليات جوية نفذت أثناء ساعات الليل في شبيلي الوسطى.

الداخلية السورية تعلن إفشال مخطط إرهابي لداعش

بغداد ـ الدستور

أعلنت وزارة الداخلية السورية إفشال مخطط إرهابي لتنظيم داعش الإرهابين، كان يستهدف حياة المدنيين خلال احتفالات رأس السنة. وقالت الوزارة، في بيان صحفي اليوم، إنه "ضمن الجهود المتواصلة في مكافحة الإرهاب، ونتيجة المتابعة الدقيقة لتحركات خلايا تنظيم داعش الإرهابي، وبناء على التعاون المعلوماتي مع الجهات الشريكة في مكافحة الإرهاب، توافرت معلومات حول نية التنظيم تنفيذ عمليات انتحارية وهجمات تستهدف احتفالات رأس السنة في عدد من المحافظات، ولا سيما مدينة حلب، من خلال استهداف الكنائس وأماكن التجمعات المدنية". وأضافت أنها "في إطار الاستجابة الاستباقية، اتخذت إجراءات أمنية مشددة، شملت تعزيز الحماية حول الكنائس، ونشر دوريات ثابتة ومتحركة، وإقامة حواجز تفتيش في مختلف مناطق المدينة". ولفتت إلى أنه "خلال قيام إحدى نقاط التفتيش في منطقة باب الفرج بمدينة حلب بمهامها، اشتبه أحد العناصر بشخص تبين لاحقاً أنه ينتمي لتنظيم داعش، وأثناء محاولته التحقق من وضعه، أقدم العنصر الإرهابي على إطلاق النار، ما أدى إلى استشهاد أحد عناصر الشرطة، ثم فجر نفسه، ما أسفر عن إصابة عنصرين أثناء محاولتهما التدخل لاعتقاله".

