

الدستور

اليوم

ملف

عن

شؤون عراقية

حراك داخل البرلمان ضد

القتال مع قوات الموصل

شؤون عراقية

حراك داخل البرلمان ضد

القتال مع قوات الموصل

سورب الاولى

رياضة

شؤون عراقية

حراك داخل البرلمان ضد

القتال مع قوات الموصل

شؤون عراقية

حراك داخل البرلمان ضد

القتال مع قوات الموصل

سورب الاولى

رياضة

شؤون عراقية

حراك داخل البرلمان ضد

القتال مع قوات الموصل

شؤون عراقية

حراك داخل البرلمان ضد

القتال مع قوات الموصل

سورب الاولى

رياضة

شؤون عراقية

حراك داخل البرلمان ضد

القتال مع قوات الموصل

شؤون عراقية

حراك داخل البرلمان ضد

القتال مع قوات الموصل

سورب الاولى

رياضة

شؤون عراقية

حراك داخل البرلمان ضد

القتال مع قوات الموصل

الدستور

ADDUSTOUR

خيمة كل العراقيين

E-mail: addustour_b@yahoo.com

يومية سياسية مستقلة

السنة الثالثة والعشرون - العدد (٩٠١٠) - الاثنين (٩ شباط ٢٠٢١) - (٢٠ شعبان ١٤٤٢ هـ)

تحويل رواتبنا من استقطاعات الضمان

الصحة تتجه للانفصال عن الخزينة

بغداد: الدستور

صاحب الامتياز

رئيس التحرير

باسم الشيخ

www.daraddustour.com

السنة الثالثة والعشرون - العدد (٩٠١٠) - الاثنين (٩ شباط ٢٠٢١) - (٢٠ شعبان ١٤٤٢ هـ)

الاربعاء -الاتحادية تثبت بقرار زياده التعرفه الجمركية ومطالبات برلمانية لمناقشة الاضرابات

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

بغداد: الدستور

بنت الشوارع والاسواق التجارية ببغداد صباح امس بمشهد مسموم لم يحدث حتى في ايام الحرب الأهلية، وجاء الاغلاق مسوقا بعد تمديد يوم التجار عند الرسوم الجمركية التي بدأت العمل تطبيقها مع مطلع العام الحالي، التي جاءت تطبيقا لقانون سابق مقرر منذ ٢٠١٠، حيث تجددت الحكومة ان القانون تم تأجيله أكثر من عقد بسبب عدم إتاحة الجمارك وتم اعتماد اسلوب تفكير الايام ونسب الرسوم الجمركية الى ادى الى خساره عالية للجوراء وقال حمود في بيان

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

بغداد: الدستور

بنت الشوارع والاسواق التجارية ببغداد صباح امس بمشهد مسموم لم يحدث حتى في ايام الحرب الأهلية، وجاء الاغلاق مسوقا بعد تمديد يوم التجار عند الرسوم الجمركية التي بدأت العمل تطبيقها مع مطلع العام الحالي، التي جاءت تطبيقا لقانون سابق مقرر منذ ٢٠١٠، حيث تجددت الحكومة ان القانون تم تأجيله أكثر من عقد بسبب عدم إتاحة الجمارك وتم اعتماد اسلوب تفكير الايام ونسب الرسوم الجمركية الى ادى الى خساره عالية للجوراء وقال حمود في بيان

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

بغداد: الدستور

بنت الشوارع والاسواق التجارية ببغداد صباح امس بمشهد مسموم لم يحدث حتى في ايام الحرب الأهلية، وجاء الاغلاق مسوقا بعد تمديد يوم التجار عند الرسوم الجمركية التي بدأت العمل تطبيقها مع مطلع العام الحالي، التي جاءت تطبيقا لقانون سابق مقرر منذ ٢٠١٠، حيث تجددت الحكومة ان القانون تم تأجيله أكثر من عقد بسبب عدم إتاحة الجمارك وتم اعتماد اسلوب تفكير الايام ونسب الرسوم الجمركية الى ادى الى خساره عالية للجوراء وقال حمود في بيان

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

بغداد: الدستور

بنت الشوارع والاسواق التجارية ببغداد صباح امس بمشهد مسموم لم يحدث حتى في ايام الحرب الأهلية، وجاء الاغلاق مسوقا بعد تمديد يوم التجار عند الرسوم الجمركية التي بدأت العمل تطبيقها مع مطلع العام الحالي، التي جاءت تطبيقا لقانون سابق مقرر منذ ٢٠١٠، حيث تجددت الحكومة ان القانون تم تأجيله أكثر من عقد بسبب عدم إتاحة الجمارك وتم اعتماد اسلوب تفكير الايام ونسب الرسوم الجمركية الى ادى الى خساره عالية للجوراء وقال حمود في بيان

