

اکثر من رای

الاقتصاد الأخضر

زهير الفتلاوي
كاتب عراقي

[illegible]

جريدة الدستور
تأسست في ٢١ / ٦ / ٢٠٠٢

رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير
باسم الشيخ

بغداد - كراة داخل
البروش - جاع
٩٠٧ / ٤٩٤ ١١١

Addoustour_aldaoileah@yahoo.com

سياسة



صادق السامرائي
كاتب عراقي

وتحولت معظمها إلى عالة على قسار عة
طريق العصر المنور بالإبداع، وتفعيل
المقول وترجمة الأفكار إلى كيونات
فاعلة في مدينة الحياة.
سياسيًا بلا عقل رشيد
مساعينًا بقلعة المنيب
تلاحقًا وما تجسعت روائا
ولا وصلت لمابعة الوعيد
نو اكبتا إلى بعض دها
نغفها بذكران السديد

واعتبار وتفاعل متمكن مع العصر، إنها
 دول تريد تعظيم بعضها في وحل
 الوجودات
 والصراعات والتناحرات البيئية، وما
 تساءلت الواحدة منها عن سبب ذلك
 سلوكها الإستنزافي المريع، دول لديها
 ثلاثة أرباع ثروات الدنيا، وما أفنت
 خوف ولا أظمت نفسها من جوع
 فقراتها تفوق قدراتها على الإستثمار
 الصالح، بل أنها على إرتدادها

الأمة لا تعمل
لثأمين مصالحها، بل للنيل من بعضها،
والقرن العشرون وخصوصاً في نصفه
الثالث التي توجد سلوكيات
متميزة لتبديد طاقات الأمة والتمكين
وجودها، وسعيها للإعتماد بأعمالها
ضد قسما وأخوتها وما تملكه من
القدرات المتنوعة بول الأمة
بعضها، وتذعن للطامع فيها، ولا
يجبها أن تكون دولة ذات قيمة

يُتصل بها تسمى في عرفنا سياسة، وهي سلوكيات قُبيلة عشائرية جوهرها الغزو والاستخفاف والقمعية، فالكرسي المظفر وكذلك البلاد والعباد مرة في مقابلة تلغز في سالوا المحروم يوسف إدريس عن رأيه في السياسة فكان جوابه: "ما عندناش سياسة، هيه السياسة فين؟" [إومض يبرهن عن ابتغاء السياسة في بلدنا والامة وممكننا الاتيان بو ابل من الاثلة أن دول

بالصراع ومحاورها السلطة والقرار والمصلحة والصراع والتوافق، والسياسة باختصار شديد في فن الممكن، أعادها هو وأشباهه ومعتقداته بارئة، عنترت، وسيف يسبق الغد، وما اجتمعت بأزواد فحول الآليات الفاعلة، المصلحة الخاصة السلوك الانفعالي الأعلى، الإنتماء القومي، التطرف والغلو والإحراج الدائم لوهم اعتقادي متوحش. هذه التوصيفات ما

السياسية: مبادئ ومفاهيم تتخذ الإجراءات بناء عليها، وسياسة البلا: تولى أمورها وتسيير أعمالها الداخلية والخارجية وتدبير شؤونها. وبعضى أخرى هي من إدارة الشؤون العام وتنظيم العلاقة بين الحاكم والمحكوم، وبين الدولة ومواطنيها وبين الدول، وكيفية اتخاذ القرارات التي تمس حياة الناس، وكيف توزع السلطة والموارد، وكيف تحل الخلافات بالحكمة أو

ارتفاع اسعار المواد الاستهلاكية



ماجد زيدان
کاتب عراقی

هناك اجراءات كثيرة ممكن ان تسهم
 في ازالة الاسعار عنها اي إيقاف اي رسوم
 وغالبية ذات الاستهلاك الواسع وتسهيل
 وحيدوية والموائى وما الى ذلك من سبل
 على المواطنين يقرض من الأجهزة
 ف تشديد رقابتها وتكثيف دورياتها
 حركة الاسعار ومعالجة الشحنة ان
 فة او تلك من خلال التعامل المباشر
 مشكلة بالسرعة المطلوبة لقطع
 بين بالفوت اليومي.

ارتفاع الأسعار ،
في التخفيف من أثار
إضافية على السلع
دخلها من المنافذ
تهوّن وصول السلع
الرقابية في هذا
على الأسواق لحرص
حدثت في هذه
وزارة التجارة مع
الطرق في المتلا

الحكومية من دون الحاق الآدي بالمسة
استهداف القاسدين والامتيازات ودوي
مقدمتهم العاملين في الرئاسات الثلاث
يثير روتهم الكيرة الضغينة بين
التنور الذي ينفجر في اي وقت وساعة
الحكومية تركت حبل الاسعار على الغارب
لم تلجا الي ضبط السوق وحركة من
مقدمتها وزارة التجارة بدعم مفردات
واضافة فقرات الحيا حتى وان كانت
يبدو انها غير مستعدة لهذه المفاسية او

نات الفقيرة والمعوزة والتي طالت هذه
 نى، عن هذه الموجة من الغلاء الفاحش
 والاحتمال ويتجاوز دخلها، في وقت
 وتقرض رسوم وضربا على الصاعد
 نيات غير مسبوقة، بعضها بقرار الصر
 دون الاعلان عنها وقد اثار هذه
 عموم المواطنين ويحذرون منها ومن
 المؤذي. ان الحكومة تحت شعار
 الفلنظمية سائرة في سياسة في حين
 ون الى ابواب ومنافذ تدع الموجة

هيوطاي في السوق
الذي تغطي حاجز
المعروض من
الغيوم في سماء
تضفي على الحرب
شحنة إلى سياسة
الاقتصادية في
البحر المتوسط الذي
اقتصادي يرجح أن
الاقليم الاقتصادي

في الأيام الماضية، شهدت قيمة الدينار المحلية وارتفاعاً في قيمة الدولار ١٥٠ الدينار لكل ١٠٠ دولار، وشهدت المواد الاستهلاكية في ظل أجواء تلبس النخلة وتضاعف حدة التوترات التي يربطها، وبالتالي حرق جيوب المواطنين، النقش المتعب من الحكومة وشرب أكثر من مجال.. هذا الارتفاع في الأسعار تسببت فيه إجمالاً سياسة الحكومة التي يستمر ويزداد حدة ما لم تعالج الآن

طهران والأمريكان
والحب



رائد عمر

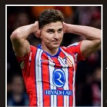
[illegible][illegible]

وزير
 التعليم
 العالي
 وزير
 الزراعة
 وزير
 الصحة
 وزير
 الثقافة
 وزير
 الشؤون
 الخارجية
 وزير
 الداخلية
 وزير
 العدل
 وزير
 المالية
 وزير
 التخطيط
 وزير
 الإسكان
 وزير
 النقل
 وزير
 السياحة
 وزير
 البيئة
 وزير
 الشباب
 وزير
 العمل
 وزير
 التجارة
 وزير
 الصناعة
 وزير
 المواصلات
 وزير
 الكهرباء
 وزير
 المياه
 وزير
 الأرصاد
 وزير
 الدفاع
 وزير
 القوات
 المسلحة
 وزير
 الشؤون
 الاجتماعية
 وزير
 الشؤون
 البلدية
 وزير
 الشؤون
 الاقتصادية
 وزير
 الشؤون
 الثقافية
 وزير
 الشؤون
 التعليمية
 وزير
 الشؤون
 الصحية
 وزير
 الشؤون
 الرياضية
 وزير
 الشؤون
 الترفيهية
 وزير
 الشؤون
 الثقافية
 وزير
 الشؤون
 التعليمية
 وزير
 الشؤون
 الصحية
 وزير
 الشؤون
 الرياضية
 وزير
 الشؤون
 الترفيهية