رغم المخاوف.. بلغاريا تنضم لمنطقة اليورو وتعزز علاقاتها مع أوروبا

بغداد ـ الدستور

صارت بلغاريا الدولة الـ ٢١ التي تنضم إلى منطقة اليورو، فيما يعزز اندماجها داخل الاتحاد الأوروبي. إلا أن هذا الإنجاز التاريخي يأتي في ظل حالة من عدم الاستقرار السياسي، والتشكك بين عموم المواطنين، بسبب مخاوف من ارتفاع الأسعار. ويشيد مؤيدو التحول إلى اليورو عوض عن العملة المحلية "الليف"، بالخطوة الجديدة باعتبارها أحد أعظم الإنجازات منذ انتقال البلاد في عام ١٩٨٩، من اقتصاد على النمط السوفيتي إلى الديمقراطية واقتصاد السوق الحر. ويأمل المؤيدون في أن يجعل ذلك بلادهم أكثر جاذبية للمستثمرين، وأن يعزز توجهها نحو أوروبا الغربية الأكثر ثراء. إلا أن الكثيرين يشعرون بنوع من عدم الارتياح في دولة ينتشر فيها الفساد، وتتدنى فيها الثقة في السلطات. وأظهر استطلاع لمؤشر "يوروبارومتر" ـ وهو دراسة لاتجاهات الرأي العام تجريها المفوضية الأوروبية ـ تم إعداده في مارس (آذار) الماضي، أن ٥٣% من أصل ١٠١٧ شخصاً شملهم الاستطلاع يعارضون الانضمام إلى منطقة اليورو، بينما أيده ٤٥%. كما أظهر استطلاع آخر للرأي لمؤشر "يوروبارومتر" ـ تم إعداده خلال الفترة بين ٤ أكتوبر (تشرين الأول) و٢ نوفمبر (تشرين الثاني) الماضيين، وشمل عينة ممثلة من الأفراد، أن تحو نصف البلغاريين يعارضون فكرة العملة الموحدة، بينما يؤيدها ٤٢%. وتجدت الحكومة في الانتهاء من عملية اعتماد اليورو، من خلال خفض معدلات التضخم لتصل إلى ٢,٧% في وقت سابق من العام الجاري، للامتثال لقواعد الاتحاد الأوروبي والحصول على موافقة لدخول التكتل. إلا أن تجاوز هذه العقبة تلاه فصل قوي من الفوضى السياسية، حيث استقالت الحكومة بعد أن استمرت لأقل من عام في السلطة، وسط احتجاجات شعبية واسعة النطاق ضد الفساد. وترك ذلك البلاد بدون ميزانية منتظمة للعام المقبل، كما أنه يعرقل خطط الإصلاحات الهيكلية التي طال انتظارها، والقرارات المتعلقة باستخدام أموال الدعم من الاتحاد الأوروبي. ومن المتوقع إجراء انتخابات جديدة ـ وهي الثامنة خلال ٥ أعوام ـ في الربيع المقبل. من جانبه، يقول نيفيلين بيتروف (٦٤ عاماً)، إنه يرحب بالتحول إلى اليورو، ويضيف أن "بلغاريا عضو كامل في الاتحاد الأوروبي، وتأخذ مكانتها اللائقة إلى جانب الدول الأوروبية المتقدمة والديمقراطية الأخرى.. أنا مقتنع بأن اعتماد اليورو سيساهم في ازدهار بلادنا على المدى الطويل". وبينما يرى آخرون مثل دارينا فيتوفا، التي تدير صالونا لتقليم الأظافر في صوفيا، أن الأمور تسير بسرعة كبيرة، رغم أنها ترحب بالتغيير "من حيث المبدأ". الجدير بالذكر أن بلغاريا، التي يبلغ تعدادها السكاني ٦,٤ مليون نسمة، تعد من أفقر الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي الذي يضم ٢٧ دولة. ويبلغ متوسط الراتب الشهري في البلاد ١٣٠٠ يورو (١٥٣٠ دولاراً أمريكياً)، وتلتزم الدول المنضمة إلى الاتحاد الأوروبي باعتماد اليورو، إلا أن الانضمام قد يستغرق أعواماً، ولا تكون بعض الدول الأعضاء في عجالة من أجل ذلك. فقد شهدت بولندا ـ على وجه التحديد ـ نمواً قوياً لاقتصادها منذ انضمامها إلى الاتحاد الأوروبي في عام ٢٠٠٤ بدون اعتماد اليورو. وأثار معارضو الانضمام مخاوف من أن تؤدي التغييرات، بحسب ما يتردد، إلى المزيد من الفقر وفقدان الهوية الوطنية. وقد تنتشر على وسائل التواصل الاجتماعي معلومات كاذبة، مثل المزاعم الكاذبة بأن اليورو قد يؤدي إلى مصادرة الحسابات المصرفية. وتستغل الجماعات القومية والموالية لروسيا هذه المخاوف. وتقول رئيسة البنك المركزي الأوروبي، كريستين لاغارد، إن الدول شهدت ارتفاعاً طفيفاً ومؤقتاً في الأسعار بنسبة تتراوح بين ٠,٢% و٠,٤% بعد انضمامها إلى التكتل مباشرة. وكانت حركة "فازراجدان" القومية المؤيدة لروسيا، قد نظمت مسيرات مناهضة للانضمام إلى منطقة اليورو في شهري مايو (أيار) وسبتمبر (أيلول) الماضيين، لكن المسيرات ظلت أصغر من الاحتجاجات الجماهيرية التي أطاحت بالحكومة. وبينما حظيت الاحتجاجات المناهضة للانضمام إلى منطقة اليورو بدعم كبار السن بسبب القلق الاقتصادي، بدت الاحتجاجات الحاشدة التي أطاحت بالحكومة وكأنها تمثل شريحة من الناخبين الأصغر سناً، الذين طفح بهم الكيل بسبب تفشي الفساد، والذين يتمنون الادماج في أوروبا. وتهدف المعلومات المضللة المناهضة للانضمام إلى منطقة اليورو، والتي ينشرها سياسيون موالون لروسيا ووسائل التواصل الاجتماعي، إلى "تقليل تأييد الاتحاد الأوروبي وحلف شمال الأطلسي (ناتو) وأوكرانيا"، بحسب ما يقوله ديميتار كيرانوف، منسق برامج الانخراط في أوروبا الوسطى لدى "صندوق مارشال الألماني" في برلين. وأضاف أن ادماج بلغاريا في أوروبا "لا يصب في مصلحة موسكو على الإطلاق، لذلك فإن ما تسعى إليه هو محاولة استقطاب المجتمع وإضعاف التأييد للاتحاد الأوروبي". وأوضح أن اعتماد اليورو يعد وسيلة أخرى لمواجهة النفوذ الروسي، مضيفاً "كما تتقدم بلغاريا في اندماجها باوروبا، كان من الصعب على روسيا التأثير على البلاد". ويرى خبراء اقتصاد محليون أن الانضمام إلى منطقة اليورو، لن يتسبب في إحداث تغييرات جذرية في اقتصاد بلغاريا. ويعود ذلك إلى أن العملة المحلية، الليف البلغاري، مربوطة باليورو منذ عام ١٩٩٩ بموجب القانون، بسعر صرف ثابت يقدر بـ "ليف واحد" لكل ٥١ سنتاً، ومن المقرر أن يستخدم الليف واليورو معاً في عمليات الدفع النقدي طوال شهر يناير (كانون الثاني) الجاري، ولكن المواطنين سيحصلون على باقي نقودهم باليورو فقط.