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

الاسواق التجارية الكبرى في بغداد مغلقة احتجاجا على الرسوم وتجار العراق يلوحون بتصعيد جديد

١٩ آذار ٢٠١٦
البوشرجاء
الشمسية - شارع سيد قطب - بنابية ٩
توزيع وكالة التوزيع الأردنية

زيع في العراق
ة لتصفحة والنشر

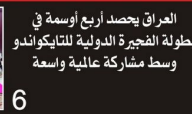
الدستور

جميع كل العراقيين

صاحب الامتياز
رئيس التحرير
باسم الشيخ

تحديد موعد إجراء شهادة إثبات الحياء للرياضيين الأبطال والرواد

بموجب الدستور الرياضي اعتمدت وزارة الشباب والرياضة ووزارة التربية البدنية والرياضة عن تحديد موعد إجراء شهادة إثبات الحياء للرياضيين الأبطال والرواد المستفيدين من قانون رقم (٦) لسنة ٢٠١٣ في العاصمة بغداد، إذ تقدر البدء بها اعتباراً من يوم الأحد الموافق ٢٠٢٦/٢/٨ وتستمر لمدة ٤٥ يوماً لضمان شمول جميع المستفيدين، ووجهت اللجنة العليا المشرفة على العمل الدعوة إلى جميع الرياضيين المعنيين في العاصمة بغداد لغرض الحضور إلى قاعة مركز رعاية المواهب الرياضية بكرة اليد الواقع في مقر الوزارة من الساعة ٨ صباحاً إلى الساعة ١٢ ظهراً، وذلك لإكمال الإجراءات الرسمية الخاصة بشهادة إثبات الحياء ضمن المدة المعلن عنها كما شددت اللجنة على ضرورة مراجعة المعنيين بالإجراءات وفقاً للجدول المرفق في اذاعة ذلك كإجراء تنظيمي بهدف إلى تجنب الزخم وتسهيل عملية إنجاز المعاملات، مستعجلين معهم المواعيد المقررة.



رسائل مشفرة وتجاهل من أربيل... هل انتهى عهد كارفاخال؟

العراق يحصد أربع أوسمة في بطولة الفجر الدولية للتايكواندو وسط مشاركة عالية واسعة

العراق يحصد أربع أوسمة في بطولة الفجر الدولية للتايكواندو وسط مشاركة عالية واسعة

رياضتنا في نفق التهديدات

الشرطة وناساف بقمة آسيوية
سليم: مناف: مستعدون للواجهة
نتطلع للفوز

الاجوية يتصدر دوري النجوم

درجال يدعم وطني الصالات

الكرك في المناطق الدافئة

دوري اليد صراع مستمر

نادي الموهبة.. بداية رائعة

احمد عبد الامير يحرز الفضة في بطولة اسيا للدراجات



محلي



ادم طالب شرطاوي

بغداد الدستور الرياضي
يبدأ ادم طالب مدافع منتخب العراق الأولمبي مشواراً جدياً في مسيرته الكروية بعدما أقر اجراءات انتقاله إلى صفوف نادي الشرطة العراقي، بعدما من فريق ماربيون السالونغي وأعلن نادي الشرطة العراقي، بشكل رسمي، تعاقد مع طالب (٢١ عاماً) بعقد يمتد لثلاثة شهور عام ٢٠٢٧، إذ انتهى مشواره مع ماربيون بصقلية كلفت الشرطة أكثر من ١٠٠ ألف يورو. وسبق أن ادم طالب ثلاثة تحديات كبيرة مع فريقه الجديد، خصوصاً وأن اللاعب يتطلع إلى خوض تجربة مثالية، قد تكون بوأته لتمثيل العراق في الملحق العالمي المؤهل إلى كأس العالم تعرض طالب لاصابة مقلقة أثناء مشاركته في بطولة كأس اسيا تحت ٢٣ عاماً الأخيرة في السعودية، حيث غاب بسببها عن الفريق العراقي في مباراته الحاسمة أمام أستراليا، وهو ما يتكبد منه الجوزائر آثارها بشكل كامل، والجهاز الفني للفريق على علم بطلب بات العراق في حالة أفضل إلا أن وضعه البدني ما زال بحاجة إلى عمل مكثف ليكون جاهزاً لخوض مباريات دوري نجوم العراق، خصوصاً وأن اللاعب يعاني من زيادة طفيفة في الوزن، وهو مطلب يساهم في وزيته الطبيعية السابق قبل الإصابة. والتواجد مع لاعبي فريق الشرطة بعض الوقت، خاصة وأن طالب سيعمل مع أغلبهم للمرة الأولى.