[illegible][illegible][illegible][illegible]

فراس بحر العلوم عضوا في لجنة كرة الصالات والشاطئية بالاتحاد الآسيوي

بغداد- الدستور الرياضي
اختار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عضو المكتب التنفيذي في الاتحاد العراقي لكرة القدم "فراس بحر العلوم"، عضوا في لجنة كرة الصالات والشاطئية. وأقرت اللجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوي لكرة القدم، اليوم الخميس، تعيين "فراس نوري عبد الله بحر العلوم" عضوا في لجنة كرة الصالات وكرة القدم الشاطئية التابعة للاتحاد الآسيوي له للفترة المتبقية من ٢٠٢٣ - ٢٠٢٧. وأبدى الدكتور سوري ويندسون جون، الأمين العام للاتحاد الآسيوي لكرة القدم في رسالته إلى الاتحاد العراقي لكرة القدم أن الاتحاد الآسيوي يتطلع إلى دعم ومساهمة وتفاقي العضو الجديد في عمله بلجنة كرة الصالات وكرة القدم الشاطئية للفترة المقبلة.



حسن أحمد:
هدفنا
حصص النقاط



حسن أحمد:
هدفنا
حصص النقاط

محلي



الماني يعزز صفوف الموصل

بغداد- الدستور الرياضي
أعلن نادي رئيس اللجنة الإدارية لنادي الموصل الرياضي الجديد توقيع النادي رسمياً على كشوفات اللاعب الدولي الألماني روبرت باور، قسماً من الدوري التاتاري، لرفع الفريق وتعزيز صفوفه في مواصلة مشواره ضمن منافسات دوري نجوم العراق. وقال البور: إن إدارة النادي ماضية في دعم الفريق بمشروع قادر على تحقيق الإضافة الفنية المطلوبة، مستنداً إلى أن اللاعب باور يأتي ضمن خطة الإعداد للاستحقاقات المقبلة وتحقيق نتائج إيجابية تسعد جماهير الموصل.

عربي



سلاح مغربي ينتظر الافراج

الغربي سعيد
عاد نادي جيونوا ليتلقى دفعة معنوية مهمة في هذه المرحلة الحاسمة من الموسم، مع اقتراب مواجهة برشلونة المرتقبة، ضمن الجولة ٢٤ من الدوري الإسباني. وبعد الدولي المغربي عز الدين أوناحي أحد أبرز نجوم الفريق قبل انضمامه إلى المنتخب الوطني في كأس أمم إفريقيا، حيث كان يتميز بجدية كبيرة في خط الوسط، وقدره الفائق على صناعة اللعب، وتزويد غاي أوناحي منذ ١٩ ديسمبر/كانون الأول الماضي مع فريقه، حيث شهدت عدة ترتيبات خط الوسط بسبب إصابات متعددة وتغييرات في عدة استراتيجيات، ما اضطر الجهاز الفني إلى إعداد استسكار خبير له في الوسط وتعرض أوناحي لإصابة في عضلة راسلة الساق اليسرى، خلال مشاركته مع أسود الأطلس في دور الـ ١٦ أمام تانجا يوم ٤ يناير/كانون الثاني ٢٠٢٦، وأعلن النادي الإصابة رسمياً في ٢٨ ذات الشهر دون تحديد مدة الدقة. وبعد فترة تعاف قضاه اللاعب المغربي في برنامج تأهيلي مكثف داخل صالة الألعاب الرياضية، أكمل اللاعب مؤخرًا الحصص التدريبية الجماعية بسلامة واضحة، في خطوة تعد انتصاراً بعد ذاتها، بحسب صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية. ومع هذه العودة إلى التدريبات، أكدت الصحيفة الإسبانية أن اسم أوناحي يبرز كخيار محتمل للانضمام إلى قائمة الفريق أمام برشلونة، لكن الجهاز الفني يتعامل مع الأمر بحساسية شديدة نظراً لحساسية إصابات الساق وتطول فترة العلاج.

عالمي



مؤشرات حالة مبابي

متابع- الدستور الرياضي
تلقى الجهاز الفني لريال مدريد، بقيادة الفارو أريبلو، مؤشرات سلبية عن حالة نجم الفريق، كيليان مبابي، قبل مواجهة ريال سوسيداد، ويستضيف ريال مدريد، نظيره ريال سوسيداد، في الجولة ٢٤ من الدوري الإسباني. وقالت صحيفة "ماركا"، إن ريال مدريد، خاض مراراً قاتلاً، استعداداً للمباراة المقبلة يبدأ اللاعبين الجلوس على العشب يستمرون تنشيط ومجموعة من التدريبات التكتيكية، مع التركيز على الضغط على المنافس بعد فقدان الكرة وتواجد كيليان مبابي، داخل صالة الألعاب الرياضية، اليوم الثاني على التوالي، ويخشى الشك بمشاركته في مباراة ريال سوسيداد، لا يزال اللاعب الفرنسي يعاني من ألم في ركبته اليسرى، ويتبع خطة علاجية محددة لحل المشاكل التي يعاني منها منذ نهاية العام الماضي. كما غاب راؤول أسينسيو عن التدريبات مع زملائه بسبب إصابته بالإنفلونزا، ومع ذلك، لا يبدو أن مشواره ضد ريال سوسيداد سيبدأ في الواقع، نظراً لإيقاف أسينسيو عن مباراة أستفها، فمن المرجح أن يعود رودجرز إلى قلب الدفاع أمام ريال سوسيداد ليحصل على بعض الوقت للعب قبل مباراة نوري أربل أوروبا.

ارنولد يناهض دورينا

اربييل وزاخو
بمواجهة ملتبهة

باسم القاسم
شعارنا النور

ديالى
يخيف الكرملة

النجم والكهرباء
بصراع النقاط

نفط ميسان يتطلع
لعبور القاسم

مطلوبون في
اتحاد الكرة

منافسات قوية ببطولة
فرسان الذكاء للشطرنج



الدخار بطلا لاندية العراق
لكرة الطائرة للناشئين

انطلاق بطولة التصنيف
المتوحدة بالريشة

[illegible][illegible][illegible][illegible]

A group of men are seated at a long table, focused on playing chess. The table is covered with a red cloth and has several chessboards and pieces. A digital clock is visible on the table. The men are dressed in casual attire, including jackets and sweaters. The background shows other people and a banner with the text "15-12-11".