حكايات

بعد طول انكسار

بعد طول الوجع واجترار العذابات قررت أن أعفيك مما أنت عليه، وأفك عنك قـــيود ابـتلائك بالعشق، والتسكع في مدني التي طرقـــات فيها.. أن امنحـــك فرصة للغياب واخرى للرجوع.. أن أجز في روحـــك كل عواء الذئاب المفترســـه، وكل ضواري العوايات.. قررت الانكوني لي ولا لسواي.

بـــعد طول انكســـار.. توهمت أنني أنثر في ظلمات روحك نجمة لاتعرف الأفول وأسرت لك القـمر الذي فر من جنبـات خيالك وأنت منشـــقلة بـــعد طرانداك وخراف ليالليك الماجنات. بـعد طول حـــنين ليس لي الا ان أقبض على جمرة الانكفاء وأهزو سلاسل مستحيلك أن اقرع اجراس خداعك، أن أتذكر ما أبتدأته معك.. ماخططته على رقعة الحجر المرمية في زاوية الصدر.. لتبثي بها الحياة بعد طول سبات.

بـعد طول خداع كان لي ان أدرك أن الشـهب الذهبـية التي في الافق لن تعود.. وان طرق العصافير المهاجرة محفوفة بالمخاطر، وان الدلافين التي عدمت نعمة الصغير لن تعيش طويلا.. والزهور التي لم تفقد رائحتها بـعد سحق اقدام العابرين عليها تبقى مجرد الوان ملونه.

بـعد طول ســراب.. لم يعد الان في صندوق احزاني متسع لحزن جديد.. ولم يتبق لي من ذاكرة الجروح غير الخيوط التي رتقت بـها خيباتي وأخر مغازل الوجع.

لم يعد منك لي لأحـضاني غير وهم ليس له الاوجه بغير قناع. بعد طول كل هذه النهايات .. اقرأ انني أخط على أخر ورقة توت غير حروف خيبتي وانكساري وأنا ألملم تشظيك في روحـي.. لأعيد تجمع صورتك القـديمة مثل لما رأيتك اول وهله لم افلـح في ذالـك .. لاكني لم أفلح في ذلك .. لم استطع قط.

●عاشق

بـــين انتظـــار وعـــدم قـــبـــول

مبارك أنتِ حامل .. عبارة تتمنـاها النسـاء.. ولكـن!

من متا لا يتمنى أن يكمل نصف دينه ويدخل القفص الذهبي ويكون أسرة سعيدة ومتماسكة، تكون ثمرتها الأطفال الذين هم فلذات أكبادنا.. حيث نلاحظ أن الزوج والزوجة بعد زواجهما يبدءان التخطيط لانجاب طفل يملي عليهم حياتهما وهذا أمر طبيعي.. وعندما تذهب الزوجة بعد فترة من الزواج الى الطبيب ويخبرها بأنها حامل، تشعر بسعادة غامرة باعتباره أول طفل يولد لها.. إلا أن هذه العبارة ((مبارك أنت حامل)).. لا تفرح جميع السيدات، وهذا ما لمسناه أثنا أخذنا آراء البعض منهن، وذلك لأسباب عديدة.. فهناك من تريد تأجيل موضوع الحمل، وهناك من تتجنبه لأن لديها عدد غير قليل من الأطفال، وهناك من لم تسمعها وتتمنى ذلك.. وغيرها من الأمور التي تقف عند هذه العبارة.. ولتسليط الضوء اكثر على هذا الموضوع، حدثتنا:

* أنعام محمد/ ربة بيت/ قائلة: إن وكذلك عدم السيطرة عليهم فضلاً عن انزعاج الأب المستمر وكثرة التفكير الذي يولد المشاكل العائلية..

* رشا حميد/ موظفة، تقول: سعادتي لا توصف عندما أخبرني الطبيب بعد ثلاثة أشهر أنني حامل حتى أن زوجي وأهله فرحوا كثيراً لذلك عند سماعهم هذا الخبر وبدأ التدليل والإعتناء بي منذ لحظة سماعهم الخبر حتى الولادة وبعدها كذلك، الى أن اكتشفت أني حامل بعد فترة من ولادتي الطفل الأول مما ولد لدي نوعاً من الإرباك، وعندما أخبرني زوجي بذلك انزعج كثيراً من هذا الخبر الذي أسعده في بداية زواجنا، وقد أدركت حينها أن تلك العبارة تكون مقتصرة فقط على الطفل الأول، وبعد ذلك تصبح عبارة تقليدية تقال فقط لمعرفة الحمل..