عربي



ماني يواصل الإبداع

السعودية-سمير بند
واصل النجم الشاب ماني مساهمته في جناح النصر، بعدما أضافه خلال منافسات الموسم الجاري، وذلك بعدما قاد فريقه للتصاعد على الخط، جاذباً انتباهاً دولياً، ضمن منافسات الجولة ٢١ من دوري روشن السعودي للمحترفين، ويمكن أن يضيف ماني مساهمة جديدة في المباراة من ركلة جزاء، نظراً لبراعة شديدة في الدقيقة ٨٤ من الشوط الثاني، وأدت شبكة "أوبتا" لإحصائيات كرة القدم، أن الاتحاد هو الضحية المفضلة لساديو ماني في بطولة دوري روشن السعودي، على مستوى المساهمات التهديفية منذ وصوله مطلع موسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤، وأشارت إلى أن "ماني" ساهم في تسجيل ٧ أهداف ضد "العديد" في دوري روشن، حيث سجل ٧ وقدم تمريرتين حاسمتين، "يذكر أن ماني (٣٣ عاماً) ساهم في تسجيل ١٤ هدفاً خلال ٢١ مباراة خاضها هذا الموسم بـ ١٤ فريقاً مختلفاً في المسابقات المحلية والقارية (أحرز ٨ وصنع ٦).

عالمي



ليفاندوفسكي يجلس على طاولة ثلاثية

مقابلة الدستور الرياضي
دخل النجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي تاريخ الدوريات الأوروبية من أوسع أبوابه، بعدما سجل هدفه العاشر في الدوري الإسباني هذا الموسم، خلال مواجهة برشلونة أمام مايوركا، ليواصل كتابة اسمه بين أساطير اللعبة، وأصبح ليفاندوفسكي ثالث لاعب في تاريخ الدوريات الأوروبية الذي يتخطى الـ ١٠٠ هدفاً على الأقل لمدة ١٥ عاماً متتالياً، ويذكر أن ليفاندوفسكي الذي انضم فقط لـ ١٥ فريقاً في مسيرته، في الجاز بعض مسيرته الاستثنائية رغم تقدمه في العمر، وجاء هدف ليفاندوفسكي في الدقيقة ٢٩ من الشوط الأول، بعدما استقبل كرة داخل منطقة الجزاء وسدد بقوة في الزاوية اليمنى السفلى لمرمى مايوركا، ما حدا بـ برشلونة للتقدم ومؤكد أقيمت الحاسمة ويضع هذا الرقم التاريخي ليفاندوفسكي في مصاف أكثر المهاجمين ثباتاً على مستوى الأداء عبر السنوات، يؤكد أنه أحد الأعداء الجول الذهبي للمهاجمين في أوروبا.

تواصل الدورة التدريبية A الاسيوية

ق	ط	ب	ع	م	هـ	ي	ف	د	ر	ص	ذ	م
ك	ج	ح	د	س	ق	ظ	م	ق	م	م	م	ف
ش	ل	ك	هـ	ن	ي	ر	ك	ا	و	م	م	ف
م	ا	ث	ي	ص	ح	د	ا	ك	ت	ق	ز	هـ
ت	ن	ش	ط	ج	ت	ك	ف	ب	س	ر	ا	م
ع	ج	م	ق	ق	هـ	ا	ط	ب	ا	س	ا	ط
م	ب	ب	ش	ج	ص	ن	ع	ا	ح	ع	ا	ا
م	ج	ي	ج	ب	م	ا	ر	ف	ا	ك	ش	ج
ط	ن	ا	ل	س	م	ا	ر	ف	ا	ل	ا	ق
ا	ب	ة	ر	ق	ا	ل	ي	م	ن	هـ	ي	ص
ر	ة	ت	ا	ج	ب	م	ل	ك	ع	ا	ل	ر
م	ا	ش	ف	ق	ي	ت	ع	ا	ش	ي	ا	م
ج	ف	ا	ل	ق	ج	ك	و	خ	ر	ب	م	س
ط	ا	م	ص	ب	م	ل	ع	ب	ض	ع	ا	م
ن	ص	ن	ج	ب	ي	ة	ق	ر	ع	ا	ح	