فقد استحوذ السور الرضائي
على نادي فريقه ويطالب بطولة أندية العراق المفتوح
وقد هزم على فريق الموهبة بثلاثة أشواط دون هدف. وفي
الطائرة، حبيب اللاودي، إن، إن "الدرع" حصل على
مستاك لأجيبين جديدين سيكوونو إن لم نتخبنا الوطني
هات إلى فريق نصف النهائي لبطولة الأندية الر
الموهبة والطبعة والقرعة"، موضحاً إن فريقه الق
مربع الذي به يتوقع على فريق الهندي بثلاثة أش
فر، بلغ فريق الدغارة الدور ذاته عقب فوزه المست
من مقابل. كما حصل فريق الطويلة على إقامة المتأه
لثلاثة أشواط دون رد واكمل فريق الموهبة أضلاع ال

[illegible][illegible][illegible]



الحملة الوطنية للإبلاغ عن الفساد (ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها)

للإبلاغ عن الفساد
الانتماء على
الرقم المجاني

154



hotline@nazaha.iq
(07718888854)

عروس تصفع عريسها بعد خطأ غير متوقع مع صديقتها بجفل الزفاف



بغداد- الدستور
تقلب حفل زفاف في ولاية أوتار براديش شمال الهند على فوضى عارمة، عندما ارتكب العريس خطأ غير متوقع بوضع أكليل الزهور حول أفضل صديقة للعروس، بدلاً من العروس نفسها وحسبما ذكرت صحيفة "الإنديان سكور" كان العريس، رافيندرا كومار (٢٦ عاماً)، في حالة سكر بعد أن تناول مشروبات مع أصدقائه قبل الحفل، وعندما وصل متأخراً إلى الحفل، بدلاً من أداء طقوس أكليل الزهور، وهو تقليد في حفلات الزفاف الهندوسية، حيث يتبادل الزوجان حلقة من الزهور، ترمز إلى التزاوج، ببسبغها البعض لكن، ارتكب العريس خطأ في وضع الأكليل على صديقة العروس، ثم حاول وضعه على صديق آخر، مما أدى إلى حدوث شجار عنيف في القاعة ومع ذلك، أدرك كومار خطأه، وأزاله، ليضيه على صديق رجل ثم ضيف مهن، تاركاً الحاضرين في صمت مذهول و غضبت العروس، رادا ديلي، ٢١ عاماً، من المشهد، وصعلت كومار وابستعت والفت حفل الزفاف وأدى هذا إلى شجار بين العائلتين، حيث تم إلقاء الكرسي على بعضهم البعض فيسأل أن تدخل الشرطة. وفي وقت لاحق، تقدمت عائلة العروس بشكوى إلى الشرطة، زاعمة أن عائلة كومار طالت بسببهم أصنافاً، وقال تحقيق العروس، إن عائلة العريس ربما تكون قد دبرت الدراما لإحراجهم وقت الشرطة للقبض على العريس وأصدقائه بعد الحادث، حيث تم تسجيل قضية ضده بموجب قانون مكافحة المهر الصارم في الهند، بالإضافة إلى توجيه تهم إقصائه بسوء بد مشروبات كحولية غير مشروعة ورمح محاولات عنة العريس، بقيت العروس متمسكة برفضها إعادة النظر في الزواج.



مشاهدة تنتهي بكارثة- طبيب يتعرض للدهس بعد خلاف مع زوجته

بغداد- الدستور
شهدت منطقة إسطنبول في إسطنبول بتركيا، حادثاً مأساوياً بعدما تعرض طبيب شاب لحادث سير خطير، إثر مشادة مع زوجته على أحد الطرق السريعة وقع الحادث بالقرب من إحدى محطات خط المترو وبوس في إسطنبول، حيث قام الطبيب أسيلهان كلنشل بإيقاف سيارته على جانب الطريق بعد نشوب خلاف عائلي، ليجد نفسه ضحية لحادث دهس خطير أثناء محاولته العودة إلى سيارته ووفقاً لوسائل إعلام محلية، كان الطبيب أسيلهان كلنشل مسافراً برفقة زوجته وأطفاله باتجاه الأثرية، عندما نشب خلاف بينه وبين زوجته، ما دفعه إلى إيقاف السيارة على جانب الطريق، والتزول منها في حالة غضب بعد بضعة دقائق من محاولته تهدئة نفسه، قرر العودة إلى السيارة، لكن خلال عودته، اصطدمت به سيارة كان يقودها شخص يدعى "أ.ي"، مما أدى إلى سقوطه أرضاً ودفعه لعدة أمتار شهود العيان الذين تواجدوا في المكان سارعوا إلى إبلاغ فرق الطوارئ، حيث وصلت سيارات الإسعاف والشرطة على الفور وقدم الطاقم الطبي الإسعافات الأولية، حيث كان الطبيب يعاني من إصابات بالغة، قبل نقله إلى المستشفى ووفقاً لتقارير طبية، لا تزال حالة الطبيب حرجية، وما زال يتلقى العلاج المكثف لإيقاف حياته وفي أعقاب الحادث، ألقت الشرطة القبض على السائق، واحتجزته للتحقيق معه، وبعد عرضه على القضاء، تم الإفراج عنه بشرط الخضوع للرقابة القضائية، ما أثار جدلاً بين الرأي العام حول مدى كفاية هذا الإجراء في مثل هذه الحوادث الخطيرة.

رجل يحاول تهريب الكوكايين داخل رأسه في عملية غير مسبوقة

بغداد- الدستور
في حادثة مثيرة وقعت في مطار رافانيل تونيز الدولي في مدينة قرطاجنة، كولومبيا، تمكنت الشرطة من إحباط محاولة تهريب كميات كبيرة من الكوكايين خبئتها مسافراً داخل شعر مستعار. ووضع المسافر الأرجنتيني كمية كبيرة من الكوكايين تحت شعره المستعار، ولم يتوقع أن يكشفه أحد، وكان بامل بتهريبه عبر المطار في الرحلة المتجهة إلى العاصمة البورتوريكية، أسيرت رام ووفى ما ذكرت "NEW YORK POST" نقلاً عن بيان للشرطة فإن المهرب كان يحمل "الكوكايين" تقدر قيمته بأكثر من ١٠ ألف دولار، داخل ١٩ كيسولة، وتم كشف الشاب عبر جهاز مسح الأشعة السينية، الذي التقط شديداً غريباً أثناء مرور الرجل في مطار قرطاجنة، ويجود سحبه جانياً، أدرك أمن الحدود أن الشعر على رأسه لم يكن حقيقياً على الإطلاق. ووثق مشهد فيديو لحظة نزاع ضابط الأمن قبضة الشعر المستعار الذي يضعها المسافر، حيث قاموا بسزعه واكتشفوا كمية المخدرات المخبأة، بحسب ما ظهر في مقطع الفيديو الذي نشرته الشرطة الكولومبية.

استراحة

7	2		1							
1		9				2				
8			9		3					
			2	7						
					6	4	5			
					3					
	3								8	
4		5				2	7	9		
2					5					

SO
DU
KO

تتألف هذه الشبكة من 81 خانة مؤرقة في 9 مربعات متساوية. أصلاً الخانات الفارغة بأرقام من 1 إلى 9 مراعيًا عدم ظهور الرقم الواحد سوى مرة واحدة في الصفوف الأفقية والصفوف العمودية وداخل كل مربع من المربعات التسعة.