* أم أحمد/ موظفة/ تقول: صحيح أن الحمل شيء جميل جداً وضروري وهو هبة من الله تعالى يمنحها للبشر، وهناك الكثير ممن يتمنى سماعها ولم يحصل ذلك حتى الآن.. لكن ليس بشكل مبالغ فيه حيث ترى أن اكثر العوائل وخصوصاً في المناطق الشعبية لديها اكثر من ٥ أو ٦ أطفال أو اكثر من ذلك.. مما يؤدي الى خلق فجوة بين الأم والأطفال والأب.. أما بالنسبة لي لدي طفل واحد وأنا متزوجة منذ خمس سنوات وقد اكتفيت به لأني لا أستطيع أن أنجب أكثر بسبب ظروف عملي التي تحتم عليّ عدم إنجاب اكثر من طفل واحد حتى أوفق بين العمل ومتطلبات البيت..

* هداء كاظم/ ربة بيت/ تقول: أنا متزوجة منذ ١٠ سنوات ولحد الآن أتمنى سماع عبارة "مبروك أنت حامل" وتضيف: لقد أعطاني الله تعالى كل ما أريد من مال وجاه وزوج يحسدني عليه الجميع، لكن دفعت ضريبة ذلك بحرماني من الأطفال وعندما راجعت الطبيب، قال أنك لا تعانين من شيء وأعطاني مجموعة أدوية ما زلت أتعاطاها وكلي أمل في الله تعالى أن يرزقني بطفل ويفرح زوجي به لأني تعبت من نظرات أهله لي التي تحمل الكثير من اللوم وعلامات الإستفهام عن وضعي مع زوجي..

* هناء كاظم/ تقول: لا يختلف إثنان على أن الأطفال هم زينة الحياة الدنيا، وعندما يأتي الطفل يأتي معه رزقه وهو أجمل ما في الكون.. فسعادتنا لا توصف عندما نرزق بأطفال يملأون حياتنا، نعمل لأجلهم ونعيش حتى نوفر لهم ما يحتاجونه ولست مع من يقف ضد تلك العبارة التي تعد من أثمن وأروع الجمل التي تسمعها النساء بغض النظر عن الاسباب والأمور التي ستترتب بعد الولادة.. المهم هو ولادة مخلوق صغير وجميل سوف يكبر ويحمل اسمك وتراه يشب أمام عينيك وتزوجينه وترى اطفاله فكل تلك الأمور عظيمة ولا تقدر بثمن..

المحرر

بديـــل طبيعـــي عن أحمـــر الشـــفـــاه

اعداد ـ الدستور

تعرّفي معنا على طريقة تحضير بديل طبيعي عن أحمر الشفاه لا يضر شفاهك ويعمل على ترطيبها.

المكونات: شمع العسل. زبدة الشيا أوزبدة الكاكاو. زيت جوز الهند.

طريقة التحضير:

- يذاب شمع العسل وزبدة الشيا أو زبدة الكاكاو مع زيت جوز الهند في وعاء زجاجي.
- تخلط المكونات جيداً على النار بشكل سريع.
- عندما تذاب تتم إزالته من النار وإضافة أية مكونات اختيارية للحصول على لون طبيعي للشفاه مثل ملعقة صغيرة من مسحوق البنجر.
- تترك لمدة ساعة حتى تبرد وتحفظ في الثلاجة لاستخدامها على الشفاه والحصول على شفاه رطبة وردية.

قنـــاع سحـــري للمعـــان الشعـــر وتقويتـــه

اعداد ـ الدستور

نقدّم إليك قناعاً من الطبيعة يغنيك عن استخدام المواد الكيماوية ويعمل على ترطيب الشعر وتقويته وزيادة لمعانه ومحاربة الجفاف الذي يتعرّض له خاصة في فصل الصيف. تعرّفي معنا على هذا القناع وداومي على تطبيقه.

المكونات: ثلاث ملاعق مايونيز. أربع ملاعق زيت زيتون. ملعقة خل تفاح.

الطريقة: امزجي المكونات جيداً واتركيها على شعرك لمدة ٣٠ دقيقة، ثم اشطفيه بماء فاتر وكرري هذا القناع مرتين شهرياً على الأقل للحصول على نتائج مرضية.

الطماطـــم والخـــيار مزيـــل طبيـــعـــي للمكيـــاج

اعداد ـ الدستور

نقدم إليك طريقة تحضير مزيل طبيعي للمكياج دون استخدام أي مواد كيميائية، فقط عن طريقة استخدام الخيار و الطماطم، تعرفي معنا على هذه الطريقة وقفا لإخصائية التجميل جويل ماردينيان.