رسائل مشفرة وتجاهل من أربيلوا.. هل انتهى عهد كارفاخال؟



إصابته الخطيرة كنوع من الوفاء وباتت هذا الموقف بناءً على اتفاق سابق، حيث كان كارفاخال في قمة مستواه حينها وحصل على المركز الرابع في سباق الكرة الذهبية، فإراد النادي مكافأته على مسيرته المرمعة — بطولات دوري أبطال أوروبا، وضمان بقائه مع الأخر رغم الشكوك حول طبيعة عودته بعد الإصابة الجسيمة — وفي ظل الصعوبات التي يواجهها كارفاخال هذا الموسم، ينبغي على اللاعب أن يلتزم حتى نهاية الموسم قدرته على الحفاظ على مستواه مع ريال مدريد، والمنافسة في عقد في كأس العالم، لكن قبل ذلك، عليه ألا يستغفركه في التشكيل الأساسي للملكي، وهو الأمر الذي طال انتظاره أكثر من المتوقع.

مكتا أساسيا على حساب أرنولد الذي عانى أيضا من الإصابات، أدت إصابته القاسية إلى تعطيل تطوره وتقليص حظوظه في استعادة مستوىه الفني الذي يضمن له مكانا في قائمة مدرب المنتخب الإسباني دي لا فورتيتي لمونديال الولايات المتحدة والمكسيك وكندا.

الاجتماعي عصب الفوز على رايو فايكانو، حيث نشر صورة له من صالة الألعاب الرياضية معفاناً: "الصبر ليس القدرة على الانتظار، بل القدرة على الحفاظ على موقف إيجابي أثناء الانتظار". وفي الوقت ذاته، تشير الترسبات من داخل النادي الملكي إلى أن أربيلوا سيمتلك البقية لألعاب التي عانى الموسم الماضي من أجل الحفاظ على الحصة.

حذر فرط ولقبا لصحفية "أس" الإسبانية، فإن كل المؤشرات تشير إلى وجود حالة من الحذر المفرط مع كارفاخال، بدأت مع المدرب السابق تشابي أونسو واستمرت مع المدرب الحالي كارلو أنشيلوتي، من أجل الحفاظ على الحصة البينية لألعاب التي عانى الموسم الماضي من أجل ذلك في أربطة الركبة، وتعرض هذا الموسم لأصابتين خطيرتين ما أدى إلى غيابه ١٢ مباراة واستمرت إلى أنه مع الأداء الجيد الذي يقدمه فاليري في مركز الظهير، لم يشعر أربيلوا بضغوط لاعار كارفاخال.

رسائل مشفرة يراد كارفاخال نفسه جاهل للعودة، وهو ما استنبط من رسائله عبر وسائل التواصل منسابات أرنولد.

سأرد بجليك تقصرب موعدا مع ألكسندروفا في نهائي مبادلة أبو ظبي

متابع: السطور الرياضي

تأملت التشكيكية سارة بجليك التي نهاني بطولة مبادلة أبو ظبي المفتوحة للتنس، بتعليقها على نظيرتها النجمانية كاترا تاومسن، الجمعة وفازت بجليك بنتائج ٥-٧ و ٣-٠، لتلحق بالروسية إيكاترينا ألكسندروفا في المباراة النهائية، بعدما كانت الأخيرة قد هزمت الأمريكية هيلي بياتيسيت في وقت سابق، وستحصل الفائزة على ١٨٥ ألف دولار، وكذلك زيادة قدرها ١٠٠٪ عن جائزة البطل للعام الماضي، وكات السوبرية بليندا بينيستيت قد فازت بثلث النسخة الماضية من البطولة، لكنها غابت عن النسخة الحالية بسبب الإصابة.