KA
KU
RO

19	10									
19	8	9	2	17						
14			15							
			30							
			20							
			17							
			16							
			15							
			10							

تهدف هذه اللعبة إلى ملء المربعات البيضاء في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون هذه اللعبة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها مربعات رمادية كما في شبكة الكلمات المتقاطعة. تتألف كل مجموعة من 2 إلى 8 مربعات. ثَملاً هذه المربعات بأرقام يكون مجموعها الرقم المدون في المربعات الرمادية. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من المربع الرمادي فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها، ويمكن أن تظهر المجموعة نفسها أكثر من مرة في الشبكة.

الكلمات المتقاطعة

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

عمودياً:

- 1 - شاعرة من فلسطين لها ديوان «وحدني مع الأيام»
- 2 - انتفاخ في الجسم - جوهر
- 3 - رثيس - أول النوم
- 4 - دابة مأخوذة تتغذى بالحشرات
- 5 - ضد حلو - دودة
- 6 - انتقال العلة من مريض إلى سليم - مصيدة - سرب من الطيور
- 7 - من فسد رأيه - والد
- 8 - مُحباً - نقاب - ما يكتمه الإنسان
- 9 - مُشعل يُحمل في الليل - ما كان لوئه لون الرماد
- 10 - حيوان ذو سنم يالف الصحراء للأنف
- 11 - مريض - سكب - طابة

أفقياً:

- 1 - شاعر لبناني من شعراء المهجر له ديوان «على بساط الريح»
- 2 - غطاء صلب واق للجسم - جواب - ضد عارف
- 3 - بريق - ضعيف
- 4 - ما يُفتح به الباب - خوف
- 5 - رن الجرس - سائل حيوي
- 6 - لونه أحمر - قم
- 7 - عريض - ضد غنى - سارق
- 8 - ضد بعد - شقيق - ثبت وسكن
- 9 - وجع - ضير
- 10 - صفة - غاية - كذب
- 11 - عضو حاسة الشم - حازج

الأبراج

- الحمل (21 مارس - 20 أبريل): قد تلاحظ اليوم تحسناً في علاقاتك الشخصية. احرص على التعبير عن مشاعرك بصوت ووضوح. على الصعيد المهني، قد تتلقى دعماً غير متوقع من زميل أو شريك.
- الثور (21 أبريل - 20 مايو): تعبر غيمة سوداء فوق علاقتك بالحب، ولكن الأمور ستفترج قريباً.
- الجوزاء (21 مايو - 20 يونيو): انتبه للأشخاص الذين يهكم أمرهم لأنهم في حاجة إليك.
- السرطان (21 يونيو - 20 يوليو): فتح الملفات القديمة ربما يحمل إليك المتاعب. امنح الحبيب فرصة كاملة ليعبر عن رأيه قبل اتخاذ القرار الحاسم.
- الأسد (21 يوليو - 21 أغسطس): حب جديد يطرق بابك ربما يكون بداية لعلاقة جديدة تغير حياتك.
- العذراء (22 أغسطس - 22 سبتمبر): تُمَدَّ إليك يد المساعدة فلا ترفضها. مساعدة الأصدقاء، لك تفيدك كثيراً.
- الميزان (23 سبتمبر - 20 أكتوبر): أفكارك الإبداعية ستكون في أوجها اليوم. استغل هذا الوقت للعمل على مشروع جديد أو لتقديم أفكار مبتكرة.
- العقرب (21 أكتوبر - 20 نوفمبر): بالرغم من وضعت المتقلب، تضفي وقتاً هادئاً ومنتعاً مع من تحب وشاعر بالطمأنينة.
- القوس (21 نوفمبر - 20 ديسمبر): تجنّب اليوم الدخول في جدالات غير ضرورية مع من حولك.
- الجدي (21 ديسمبر - 20 يناير): تغتبر مفاجئ يطرأ على حياتك الاجتماعية. الرتبة التي كنت تعادها سوف يتغير الوضع الذي يؤدي إليها.
- الدلو (21 يناير - 20 فبراير): تعاني قلقاً دائماً. إن شيئاً ما يشغل بالك منذ أيام. صارح الحبيب وسوف يفاجئك ووقوفه إلى جانبك.
- الحوت (21 فبراير - 20 مارس): تشعر برغبة قوية في التركيز على حياتك العائلية. قد يكون اليوم مناسباً لحل أي خلافات عائلية مع أفراد الأسرة.

كلمة السر

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات.
تجد بعد عملية الشطب أحرفاً غير مشطوبة تُولف على التوالي كلمة السر، وهي مرآة إيطالي على خليج جنوى.

جمال	شهرة	عدالة	قناعة	نبوغ
ذكاء	صبر	عمران	قوة	نجاح
رشاقة	صديق	غاية	كرم	نزاهة
زفاف	صفاء	غنيمة	لياقة	نصيحة
زمان	صواب	فداء	ليونة	نضوج
سعادة	ضريبة	فرح	معرفة	نظافة
شجاعة	ضمان	فصاحة	مقالة	وداد
شرف	ضمير	فكاسة	منزلة	وصال
شفافية	طاعة	قراءة	مهارة	وفاء
شفقة	طموح	قصيدة	موهبة	وفاق



أحضروا ماينو إلى الطائرة.. هل يكرر توخيّل خطأ أمورييم الفادح؟

[illegible][illegible]

غياييه عن الدوري الإنجليزي لمدة
ماتية أشهر لم يحدث أصلاً.
كل العالم تعود إلى المشهد
حذر ماركس أنظر من تحميل مانيو
يقوق طاقته: فظاً لعودته الحديثة،
كنه ما يخف إعجاباً بسرعة
استعادته للإفخاع. وقال كاريك:
«استحق كوبي استعادة كبيرة على
عودته القوية. استعادة النسق على
غياب طويل ليست أمراً سهلاً. لا يزال
لني بداية مشواره، لكنه يمتلك خبرة
كبيرة في المباريات الكبرى
مما يجعله لاعباً متميزاً».

نلتقي في المستقبل.

مؤهبة لا تشبه غيرها
المنافسة في خط وسط إنجلترا هذا
لعام مرسة. توخي معجب بالثباتي
ليوت أندرسون وبكلان وايس،
في كثير من جوردان هينرسون
دوره الفسادي. كما برز
روكي، الذي لعب في أكثر من
مركز. لكن ماينو لمبدع في
اللاعب وسط الإنجليزي آخر: القدرة
على استلام الكرة في أي ظرف،
تحت أي ضغط، والتعامل ببقاء
واحدة من ثلاثة عقود. عاني
المنتخب الإنجليزي من صعوبة
فرض السيطرة بالاستمواذ. لكن
الماينو - وفي صفة ليبيز لكل أفضل
اللاعب في إنجلترا بأورو ٢٠٢٤
قادر على تغيير دور العماد.

فقال أبو ذؤيب هار حذيفه لموقع

GOAL: "كوبي لاعب استثنائي، في كرة القدم الدولية، قد تخسّر مبارياتك لأنك تفقد السيطرة. أما ميمز وأنت يمكنك تمرير الكرة إليه في لحظة". وأضاف: "ولعب منذ عام تقريباً، ثم أواجه جاستنسر سيتي وأرسلت أكثر فريقين استحوذوا على قلبك كان زملائي ينجحون في تحقيقه. هذا ذاتي، والاختتم: "لأنه لم يبق إلا العودة بهذه القوة، يخبرك بكل شيء. تخيل فقط كيف سيكون مع الميزين من الخير".