الطماطم والخيار:

يعتبر كل من الطماطم والخيار من أهم المكونات الطبيعيّة المنظفة للبشرة. تعمل الطماطم على التخلص من الرؤوس السوداء، في حين أن الخيار ينعش البشرة وينظفها، اهرسي ثمرة من الطماطم مع ثمرة من الخيار وضعي الخليط على وجهك لربع ساعة قبل غسله، هذا الماسك يساعد على تنظيف البشرة من المكياج يمكنك تمرير قطنة مبللة بماء ورد بعد غسل هذا القناع للحصول على بشرة مشرقة.

● فتافيت

البطاطا المحشية

تأخذ بطاطا مع جزر وتقشر منيح ونضعها مع مرقة دجاج، وبعد ذلك نأخذ لحمة مفرومة ونأخذ حبات بطاطا وتحشي فيها اللحمة.

المقادير ٥ حبات بطاطس ١ كيلو لحمة مفرومة أيضا ٥ حبات بطاطس حشوة بقدونس مع اللحمة جزر حسب الرغبة

الطريقة

١ـ توضع الخمس حبات البطاطس مع الجزر في مرقة الدجاج.

٢ـ ونأخذ الجزر ونفرمه مع حشوة البقدونس واللحمة.

٣ـ نحشيه في البطاطس ونضعه على النار لمدة نصف ساعة.

البف بستري بالشاورما

المقادير ١ دجاجة ٢ بصل ١ فلفل أخضر – مقطع ١ طماطم ـ مقطع ملح + بهار (فلفل أسود ـ هيل – قرفة) ٨ شرائح بف بستري ١ بيضة سمسم زيت نباتي

الطريقة

١ـ تسلق الدجاجة مع بصلة ويوضع عليها البهار (ملح + هيل + قرفة) لمدة نصف ساعة.

٢ـ نخلي الدجاجة من العظام.

٣ـ نحمس البصل المقطع مع الفلفل الأخضر والطماطم بالزيت.

٤ـ نضيف الدجاج إلى الحميس ونقلبه لمدة دقائق معدودة ونضيف الملح والفلفل.

٥ـ توضع شرائح عجينة البف بستري الأربع في طبق بايركس مربع بعد دهن الطبق بالزيت.

٦ـ نضع الدجاج المخلوط فوق الشرائح ثم نغطي الوجه بالشرائح الأربع المتبقية.

٧ـ ندهن السطح بالبيض ثم نرش عليه السمسم.

٨ـ نضع طبق البايركس في الفرن حتى ينضج البف بيستري ويحمر الوجه وبالهناء والشفاء.

ADDUSTOUR
الدستور
خيمة كل العراقيين
Www.daraddustour.com
Editor - in - chief
Basim AL-sheikh
E-mail:addustour_b@yahoo.com
رقم الايداع ((٧٧٤)) لسنة ((٢٠٠٤))
السنة الثالثة والعشرون ـ العدد ((٦٣٧٠)) ـ السبت ((٣)) كانون الثاني ((٢٠٢٦)) ـ ((١٣)) رجب ((١٤٤٧ هـ))

نافذة

في الدولة المدنية الحديثة ، لا مكان للدكاكين السياسية ، و لو تحول حزب سياسي الى دكان سياسي ، سيسقط شعبيا قبل أن يسقط سياسيا ، و لا تقوم الزعامة السياسية على التقديس أو التمجيد الشخصي أو التبعية العمياء . نريد عراقا مدنيا

د.حسين المؤيد

قطرة حبر

رياض الفرطوسي

هيكل: شاهد أم صانع؟

(الجزء الاول)

من شوارع الحسين إلى أروقة السلطة: البداية التي صنعت الصحفي.

محمد حسنين هيكل لم يولد في قصر ولا جاء إلى الحياة بمفتاح مكتبة سرية تفتح له أسرار العالم. ولد في حي الحسين، قلب القاهرة الشعبي، حيث تختلط رائحة البخور بصخب الباعة، وحيث تُعلم الشوارع الإنسان درساً مبكراً: ليس كل من يدرس يبدع، وليس كل من يبدع يُعرف من البداية.

هيكل لم يكن نجماً دراسياً، ولا عبقرياً تتهافت المدارس عليه. درس في مدارس عادية، ثم تخرّج بدبلوم تجارة. لكنه كان يملك شيئاً لا يُدرّس في الجامعات: شغفاً عميقاً بالصحافة، فضولاً لا يهدأ، وقدرة على رؤية العالم كما لم يره أحد من حوله.

كانت اللحظة الفارقة صدفة، كما يحدث دائماً مع من يملك حاسة الفرصة. محاضرة عن الصحافة ألقاها سكوت واتسون، الصحفي الإنجليزي المعروف، في الجامعة الأمريكية. في نهاية المحاضرة، جاءه العرض المذهل: "اللي حابب يتدرّب معانا... الباب مفتوح".