برونو فيرنانديز يرسخ مكانته في تاريخ اليونانيد

متابع: السطور الرياضي

وصل نجم البرتغالي برونو فيرنانديز إلى رقم مذهل سبق به كثير من أساطير مانشستر يونايتد في عصر السير أليكس فيرجسون، وأسهم فيرنانديز في فوز مانشستر يونايتد على توتنهام بيهدين من دون رد صباح اليوم السبت ضمن منافسات الجولة ٢٥ من الدوري الإنجليزي، حيث سجل الهدف الثاني في الدقيقة ٨١، وأصبح فيرنانديز الآن مساهما في ٢٠٠ هدف (١٠٤ أهداف، ٩٦ تمريرة حاسمة) في ٣١٤ مباراة في جميع المسابقات مع يونايتد، ولم يصل إلى هذا الإحراز في عدد مباريات أقل في حقبة اليريميريلج سسو و إين روني (٢٩٥ مباراة) ويلي روني و برونو في هذه القائمة الأسطورية كريستيانو رونالدو الذي وصل لهذا الرقم التاريخي في ٣٣٩ مباراة خلال فترة تيم مع الشياطين الحمر، ومن بعده يأتي بيليفي بيكهام (٢٩٣ مباراة) وريان جيجز (٢٤٤)، ثم بول سكولز (٥٦٤)، ويتميز رقم برونو بأنه تحقق في فترة غير مستقرة للشياطين الحمر على عكس الأساطير المذكورين الذين سجلوا الرقم نفسه في عصر السير أليكس فيرجسون، وبعثد مانشستر يونايتد لحسم مستقبل برونو قبل نهاية الموسم الجاري، علما بأن اللاعب يعد من أرويات فريق الهلال السعودي الذي يخطط لضمه منذ الميركاتو الصيفي الماضي.

متابع: السطور الرياضي

في ظل حالة من الغموض التي تحيط بمسيرة داخل أسوار النادي اللندني، ووفقا لما إشار إليه موقع "TEAMtalk"، فإن قلب دفاع توتنهام، بات محل متابعة جادة من كلا اللاعبين الإسبانين، في وقت تتزايد فيه مؤشرات عدم رضاه عن سياسة ناديهم الحالية، خاصة فيما يتعلق بسوق الانتقالات وقلة التعاقبات مع اللاعبين من الصف الأول، ويقال إن المدافع الأرجنتيني، يشعر بحاجته لمتابعة مسيرته بسبب أفكار توتنهام التي تعيقه في العمق الكافي في التشكيلة، وعدم قدرته على تدعيم الفريق بمضارب قادرة على المنافسة في الأوار المتقدمة من دوري أبطال أوروبا، وهو ما دفعه للتفكير جديا في خوض تجربة جديدة مع نادٍ يعد أكثر متناغيا وأضحاوالم يفتخر برومير واستاءه، بعدما ألح عبر حسابيه الرسمي على موقع "الاستخدام" إلى معاداة الفريق من نقص المعق، واصفا الوضع بأنه "لا يصدق"، ولكنه حقيقي ومخز"، في رسالة قُصّر ها كثيرا على أنها انتقاد مبطن لإدارة النادي، ويظهر أن روميريو على نطاق واسع كآثر كمدافع عن الضحايا في الدوري الإنجليزي الممتاز، بفضل قوته البدنية، وشخصيته القويّة، وقدرته على الأداء تحت الضغط، وهي صفات جعلته عنصرا لا غنى عنه في دفاع توتنهام منذ انضمامه إلى الفريق، ورغم التطور الناتج في مستواه الفردي، إلا أن المشروع الرياضي لتوتنهام لم ينجح حتى الآن في تلبية طموحات اللاعب، خاصة مع تكرار الإزيمات المتتعبة بإصابات وصعوبة المنافسة على أكثر من بطولة في الموسم الواحد.

متابع: السطور الرياضي

تذكر موقع "The Touchline" أن جود بيلينغهام نجم ريال مدريد تلقى صدمة قاسية من مدرب منتخب إنجلترا توماس توكيل هال: "أبلغ جود بيلينغهام بأنه لم يعد ضمن مكانته في التشكيلة الأساسية لمنتخب إنجلترا"، وتابع أن مدرب "الأسود الثلاثة" أوضح جيدا لللاعب "الملك"، "لا أقبال أنه ما لم يتحسن أداءه بشكل ملحوظ، فإن المتوقع أن يشارك توماس توكيل مورغان ورغز ويل منه في كأس العالم ٢٠٢٦".