أعادة تشكيل (إيجلتر)
المبرر له هو ما يفسر إعادة
هندسون ورش شافورد. كما أن عقده
القصر كم المنتخب يجعله أقل ميلا
للمغامرة بالشباب، خاصة وأن كاس
العالم المقبلة قد تكون
فرصة للوحدة
إيجلتر أصبح أن إيجلتر حققت نتائج
مثالية في غياب ميلا، لكن أحد
أدراك توخيل هو تعزيز دور المنافسة
الديبلوماسية، وتذكروا
الحاجز بين أيا كان
مضمونا في التشبيكة، وأذا قرر
المغرب الألماني إجراء تغييرات
خلال الوبديين المقبلين
أوروبا واليابان، فلن نجد لها

كأنه لم يغب أبداً.

**رئيس ألتيكو مدريد يغلق باب
الرحيل أمام الفاريز**

[illegible]

حقيقة تعرض غولر للتنمر في الغرف المغلقة

[illegible]

**الريال يرفض طلبا لأربابا
وخصيه بالدهشة**

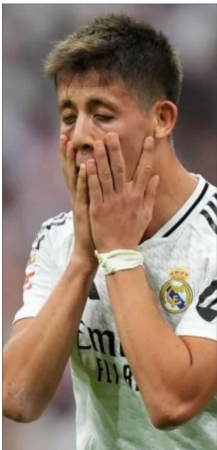
[illegible]

مد صالح يطيح برقم
حبر ارد الصامد

متابعات المسور الرياضي

خطى دمر صلاح حلقه الرقيم الأسطورة ستيفين هاجر، وأكثر لاعب مهم في تسجيل الأهداف لصالح نادي فيربورن في تاريخ اولد ايدج الإنجليزي، الممتاز. بعد صناعة هدفه الرابع في مباراة ضد ستندرلاند، وصل صلاح الى الالهة الهولندية، ريك (سجل ١٥٨ هدفاً، وسجل ٥٥ تمريرة حاسمة)، خطاه فيرديناند في توقف سيدة دند ٢٢ عاماً، سامانثا حلقه صلاح حلقه الرقيم في ٣١ مارس فقط، بنجاح. في ٤٠ مارس الأول في الموسم السابق، ما بين مزمار حلقه الرقيم المصري في إنجلترا. رقيم صلاح حلقه الرقيم الأول في قائمة كل ما هام بالأهداف في فيربورن في "البريمير ليج"، مستهدفاً عن أساطير مثل روسي فالور، وهاين واين.

**عقبات مالية تعطل حلم حمزة
عبدالكريم مع يرشونة**

[illegible]

شفونتيك تواجه ماريا ساكاري في ربع النهائي

[illegible]

الدور التركي الذي أنقذ واشنطن وطهران من المواجهة

الكشف عن الشخصية التي منعت الانزلاق العسكري بين إيران والولايات المتحدة

بغداد: السطور
وسط تصاعد التوترات بين طهران وواشنطن خلال الأشهر الأخيرة، برز اسم وزير الخارجية التركي، هاجان فيدان، لعب دوراً حاسماً في تهدئة التوترات بين إيران والولايات المتحدة، بفضل الدور الذي لعبه في الوساطة بين الطرفين. كشف مصدر مطلع عن تفاصيل هذا الدور، الذي ساعد في تجنب مواجهة عسكرية محتملة بين البلدين. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن فيدان، الذي كان في زيارة رسمية إلى طهران في وقت سابق من هذا الشهر، لعب دوراً محورياً في تهدئة التوترات بين إيران والولايات المتحدة. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن فيدان، الذي كان في زيارة رسمية إلى طهران في وقت سابق من هذا الشهر، لعب دوراً محورياً في تهدئة التوترات بين إيران والولايات المتحدة.

الصين تفرض رسوما جمركية على منتجات

أوروبية

بغداد: السطور
قامت وزارة التجارة الصينية أن يعلن ستسترض رسوما جمركية تصل إلى ١١,٧ ٪ على منتجات الاتحاد الأوروبي، وذلك بعد أن أصدرت وزارة الزراعة في الصين قراراً بزيادة الرسوم الجمركية على المنتجات الزراعية الأوروبية. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن الصين، التي كانت قد أعلنت أنها ستفرض رسوما جمركية على المنتجات الزراعية الأوروبية، قررت الآن أن تفرض رسوما جمركية على المنتجات الزراعية الأوروبية. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن الصين، التي كانت قد أعلنت أنها ستفرض رسوما جمركية على المنتجات الزراعية الأوروبية، قررت الآن أن تفرض رسوما جمركية على المنتجات الزراعية الأوروبية.

مصرع ٢١ شخصا جراء غرق مركب في نهر النيل

في السودان

بغداد: السطور
لقي ٢١ شخصا في الأقل مصرع جراء غرق مركبهم في النهر بولاية نهر النيل في شمال السودان، حسب السلطات السودانية. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن الحادث، الذي وقع في ولاية نهر النيل، أسفر عن مقتل ٢١ شخصا على الأقل. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن الحادث، الذي وقع في ولاية نهر النيل، أسفر عن مقتل ٢١ شخصا على الأقل.

البنتاغون يسعى لتعزيز الذكاء الاصطناعي في شبكات سرية

شبكات سرية

بغداد: السطور
تسعى وزارة الدفاع الأمريكية "البنتاغون" إلى تعزيز شبكات الذكاء الاصطناعي، بما في ذلك شبكات "البنتاغون" التي تعمل على تعزيز الأمن القومي. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن البنتاغون، الذي كان قد أعلن أنه سيقوم بتعزيز شبكات الذكاء الاصطناعي، قرر الآن أن يعزز شبكات الذكاء الاصطناعي. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن البنتاغون، الذي كان قد أعلن أنه سيقوم بتعزيز شبكات الذكاء الاصطناعي، قرر الآن أن يعزز شبكات الذكاء الاصطناعي.

الصين تقارع محاولات إسرائيل لضم أراض

فلسطينية

بغداد: السطور
تقارع الصين محاولات إسرائيل لضم أراض فلسطينية، وذلك بعد أن أعلنت إسرائيل أنها ستضم أراض فلسطينية. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن الصين، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الفلسطينيين، قررت الآن أن تدعم الفلسطينيين. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن الصين، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الفلسطينيين، قررت الآن أن تدعم الفلسطينيين.

قطر تحزن من تداعيات كارثية لإضعاف قدرات

الأونروا

بغداد: السطور
حذرت دولة قطر من أن إضعاف قدرات وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الأدنى (الأونروا)، سيؤثر سلباً على تداعيات كارثية. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن قطر، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الأونروا، قررت الآن أن تدعم الأونروا. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن قطر، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الأونروا، قررت الآن أن تدعم الأونروا.