في ٨ فبراير ١٩٤٢، دخل هيكل عالم الصحافة من أوسع أبوابه. لم يدخل بهدوء؛ دخل بكل اندفاع شاب يرفض التراجع. (الإيجيبشن جازيت) لم تكن مجرد جريدة إنجليزية، بل نافذة على العالم في قلب مصر التي تعيش الحرب العالمية الثانية. هنا بدأ في صفحة الحوادث، بمهمات شبه إدارية، لا تلمع، ولا تصنع نجوماً... على الأقل في البداية.

ثم جاءت المهمة التي كانت اختباراً حقيقياً للجرأة والصبر: إجراء استطلاع رأي مع ١٠٠ من ما يسمّون بالعاديات، حول قرار حكومي محتمل بإلغاء البغاء، وجمع صور وبيانات كاملة. كان الهدف من هذا التحقيق الحد من ظاهرة انتشار الأمراض الجنسية بين صفوف الجنود الحلفاء في مصر، وجعل القضية مسألة صحية واجتماعية عامة. المهمة لم تكن مجرد عمل صحفي، بل تحدياً أخلاقياً واجتماعياً: الدخول إلى عالم يعرفه القليل، وتحويله إلى مادة مكتوبة تُقرأ على أوسع نطاق، وكشف ما يُخفى خلف أبواب مغلقة عن واقع مجتمع كامل.

الخوف كان حقيقياً، لكنه لم يُوقفه. جلس، فكّر، ووجد طريقه. في مقهى قريب، التقى بسيدة مسنة تُنادى "المعلمة"، أعطته الفرصة لمتابعة التحقيق من مقعده، تحت إشرافها. وبساعات قليلة، أجرى هيكل استطلاع الرأي بالكامل، وشرب القهوة على حساب المعلمة، بينما كان عالم الصحافة يكتشف شاباً لا يعرف المستحيل.

تحقيقه نُشر، وأحدث صدى واسعاً. من هنا لم يعد مجرد متدرّب، بل أصبح اسماً يُلتفت إليه. تبع ذلك تحقيق عن الملاريا، ثم تغطية الحرب في العلمين، وانتقاله إلى روز اليوسف حيث كتب بالعربية لأول مرة، وبدأ يلمع في أروقة السلطة.

كانت البداية، مرحلة التكوين. مرحلة تعلم فيها هيكل: متى يكتب، ومتى يصمت، وكيف يحوّل القلم إلى أداة تؤثر في الرأي العام، وربما... في التاريخ نفسه.

أما ما سيأتي بعدها، فليس مجرد صعود صحفي، بل رحلة نحو القرب من السلطة، حيث سيصبح شاهداً على الأحداث، وصانعاً لها في الوقت نفسه.

يتبع..

E-mail:R.a.fartousi@gmail.com

كاركاتير — بريشة الفنان احمد المالكي

مشتركات

د.حسين الانصاري

حين تكون الكتابة عن المبدعين خطابا معرفيا ((مقالات الدكتور ياس خضير البياتي))

يواصل الاستاذ الدكتور ياس خضير البياتي استاذ الاعلام والكاتب المعروف نشر مقالاته الاسبوعية التي تتناول نخبة مختارة من المبدعين في مختلف اختصاصات الثقافة والفنون والاعلام ممن زاملهم في تجربته الاعلامية او الاكاديمية. وتنطلق هذه المقالات من خبرة معرفية رصينة وحس نقدي عال وفكر تنويري واع مكنه من ادراك القيمة الحقيقية لمنجز هؤلاء المبدعين وما قدموه من عطاء اسهم في اثراء المشهد الثقافي وترك بصمات ابداعية لا يمكن اغفالها بل تستحق الاحتفاء والتعريف وتقديمها بوصفها نماذج يحتذى بها ،تتميز مقالات الاستاذ البياتي بقدر عال من المهنية ودقة التحليل والمصداقية في رصد الآثار الفكرية والجمالية للمبدعين الذين يتناولهم، اذ لا يكتفي بالسرد التعريفي او الاشادة العامة، بل ينفذ الى جوهر التجربة الابداعية ويكشف ابعادها المعرفية والانسانية والجمالية، واضعا منجز المبدع في سياقه الثقافي والاجتماعي والتاريخي. ان ما يرصده البياتي في هذه المقالات ينبع من رؤية ثقافية عميقة تدرك ان القيمة الحقيقية للمبدع لا تكمن في بروتوكولات تكريم عابرة او احتفاءات شكلية، بل في مقدار تأثيره المجتمعي والمعرفي وفي ما يضيفه من اسئلة وافكار وجماليات الى الوعي الجمعي. ومن هنا فان هذه الكتابات تخلق حوارا حقيقيا بين المبدع والمجتمع، حوارا يتجاوز العلاقات الشكلية ليصل الى جوهر العطاء الابداعي ومعناه.