متابع: السطور الرياضي

عن اهتمام متزايد من جانب صحافيي الكرة الإسبانية، برشلونة وريال مدريد، بضم اللاعب الأرجنتيني كريستيان روميريو، لاعب توتنهام هوتسبير، في ظل حالة من الغموض التي تحيط بمسيرة داخل أسوار النادي اللندني، ووفقا لما إشار إليه موقع "TEAMtalk"، فإن قلب دفاع توتنهام، بات محل متابعة جادة من كلا اللاعبين الإسبانين، في وقت تتزايد فيه مؤشرات عدم رضاه عن سياسة ناديهم الحالية، خاصة فيما يتعلق بسوق الانتقالات وقلة التعاقبات مع اللاعبين من الصف الأول، ويقال إن المدافع الأرجنتيني، يشعر بحاجته لمتابعة مسيرته بسبب أفكار توتنهام التي تعيقه في العمق الكافي في التشكيلة، وعدم قدرته على تدعيم الفريق بمضارب قادرة على المنافسة في الأوار المتقدمة من دوري أبطال أوروبا، وهو ما دفعه للتفكير جديا في خوض تجربة جديدة مع نادٍ يعد أكثر متناغيا وأضحاوالم يفتخر برومير واستاءه، بعدما ألح عبر حسابيه الرسمي على موقع "الاستخدام" إلى معاداة الفريق من نقص المعق، واصفا الوضع بأنه "لا يصدق"، ولكنه حقيقي ومخز"، في رسالة قُصّر ها كثيرا على أنها انتقاد مبطن لإدارة النادي، ويظهر أن روميريو على نطاق واسع كآثر كمدافع عن الضحايا في الدوري الإنجليزي الممتاز، بفضل قوته البدنية، وشخصيته القويّة، وقدرته على الأداء تحت الضغط، وهي صفات جعلته عنصرا لا غنى عنه في دفاع توتنهام منذ انضمامه إلى الفريق، ورغم التطور الناتج في مستواه الفردي، إلا أن المشروع الرياضي لتوتنهام لم ينجح حتى الآن في تلبية طموحات اللاعب، خاصة مع تكرار الإزيمات المتتعبة بإصابات وصعوبة المنافسة على أكثر من بطولة في الموسم الواحد.

متابع: السطور الرياضي

تذكر موقع "The Touchline" أن جود بيلينغهام نجم ريال مدريد تلقى صدمة قاسية من مدرب منتخب إنجلترا توماس توكيل هال: "أبلغ جود بيلينغهام بأنه لم يعد ضمن مكانته في التشكيلة الأساسية لمنتخب إنجلترا"، وتابع أن مدرب "الأسود الثلاثة" أوضح جيدا لللاعب "الملك"، "لا أقبال أنه ما لم يتحسن أداءه بشكل ملحوظ، فإن المتوقع أن يشارك توماس توكيل مورغان ورغز ويل منه في كأس العالم ٢٠٢٦".



أثرت الاعتقالات ثم موجة واسعة من الجدل والتفاعل عبر منصات التواصل الاجتماعي، بعد تصريحات صريحة كشفت فيها عن تفكيرها حالها في الاعتزال. لا خلاف حينها عن كون إيلينا هاتينية الشخصية، في ظهورها استلزاما بوصفها امرأة، وفتح قلبها أمام تساؤلات الناس حول مسيرتها الفنية. وإلا فبالإمكان أن تظل إيلينا بعيدة عن صيرورة عبرة عن الضغوط التي يواجهها الفنانون، مع مودة ألفتها مع الفنانة لانا الأتلات في الاعتزال منذ نحو عامين، نتيجة شعورها بالانفصال النفسي والمهني، ورغبتها في عيش حياة أكثر هدوءا وبساطة، وأوضحت أنها لا تتباعد عن اللقاء بشكل كامل، بل قد تنكفي لتقديم أداء محدود وفي عيش الشخصية، أو الغاء في مناسبات وأماكن تختارها لها بنفسها، مشددة على أن حاسبتها ومديرتها هما اللتان تجعلانها بعض مرساها الوظيفي، مثل اللقاء مع العملاء، على حد تعبيرها.

على ورق الورد..

عن رموزنا الفنية أيضا

● منذر عبد الحار

[illegible]

إن البلدان التي تمكّلت تاريخاً حضارياً مهماً، تحاول أن تستنطق هذه التاريخ في كل خطوة تحوّلها باتجاه المستقبل، ومستفيدة وفاعلة. وفوقه، ربما أقسمت عبر حضارها، مهما كان هذا الحضار، فهو يمثل تراباً بوذي إلى تحقيق الفائدة والأمن، وكذلك إلى جنون كل ممارسات المجتمع والبلا، في السياسة والاقتصاد والممارسات الاجتماعية. هي دعوة، لكل المعنيين بالثقافة والتراث، أن نحسي، وترثا وأن نعيد له الروح وأن نرفع برؤانا، الذين رغو أبشور الطبيب في أرض صعيدة، أصبحنا نعرف برؤانا، أصبحنا نعلم بأحلم معانينا

E-mail: addustour b@yahoo.com

[illegible]