البنتاغون : الناتو يقوم على الشراكة وليس

التبعية

بغداد: السطور
قالت وزيرة الدفاع الأمريكية (البنتاغون)، البريج كوبيس، إن زيادة الاتفاق العسكري من دول أوروبا وكندا ستسجل تضاعفاً شمال الأطلسي، سكرام على درجة أكبر من المساهمة داخل الحلف. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن البنتاغون، الذي كان قد أعلن أنه سيقوم بتعزيز الشراكة مع الناتو، قرر الآن أن يعزز الشراكة مع الناتو. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن البنتاغون، الذي كان قد أعلن أنه سيقوم بتعزيز الشراكة مع الناتو، قرر الآن أن يعزز الشراكة مع الناتو.

رئيسة البرلمان الألماني تزور قطاع غزة

بغداد: السطور
قامت رئيسة البرلمان الألماني (بوندستاغ)، بيلترينغ، بزيارة لقطاع غزة، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الفلسطينيين. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن بيلترينغ، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الفلسطينيين، قررت الآن أن تدعم الفلسطينيين. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن بيلترينغ، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الفلسطينيين، قررت الآن أن تدعم الفلسطينيين.

القاهرة تقود جهود استئصال الصومال

بغداد: السطور
تقود القاهرة جهود استئصال الصومال، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال.

مواجهة النفوذ الصيني.. قمة بين ترامب وقادة أمريكا اللاتينية في مارس

بغداد: السطور
ستقبل الرئيس الأمريكي دونالد ترامب عدداً من قادة أمريكا اللاتينية في ميامي في مارس (آذار)، حسبما أعلن مسؤول في البيت الأبيض. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن ترامب، الذي كان قد أعلن أنه سيقوم باستقبال قادة أمريكا اللاتينية، قرر الآن أن يستقبل قادة أمريكا اللاتينية. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن ترامب، الذي كان قد أعلن أنه سيقوم باستقبال قادة أمريكا اللاتينية، قرر الآن أن يستقبل قادة أمريكا اللاتينية.

بنغلاديش تخوض أول انتخابات منذ انتفاضة جيل زد

بغداد: السطور
تخوض بنغلاديش أول انتخابات منذ انتفاضة جيل زد، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الانتخابات. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن بنغلاديش، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الانتخابات، قررت الآن أن تدعم الانتخابات. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن بنغلاديش، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الانتخابات، قررت الآن أن تدعم الانتخابات.

السويد تشارك في عملية

أركتيك سينتري بأيسلندا

وغرينلاند

بغداد: السطور
تشارك السويد في عملية أركتيك سينتري بأيسلندا وغرينلاند، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم العملية. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن السويد، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم العملية، قررت الآن أن تدعم العملية. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن السويد، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم العملية، قررت الآن أن تدعم العملية.

بغداد: السطور

بغداد: السطور
تقود القاهرة جهود استئصال الصومال، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال.

بعد إخلاء القوات الأميركية للقاعدة متجهة صوب الأردن

الجيش السوري ينتشر في بداية التفت

بغداد: السطور
تقود القاهرة جهود استئصال الصومال، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال.

بغداد: السطور
تقود القاهرة جهود استئصال الصومال، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال.

الرباط تعلن ٤ أقاليم مناطق مكبوة

ملك المغرب يوجه بإطلاق دعم لتبشيري لاجئ الجوية

بغداد: السطور
تقود القاهرة جهود استئصال الصومال، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال.

بغداد: السطور

بغداد: السطور
تقود القاهرة جهود استئصال الصومال، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال.

الكرملين يتوقع جولة

محادثة جديدة مع أوكرانيا

قريبا

بغداد: السطور
تقود القاهرة جهود استئصال الصومال، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال.

بغداد: السطور
تقود القاهرة جهود استئصال الصومال، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال.

السويد تشارك في عملية

أركتيك سينتري بأيسلندا

وغرينلاند

بغداد: السطور
تقود القاهرة جهود استئصال الصومال، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال.

بغداد: السطور
تقود القاهرة جهود استئصال الصومال، وذلك بعد أن أعلنت أنها ستدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال. المصدر، الذي تحدث في ظل سريته، أكد أن القاهرة، التي كانت قد أعلنت أنها ستدعم الصومال، قررت الآن أن تدعم الصومال.

● عاشق

تتميشها لا يتناسب مع التوجهات النظرية للبلاد

* المواظبة انتصار موظفة في إحدى دوائر الدولة تقول: إن دخول النساء الى قطاعات الحكومة وتنظيم الأحزاب السياسية والخدمة كعضوة منتخبة وتأسيس المنظمات غير الحكومية ما هي إلا خطوة للتشجيع على تطوير التواصل العالمي بقيادة النسائية البارزة. ونحن بدورنا نساند المرأة العراقية ونعزز مشاركتها في العملية السياسية مساهمة بأخلاقها.

سِي مِنْ أَثَارِ الْقِنَاعِ وَلَتَا

دواء في الربيع

يجب من الغطاء الشمس، في
ساعة خفيفة التناق
لفصل الربيع.
ميوونة نصف
ار ، ثم تنظير في
هينق وعصير
مطعمه من القطن
د د ٣ دقيقة على
رائعة.

اعداد المسطور
بعد ايام فصل الشتاء والتي اشرقت للتلوين الحاد واليقضي اللون الغامق الناتج عن ارتفاع الشمس، في
البرص الربيع تحت الدسار لتجديد واغفار اثار الشتاء بعد انقضى في هذه الحالة خلطة التفاح
الطبيعية التي تساعد في علاج خلايا بشرتك لتتوه اثار هيجانك وبمادية لفصل الربيع
كوكبات: التفاح: مقطعة ومزعة ابيض الزئور / ملعونة من زيت الزيتون / عصير نصف ليمونة ونصف
كوب من الماء او قوب كوب
طريقة التحضير: قومي بخلط التفاح في القليل من الماء او من ريفهيا من على النار. ثم انظري
على خير من قومي بمسحتها بضعي الخليط بعضض الطعام او اسفليها باليد والبقط
الليمون وزيت الزيتون ثم افقي الخليط لتتصلحي على خيطه اشبه بالعجين.
طريقة الاستعمال: انظري على وجهك بالماء الدافئ او الصابون ثم قومي بمساختد قطعة من القطن
لتسحيها بها ثم قومي بمسحتها بالخط
بشرتك ثم قومي بغسله بالماء الدافئ لتتخلصي من اثار التفاح واللمعة التي تنتجها الربيع .
اقتبى 3

٤ ملاعق كبيرة طحينية/١٠ ملاعق كبيرة عصير الليمون/١/٢ سنن ثوم مفروم/ملح ١/٢ ملاعقه صغيره كمون /يقطونس مفروم /زيت الزيتون





د.حسين المولى

مختبر كان
 في ملتقى الضيفر الإعلامي:
 صناع المحتوى بين التأثير
 الإبداعي وقوضي
 الاستخدام الخوارزمي

التعددية في إدارة العجيرة مؤخرًا ملتقى الضيفر الإعلامي وهو ملتقى مهم يهدف إلى رصد التغيرات المشهد الإعلامي واستشراف مستقبله في ظل التسارع الرقمي والتقني، ولما ساهم مع تنامي حضور الذكاء الاصطناعي، وقدم جميع المتحدثين نخبة من الإعلاميين والفنانين والصحفيين وصناع القرار والمختصين، والتعامل مع المتغيرات التقنية والتأثيرات الإيجابية والسلبية.