ان هذه المبادرة الإبداعية لا تقف عند حدود التوثيق فحسب بل ترتكز على اسس فكرية وفلسفية تجعل منها مشروعا ثقافيا متكاملا، يقدم شكلا جديدا من اشكال التكريم المجتمعي القائم على الاعتراف الواعي بالقيمة، بعيدا عن التحيز والعلاقات الجانبية والاختيارات التي تشوبها المصالح. فهو تكريم يستند الى معيار المنجز والاثر، لا الى المجاملة والمزاج الشخصي.

كما تقوم هذه المقالات على مبدأ الصدق بوصفه ركنا اساسيا، يتجلى في دقة اختيار الاسماء التي يتناولها البياتي وموضوعية تقييمه لانجازاتها، الامر الذي يمنح هذا التكريم مصداقيته العالية ويجعل كلماته تصل الى قلوب المبدعين قبل اذانهم. وبهذا المعنى لا تمثل مقالات البياتي مجرد نصوص نقدية او تعريفية، بل تشكل فعلا ثقافيا واعيا يسهم في اعادة الاعتبار لقيمة الابداع الحقيقي وترسيخ ثقافة الاعتراف النزيه في المشهد الثقافي العراقي فتحية لكل المبدعين الذين تركوا بصمتهم في المنجز الإبداعي واصبحوا رموزا تستحق مثل هذا الاحتفاء والتكريم بقلم كاتب واكاديمي مميز.

Husteater.swe@gmail.com

تسجيل ((البشت)) على قائمة التراث العالمي لليونسكو

بغداد ـ الدستور

تم ادراج "البشت" على قائمة التراث العالمي لليونسكو، في الاجتماع الذي جرى قبل أيام في الهند، واشتركت دول عربية عديدة في ادراجه، وهو ما يؤكد غنى التراث العربي وحضوره على مستوى العالم، كتراث تنشع منه الثقافة والممارسات المرتبطة به يأتي تسجيل "البشت" كعنصر تراثي عربي خليجي على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي لدى منظمة الامم المتحدة للتربية والعلم والثقافة "اليونسكو"، ليؤكد ارتباطه بمهارات وممارسات، وتعبيره عن الهوية والثقافة العربية. ويؤكد هذا الادراج التراثي العالمي لـ"البشت" العباءة، كما يسمى في عدد من الدول العربية، ما يتمتع به من مكانة، فهو مرتبط بالناحية الجمالية، والوظيفية أيضا، وكل ذلك يدلّ على علوّ المكانة والمرتبة لمن يرتديه، نظراً لكونه يحتاج إلى احتراف في صناعته وتوشيته بإضافات تحمل هذه المكانة، من خلال اختيار المادة التي يصنع منها، خاصة في دول الخليج. ويحمل البشت وجهاً تراثياً وثقافياً له علاقة بالهوية العربية، لما يتجلى في هذا العنصر من أناقة تدل على مقدار وروعة الذوق الخليجي والعربي، كما أنّ الدول الخليجية تعتمده لباساً رسمياً، في مؤسساتها وأعمالها واحتفالاتها ومظاهرها الاجتماعية.

رحيل المخرج المسرحي العراقي طالب خيون الزيدي

بغداد ـ الدستور

توفي المخرج المسرحي العراقي، طالب خيون الزيدي عن عمر ناهز الـ٧٥ عاما، بعد تعرضه لوعكة صحية. وقال مصدر في ذي قار، إن، الزيدي، توفي في قضاء الشطرة شمالي محافظة ذي قار، بعد وعكة صحية ألمت به. يشار إلى أن الزيدي ولد في قضاء الشطرة عام ١٩٥١، وحاصل على شهادة البكالوريوس في المسرح. وشارك الراحل، في عام ٢٠٢١ ن بمسرحية (المشترك لا يرد) عن نص بعنوان رجل برجل من تأليف برتولد برخت، ضمن مهرجان العراق الوطني للمسرح بدورته الأولى التي حملت اسم الفنان الراحل سامي عبد الحميد.

اوبرا كسارة البندق في دبي

بغداد ـ الدستور

تستضيف "دبي أوبرا" عرض "كسارة البندق" أحد أكثر روائع الباليه المحبوبة عالمياً، وذلك بدءاً من اليوم وحتى ٢١ كانون الأول/ديسمبر الجاري. ويقدّم هذا الإنتاج من قبل مسرح أستراخان الحكومي للأوبرا والباليه، ويأخذ الجمهور في رحلة أسرة إلى عالم من سحر الشتاء وخيال الطفولة، على أنغام موسيقى تشايكوفسكي التي تعزف مباشرة بقيادة فاليري فوروتين، المدير الفني والقائد الرئيسي للأوركسترا في المسرح. ويعتمد العرض على الكوريغرافيا الأصلية للمصمم فاسيلي فاينونن. وفي هذا العرض، سيعيش جمهور دبي تجربة ساحرة مع "كلارا" وأميرها "كسارة البندق" في رحلة خيالية عبر غابات ثلجية متلألئة وصولا إلى "أرض الحلويات" الساحرة.