عوده عيلة كامل

ديار الغاصب
 في ديار الغاصب، تعود القفلة الكبيرة - عبلة - إلى جدها هو في موسم رمضان ٢٠٢٦. انظر حراسة
 المحبين إلى انتظارها في أوقات طويلة لزيارة تجمعهم المفضلة
 من جديد. وبسبب تقارب الاستايفات مرة، في تكون العدة
 من خلال عدم إراعي ما تتركه الحصى، بل عبر حاملة
 الإطاحة الضخمة لأحدى كوابح البصيص، من المقرر أن
 يظهر في الإعلان معها أشتات التجمعات من شلبي وباسمين
 عبر العزيم. في خطوة تجمع بين رموز جيلين من أبرز
 التجمعات الدار المصرية، ضجت مواقع التواصل الاجتماعي
 خلال أسابيع الماضية بصور متواترة للقناة المصرية
 في ديار الغاصب مع التأييد على الأعماء

أبيض

جمل جدا ومن حق لفران ابتر تصادقه وبغير بهم وبصطانه
بهم معثون له التفاهم والامعاء والكنك انصافهم ان كان
تلقائيا بينا ام اجتماعيا بعد الاعتراف لاسيما في الجانب البشري
كان موضوعا يستكون قيمته كبير وايل وهو فعلا من الحالات
التي صنفها المصنف في وسطها الفني والنفسي، وبصطاني
بالاحرام والتقدير والاحسان والاحسان له من قبل
الافرن جميعا، لا يملق من اي مائل الاكلان والفاة وهذا
الاستدانة استجابة لادعية اكلان، وهو أكثر اثرا في الكنت
بعضه واعيقها ما هو صنفه الأرب من غرد اجتماعيا وتلقائيا
تدبر وفي كل الاحوال فهو مشرقه في حياتنا.

عائلية بامتياز.. ظاهرة الوراثة الفنية تكتسح مسلسلات رمضان ٢٠٢٦ وتشعل النقاش

من خلال مسلسل "تون النسوة"، الذي يجمعها بتشيقيق زوجه عمر الصلاحي في أول تجربة تمثيلية له. ويقتضي المسلسل إلى نوعية أعمال (الـ ١٥ حلقة)، وي طرح دراما اجتماعية شديدة، تتمحور حول شخصيات نسائية متعددة، أبرزها شخصية تونديا هي كساب لأمراة طموحة تنسج ثغفيري وأسفها، التي مقابل شخصية سقيفتها، التي تجسدها هبة مجدي، بما يحمله هذا التباين من صراعات إنسانية واجتماعية.

مها نصار وزوجها حسين

تتعاون الفنانة معها نصار مع زوجها المخرج حسين المنبازي في مسلسل "مناعة"، الذي يعرض ضمن موسم رمضان ٢٠٢٦، ويجمع نخبة من النجوم، على رأسهم هند صبري. ويقدم العمل دراما شيعية تدور أحداثها في العمل الباطنية، حيث تجسد مها نصار شخصية "فايزة"، شقيقة البطلة، في إطار حافل بالتحديات الاجتماعية والصراعات الإنسانية.

تُختتم قائمة الأعمال العائليّة بمسلسل "فخر الدلتا"، الذي يجمع الفنانة حنان يوسف بابنها أحمد عصام السيد، إلى جانب مشاركة الفنان حجاج عبد العزيز ونجله خالد، في عمل يواصل تقليد التعاون العائلي داخل الدراما المصرية. ويُعدّ المسلسل محطة مهمة، كونه يقدم بطولة مطلقة للفنان الشاب أحمد رمزي، بمشاركة عدد كبير من النجوم وضيوف الشرف، في عمل درامي يرأى على المزج بين دين وحب وحبوبة الشابة.

جزء الخامس، في تجربة تُعد أولى له على الشاشة، فيما يشهد جزء الجديد تصاعداً درامياً في بذات المسلسل، مع تطورات غير متوقعة في رحلة "صابر المداح"، في مواجهة تحديات جديدة في عالم من الصراعات الغيبية.

جله
لال
ولة
سدم
عى
ور
يعد
من،
مطلقة لى عاقر الداء اما التلقا به نمة

للمفاجآت على مستوى الشكل
المضمون.