ركزت الندوات الفكرية المتنوعة في الملتقى على عناوين مهمة من بينها: الاستراتيجيات المرتبطة بوسائل التواصل الاجتماعي باعتبارها العامل الأكثر تأثيرًا في تشكيل الوعي العام، خاصة في ظل انتشار محتوى هابط يترك آثارًا سلبية على عقول الأطفال والشباب. وفي الندوة التي وسمت بـ "صناعة التأثير بين الإبداع والغش"، التي تم فيها استضافة نخبة من صناع المحتوى العربي والتي تناول فيها عبر سؤال جوهر في وجه لصناعة المحتوى: ماهي الأفكار الضرورية التي تشكّلهم ولتم تتنوع محتواكم؟ من هو جمهوركم؟ وهل يشكل عدد المتابعين معيارًا حقيقيًا للتأثير في زمن تتحكم فيه الخوارزميات بمسارات الانتشار؟

لم يعد السؤال هذا عن أهمية وسائل التواصل، بل عن طبيعة حضورها في المشهد الإعلامي، وما تتركه السطحية والاستهلاك العابر؟ فكل ريمت المصناعات تعمل وفق منطق التفاعل والجذب، وعدد المشاهدات، لا وفق معيار القيمة المعرفية أو الأخلاقية، مما يجعل المحتوى الأكثر إثارة أو التمسد بالترفيه هو الأوسع انتشارًا حتى وإن كان فقيرًا في مضمونه.

غير أن مسؤولية المحتوى الرقمي لا تقع على كتف الخوارزميات وحدها، فصناعات المحتوى قاتل مثل خبيرا أخلاقيًا ومهنيًا، بما أسبق وراء السوق الرقمي، أو الإسهام في تشكيل ذائقة واحة وتزكي بالمحتوى. فعدد المتابعين قد ينجح ويهمل بالقيمة، لكنه لا يضمن أثرًا حقيقيًا، بل يقاس التأثير بمدى ما يحدثه المحتوى في تحول وعي الجمهور وسلوكه.

إن النجاح في الفضاء الرقمي لا يتمثل في تصدر الترتيب فقط، بل في الجمع بين الجانبية والمسؤولية، وبين الإبداع والقيم، فصناع المحتوى اليوم يسهمون في تشكيل وعي أجيال كاملة، وبين التأثير والغش في تحديد المسؤولية، وبشكل المسئول.

Husteatr.swe@gmail.com

دبي - الجائزة العالمية للرواية العربية
 تعلن عن روايات القائمة القصيرة



بغداد، الدستور
 أعلنت الجائزة العالمية للرواية العربية عن روايات القائمة القصيرة في دورتها الـ ١٩، في أصل اللوائح لأحمد عبد اللطيف، و"امتنع القبول" لأمين الراوي، و"الوقت راسي حبيبة" لدعاء إبراهيم، و"أغاب جري النهر" لمسيح طه، و"الرائي" لنضياء جبيلي، و"غيبية مني" لنجوى بركات، وسين عن الرواية الفائزة في أبو ظبي، ٩ أبريل المقبل. وجرى الإعلان عن القائمة القصيرة في مؤتمر صحافي عقد في هيئة البحرين للثقافة والآثار في المنامة، حيث كشف محمد القاضي، رئيس لجنة التحكيم، عن العناوين المرشحة للقائمة، وشارك في المؤتمر أعضاء لجنة التحكيم: بشارة نوري، كاتب ومترجم عراقي، وضياء الكعبي، أكاديمية وفائزة بحرينية، ويلي يونس بك، أكاديمية من الكويت الجنوبية، ومايا أبو الحيات، كاتبة ومترجمة فلسطينية، بالإضافة إلى ياسر سليمان، رئيس مجلس إدارة الجائزة، وقلوب وممثلون، منسقة الجائزة: بضم القصير كاتبا من أربعة بلدان عربية، هي الجزائر، العراق، وليان، ومصر، وتتراوح أعمارهم بين ٢٧ و٦٩ عامًا، وتنمى رواياتهم بالانتزاع في المضمون والأساليب وتطرح قضايا إنسانية وعامة. وقال محمد القاضي، رئيس لجنة التحكيم: يتعرف القائمة القصيرة على قصص وروايات متنوعة تعبر بحسن الجهر العميق في أصناف النص الأدبي، وسير الواقع العربي الراهن بحثًا عن أفكار الفكرية التي تصف به، والسفر عبر الزمن إلى العصور الماضية التي يعد استحضارها وقراءتها اكتشافًا للسر في جوباب خفية من هويتنا المتحولة من جانب، قال ياسر سليمان، رئيس مجلس الإدارة: "تتخطى الروايات المرشحة في هذه الدورة عدالة من التطلعات المتعددة، فترسب أبحاثنا بين الحاضر والعالم القديم، أو بين المألوف وتقنياته، وعالم غير مألوفاً، بما يكشف في الحالتين عن الاستمرارية أكثر مما يكشف عن التغيير".

بواقع ٧٦ عملاً - معرض لشيار عبد الله
 يلخص تجربة عقود من فن الخزف



بغداد، الدستور
 افتتح الفنان التشكيلي والخزاف العراقي شيار عبد الله، معرضه الشخصي عنوان "المنظومة واللا" منتظم، على قاعة (The Gallery) في العاصمة بغداد، وحضر نخبة من المثقفين والفنانين والأكاديميين، وقال شيار: إن "المعرض يلخص تجربة فنية وفلسفية استمرت لعشرات السنوات، عبر ٧٦ عملاً خزفياً اشترك فيها طين بالوان الحارة والباردة، لتخرج بأشكال تحكي ثنائية الانتماء والفوضى في الكون". وأضاف، أن "هذه الأعمال تحمل أفكار الشفرت البصرية بين المادة وتشكيلاتها الأولى، حيث حاولت من خلال تطويع الطين إيجاد لغة تعبيرية تربط بين جنود الأرض وعق الفضاء". مشيراً إلى أن "كل قطعة في المعرض تمثل محطة من التماثل في ماهية الوجود وإعادة الشكّل بما يتجاوز الحدود التقليدية لفن الخزف". من جانبه، قال الفنان والتألق محمد الكفائي، أن "المعرض يمثل تجربة من عية متفردة بعيد من خلالها شيار عبد الله إنتاج الشكل بارتباطه بالسلطة كونه، محمياً جاذبات النشأة الأولى للطين". وأوضح الكفائي، أن "شيار تلتقي في هذا المشروع الجمالي على إمكانية الأمانة، مقدماً درساً بليغاً في الفن لا يقتضد، بل بواصل تقديم مقاربات تقنية وفلسفية تتجاوز مفهوم القطعة المعقدة، ليرسم مساراً متقدماً للأجيال القادمة في فن الخزف العراقي".