حفله القادم في دبي .. اغنية ((خلوه)) لماجد المهندس تعكس رغبته بالعودة لجذوره الاصيلة

بغداد ـ الدستور

يحيي نجم الرومانسية الفنان العراقي ماجد المهندس حفلاً فنياً على خشبة مسرح "كوكا كولا أرينا" في دبي في التاسع من كانون الثاني (يناير المقبل، حيث سيعيش الحضور أمسية فريدة مفعمة بأروع الأجواء الفنية وأجمل الأغنيات، التي لاقت إعجاب واستحسان الجمهور في العالم العربي. وسيؤدي ماجد المهندس خلال الأمسية أحدث وأشهر أعماله، من ألبوم "أنا وبلك" وألبوم "النسى"، إلى جانب مجموعة من أشهر أغنياته، مثل "اعطيني وقتا" و"بديت أطيب" و"واحشني موت" وغيرها الكثير. ويُعرف بلقب "مهندس الأغنية العربية"، بفضل صوته الرائع وأدائه المذهل، ويتمتع بحضور مميز على المسرح، ومزجه بين الطابع الكلاسيكي والمعاصر في موسيقاه. بعد عودته للإصدار بعد مدة من تعافيه.. فاجأ ماجد المهندس جمهوره بالإعلان عن اليوم عراقي بالكامل، وبالتزامن مع نجاح "خلوه" يستعد ماجد المهندس للقاء جمهوره في سلسلة حفلات عربية بارزة، ثم يتوجه إلى مملكة البحرين - مسرح بيون الدانة لإحياء حفل آخر في ٢٢ كانون الثاني ٢٠٢٦. وكان الفنان ماجد المهندس أزاح الستار عن أولى أغاني ألبومه العراقي الكامل، فأطلق أغنية "خلوه" ليقدّم افتتاحية تحمل روح العراق وملامح مشروع غنائي ضخم طال انتظاره. اختيار ماجد المهندس أن يطلّ على جمهوره بألبوم عراقي متكامل يعكس رغبة واضحة في العودة إلى الجذور بروح أكثر نضجاً وعمقاً. المشروع الذي يجمعه مع أهم الشعراء والملحنين العراقيين يأتي كخطوة موسيقية كبيرة تحمل بصمة عراقية أصيلة مطوّرة ضمن قالب معاصر، و"خلوه" كانت الشرارة الأولى التي كشفت ملامح هذا التوجّه الفني الجديد.

نجوى كرم تواجه موقفا مفاجئا على المسرح

بغداد ـ الدستور

انطلق مساء الخميس، حفل الفنان اللبناني وائل كفوري والفنانة نجوى كرم في مدينة دبي، احتفالاً برأس السنة الجديدة، وسط حضور جماهيري، وتألقت نجوى كرم على المسرح بإطلالة لافتة، حيث ارتدت فستاناً فضياً طويلاً مكشوف الكتف، وقدمت باقة من أشهر أغانيها التي ردد ها الحضور معها. وشهد الحفل موقفاً مفاجئاً، بعدما توقفت نجوى كرم عن الغناء بشكل مفاجئ بسبب انزعاجها من القلادة الضيقة التي كانت ترتديها حول عنقها، وطلبت مساعدة فريقها لفصّها. وخلال المحاولة، اقتحم أحد الأشخاص بشكل مفاجئ إلى المسرح، قبل أن يتدخل المنظمون بسرعة ويتم إنزاله، وسط تصفيق الجمهور وعودة الحفل إلى مجراه الطبيعي دون أي أذى. ولفتت نجوى كرم الأنظار عندما غنّت أغنية "هيدا حكي" بطريقة مؤثرة، حيث تبين أنها كانت تهديها لزوجها الذي كان من بين الحضور، ما أضفى أجواء رومانسية خاصة على الأمسية، وخلال تواصلها مع الجمهور، عبّرت نجوى كرم عن أمنيتها للعام الجديد، متمنية السلام والأمان لكل العالم، وسط تصفيق حار من الحاضرين. يذكر أن نجوى كرم كانت احتفلت مؤخراً بعيد استقلال لبنان، حيث كتبت عبر حسابها على منصة إكس "يا وطني أنت القوي، أنت الغني، أنت الدنيا"، في رسالة مليئة بالفخر والانتماء.