حمادة هلال ونجله يوسف
في تجربة عائلية أخرى، يشارك
الطفل يوسف، بجل حمادة هلال في
الجزء السادس من مسلسل
"المذاح"، الذي يواصل نجاحه
الجماعي منذ إنطلاقه. وكان
يوسف قد ظهر في بعض حلقات

فيلم يمتلك قوّة صفاء في لغته البصرية باعتماده الصمت بدلا من الحوار

والفقه القديمة، وهو الذي يتفق على أن
ليس للإنسان لا غير جوارح، بل يتفق
على طبيعته المتناقضة حين يكون
يقس الإنسان ولا يستطيع، ولا
مطابقاً ويبحث عن ذلك داخل العقل
هذا العالم المتماثل: العالم القديم،
الخاص (الخاصة) ما فيه من تفاصيل،
مربك أعرج وحكمة في أعرج
المتعلم من قبل، وكيف فيه من
لونه التي المعتقد كذا صامتاً
لنموستيات التي تدعى من امتلاك
الحقيقة، والطبائبات التي تدعى
الخاص في الطقوس وتقسيد الجوارح
النسبة، حينه هالم متعكوب
خارج كذا، طاعة، بل التفت بالذن؛ والخاص
مجانز العظيم واليتى بالذن، بل بالمست
والشامل، وذلك كيف أسلوب كيت
كل مسوعة، كذا جهلنا من
سلسلتها، وبداخل الروحية التي كمتها
الطبيعية، داخل الروحية (بديعة
الطبيعة، المعطاة) التي كمتها
سلسلتها، بديعة لإبداع بقول إن
الرابع، صبير عرفة، الشراء
والرابع، صبير عرفة، الشراء
الروحية، كمتها كذا فتعجب
القدس الغريبين الذين أوتوا
بشهادته، بل كذا بدأت من
رواج ربيات والغرايد ذات وملاحة
وسمائية، ومع دهم عرفة
من العالم الأتالية في العالم إن
التمخرج في السيماني العلية كمتها
دوك، وهو -سبب العلة كور، التي
محتاج إلى تناقضه أو تناقض غريب
نفسه خاصة تالية، بالسبب غريب
الأحد وسببها كمتها كذا
الصمت إلى كمتها، يمكن إن تغير كمتها
الخاصة، الشروق الذي أعرج تعريف
الجدل وروح في السيمنا العاصرة.

[illegible]

الفيلم "الربيع، الصيف، الخريف، ... والربيع" قدم كيم كي - دو ك استثنائيا للروحانية البوذية، وتكون عبر الطقوس أو النصوص الدينية الجامعة الغمضة، بل عبر اليومية والطبيعة يخلق معبداً وغير شخصية الحكيم التي تجسد وديس-تافا في أجمل صورها. وأكثرها تجرداً الحكيم هنا لم يظن ولا كان صاحب ديانة

صوتون
الربوك
الغروب
والصدا
البياس
حس
واللأمل
والصبر
أنا
كان
للملأل
ربما
والصدا
والصبر
وكيف
التي
المهم
والأنا

الغتر في الروح، وعلما عاد إلى
نوسيد، لم يحصل معه نزع
الربة في الاعراب بالقرى،
سيتما وحية، شريفة، متفطنة
تبحث عن الخصال الداخلي
التي هي الجسد عن الجواز
الذي يمكن أن الانحرا في
الانحراج الجسد في الضوع
الغريب والتمير ايدويوجتها
الغريبة الناعة، فافتت العزة

الخطاب
الحكومة
في هذا
الشأن
نموذج
والتي
أو التي
الحب
مفتوح
روح
الإس
يكن و

[illegible]

و الصمت: استقلالية الفنان يوسف شاهين وكيم كي - دوك

دوك كي - دوك في الهاشم الكوري، برة بعيدة عن مراكز الثقافة ونشأ وسط قسوة الحياة جعل رؤيته الفنية تتشكل من ذلك وليس من التعليم أو الرفاه. شمس سافر إلى فرنسا، هناك سنوات رساماً فقيراً في سن وأمر اسمه الكثرة. هناك من الأوروبي، لكنه لم يقع في بسل اكتشف هشاشة العالم

الغالب
هو سيدو الأبرار
فقد أدا صفاً عظيماً
فخلّى نفسه
لأنّ لكلّ جليل
الليل،
الفرقة التي
الحكماء
الإيمان
والزمن كمن
والفرقة،
مكي. هو
والصمت وال
تأخرت
والعادات
والأشياء
التي لا أن
مست إلى أن
موسى ومحمد
تعريف الله
من القرآن
والذين في
الذين في
والأخلاق
تحوّل
في الصبي
الشرقي
في مكي
والتي
والسلطة،
الوحيّة، ما
والأجر
عائلات
شوار
تعرف إلى
الأمم
الأمم
الأمم

[illegible][illegible]