بريشة الفنان احمد المالكي

المعرض السنوي الخامس لجمعية الفنانين التشكيليين العراقيين فرع ميسان

المسؤول، ضيف الشيخ
 تأسست جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين فرع ميسان لإقامة المعرض السنوي لإقامة المعرض السنوي للرئيسة بسمينة العمار، والذي من المقرر افتتاحه في الثالث عشر من الشهر الحالي، هذا المعرض الذي يشكل إسهامه كبيرة للفنانين في ميسان وبمساهمة واسعة في فئات وفئات المحافظة. أكثر من سبعة وعشرين عامًا وقناة في هذا المعرض أكدوا اشتركتهم، وبمسود خمسين لوحة زيتية، تنوعت في موضوعاتها وأساليبها. ويشكل هذا المعرض استمراراً وحضوراً لفناني المحافظة في التواصل مع جمهور واسع وأهمية دور الفن في إعادة التواصل بين الفنان والمتلقي من منطلق من جمهور المدينة وقسالة الفنان متميزة للفنان المحافظة، لوجمة زيتية وهي من ثم تقديمها في معرضها.



قلمة حبر
 أزمة القضاة ومستقبلها
 ملامح منهج المستقبل -
 القائد الأخلاقي الرقمي

إبراهيم (إبراهيم) رياض الفرساني

عالم القضاة يتغير بسرعة لم يعد معها مجرد امتلاك السلطة أو الكاريزما كافيًا، لم تعد المناهج التقليدية، التي تركز على الجدارات الفردية أو الكفاءات التقنية وحدها، تكفي بالفرص. من هنا يبرز سؤال مصري: كيف تعد القادة لعالم ٢٠٤٠، بينما نحن نعيش في ٢٠٢٦؟

الإجابة تكمن في منهج مستقبلية متكامل يجمع بين التكنولوجيا، القديم، والمعارسة العملية. إنه منهج لا يتنقل بالأساطير النظرية، ولا يركن إلى البرامج التقنية الباردة، بل يصنع قادة رقميين يفهمون التكنولوجيا ولا يخافونها، وقادة أخلاقيون لا يتبعونهم بسرعة الأحداث، وقادة مستشرفين قادرين على التفكير في المستقبل قبل أن يصل إليهم.

بالمنهج يقوم على أربعة محاور رئيسية: أولاً، الكفاءات المستقبلية التي تمكن القادة من التعامل مع البيئات الضخمة، واتخاذ القرارات العينية على تحليل دقيق، وإدارة فرق متعددة الجنسيات والثقافات. ثانياً، المهارات الإنسانية والقيمة التي تجعل القادة والعاملين والاستدامة في قلب كل قرار، وليس مجرد شعارات تكتب على الورق. ثالثاً، التفكير الاستراتيجي والنمجة المستقبلية التي تمنح القائد القدرة على قراءة الاتجاهات العالمية ومحساسة السيناريوهات المستقبلية قبل أن تتحقق، مستمرفاً الفرص والمخاطر على حد سواء. وأخيراً، المعارسة التطبيقية الحقيقية التي تضع القائد في بيئات فعلية يختبر فيها قراراته ويواجه نتائجها، فتشكّل خبراته في قلب الواقع لا في كتب التعليم.

أما أساليب التعلم، فهي متقدمة ومزمنة لتوكل هذا المستقبل المعقد، التعلم المخصص بالذكاء الاصطناعي يسود كل متررب وفي نقاط قوته وضعفه، التعلم التجريبي يضع القائد في مواقف تحاكي الواقع المعقد والمتغير باستمرار. البيئات الهجينة تجمع بين التجربة الرقمية والواقعية، بينما تمنح المحاكاة الرقمية المتقدمة مساحة للتجربة والتدوير بالسيناريوهات المستقبلية بأمان. وأخيراً، تُنمى المشاريع الواقعية ذات الأثر المجتمعي أي فصل بين النظرية والممارسة، لتؤكد أن القيادة ليست فقط إدارة، بل تأثير حقيقي في المجتمع.

تقرير. بل الاختبار الحقيقي يكون في الواقع، في قدرة القائد على التأثير، على اتخاذ القرار تحت الضغط، وعلى قيادة فرق تكفيك مع التغيير والاضطراب.

مخرجات هذا المنهج المستقبلية واضحة وجلية: يجمع بين الرفعة والقيم الأخلاقية، لا أن يكون أحداهما على حساب الآخر.

التعلم يجب أن يكون عملياً وتطبيقياً، ليساعد القادة على قراره قبل أن يصل المستقبل.

التعليم ينبغي أن يكون واقعياً وموضوعياً، يعكس القدرة على الفعل لا المعرفة النظرية.

التعددية ليست مجرد تصميم متعدد الأبعاد يجمع بين القديم، القديم، والمستقبلية.

القائد الأخلاقي الرقمي ليس مجرد منتج لمناخ جامدة، بل هو كائن تاريخي مستمر، يعيش الحاضر بعقل المستقبل، ويصنع قراراته تترك بصمة من دون أن يلفظ بقية الكلمة. إنه رمز القيادة بعد الفقد، الذي لا يضيع إلا بمنهج يجمع بين التغيير والاستمرارية والروية الاستشرافية.

E-mail: R.a.fartousi@gmail.com

سلاف فواخرجي تملدي جائزة فيلم
 أرض الملائكة لغزة

بغداد، الدستور
 شكرت الممثلة السورية سلاف فواخرجي مهرجان فجر السينمائي الإيراني بعد منحها جائزة أفضل ممثلة رئيسية عن دورها في فيلم "أرض الملائكة". وكتبت عبر حسابها الرسمي على موقع "X": أعيش في مصر الأممية البهية الهنية التي تطلنا أحضاننا كما احتضنت كل من دخلها، وتأخرت بقرن العيش فيها لسنتين طويلة ولم أصنع بسياها كما كان من المفترض أن أفعل، كما كانت أمامي كل الخير وتوالت فواخرجي: "الله يحمي د البلد ويحمي الناس، لاني لاني حبيبة كثر، والشهور التي قعدت فيه تعلقت بيه كثير، بتمني نضل أمته". في إشارة إلى تقديرها للتجربة التي عاشتها داخل إيران والعلاقة التي كونتها مع شعبها وأعربت الفنانة السورية سلاف فواخرجي عن امتنانها بالسلام والأمان لإيران، مؤكدة تعاطفها الكبير بهذه البلد خلال الفترة التي أقدمت فيها هناك، وذلك في تصريحات تلفزيونية ظهرت خلالها مرثية الحجاب، وأكدت أن هذه الجائزة ليست لي وحدي، بل لأممنا كلها، فاستلمت الجائزة، على يد الجائزة المصمومة زريق وأورطظي محمد أسود وأهرا وأفضل وأفضة مريش وعلي رضا علي تاجمعت، "أهدي هذه الجائزة لغزة والصابرة على وجهها وأهدها لأهلها ونسائها وأطفالها الذين يخسرون الموت في كل لحظة، وأهدها وتوكلت في كل جوانب السابعة أن أهدها لبلدي سوريا والتي تمناها واحدة واحدة وأمة". وكانت سلاف فواخرجي قد أعلنت في وقت سابق استقراها في مصر، عقب سقوط نظام بشار الأسد، مؤكدة أن مصر احتضنتها كما احتضنت كل من دخل إليها.