





### التربية : مبادرأة إنسانية من النفط تعشش مدارس الفرح في المثنى وتمنح الأيتام دفعة أمل

# رئيس مجلس محافظة بغداد يعلن تبني ستر ايجابية لسد نقص الأبنية المدرسية

بغداد، السبوت  
أعلن رئيس مجلس محافظة بغداد عمار فرحان الحمداني عن تبني ستر ايجابية لسد نقص الأبنية المدرسية. وقال مجلس المحافظة في بيان إن تبني ستر ايجابية لسد نقص الأبنية المدرسية، من قبل مجلس محافظة بغداد عمار فرحان الحمداني، يهدف إلى تحسين جودة التعليم وتوفير بيئة تعليمية مناسبة للطلاب، خاصة في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة. وأكد الحمداني أن هذا القرار يأتي استجابة لمتطلبات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وبالتعاون مع القطاع الخاص، بهدف توفير حلول عملية وسريعة لسد النقص في البنية التحتية للمدارس.

## بلدية السليمانية : الأزمة المالية ونقلات الطقس تعرقل المشاريع الخدمية

بغداد، السبوت  
أكد مدير إدارة الأحوار والأهوار الحضرية في ميسان، رائد فلاح أن أزمة النقل، التي تأثرت هي الآخرى لاحقاً، من أهم التحديات التي تواجه مشاريع التنمية في ميسان. وأضاف فلاح أن الأزمة المالية ونقلات الطقس، إضافة إلى نقص التمويل، تعرقل تنفيذ المشاريع الخدمية في المحافظة. وأشار فلاح إلى أن نقص التمويل يؤثر بشكل كبير على جودة التنفيذ، مما يؤدي إلى تأخير المشاريع وزيادة التكاليف. وأكد فلاح أن البلدية ستبذل قصارى جهدها لتجاوز هذه التحديات، بالتعاون مع الجهات المعنية، بهدف تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين.

## أصدرت نحو ٤٠٠ إجازة مشاريع- النجف تتحول إلى مركز صناعي واستثماري

بغداد، السبوت  
أكدت رئيسة لجنة الاستثمار في النجف، سحر الفلواتي، أن محافظة النجف تشهد نمواً متسارعاً على قطاع الاستثمار في مختلف المجالات الاقتصادية. وأشارت الفلواتي إلى أن صدور نحو 400 إجازة مشاريع استثمارية، من قبل مجلس محافظة النجف، يعكس ثقة الحكومة في القطاع الاستثماري، ويهدف إلى جذب الاستثمارات الأجنبية والمحلية، وتنشيط الاقتصاد المحلي. وأضافت الفلواتي أن هذه الإجازات تشمل مشاريع في مجالات متنوعة، مثل الصناعة، والتجارة، والخدمات، مما يساهم في خلق فرص عمل جديدة وتحسين مستوى المعيشة للمواطنين.

## هيبثا استثمار البصرة والوطنية تبحثان دعم التنمية العمرانية وتعزيز مكانة المحافظة



بغداد، السبوت  
بحثت هيئة استثمار البصرة، مع الهيئة الوطنية للاستثمار، دعم التنمية العمرانية وتعزيز مكانة المحافظة. وأكد ممثلو الهيئة الوطنية للاستثمار أن هذه الخطوة تأتي في إطار الجهود المبذولة لتطوير البنية التحتية للمحافظة، وتحسين الخدمات المقدمة للمواطنين. وأشار ممثلو الهيئة الوطنية للاستثمار إلى أن دعم التنمية العمرانية يساهم في جذب الاستثمارات، وخلق فرص عمل جديدة، وتحسين جودة الحياة للمواطنين.

## انضمام جامعة العين العراقية للجهات الراعية والداعمة لـ (نوراي ٢٠٢٦)

بغداد، السبوت  
أعلنت اللجنة المنظمة لـ (نوراي 2026) عن انضمام جامعة العين العراقية للجهات الراعية والداعمة لهذا الحدث العلمي والثقافي. وأكد ممثلو اللجنة المنظمة أن انضمام جامعة العين العراقية يضيف قيمة علمية وثقافية كبيرة للحدث، ويساهم في تعزيز التعاون العلمي والبحثي بين الجامعات العراقية. وأشار ممثلو اللجنة المنظمة إلى أن هذا الحدث يهدف إلى إبراز دور الجامعات العراقية في تطوير التعليم والبحث العلمي، وتعزيز مكانة العراق في الساحة العالمية.



## شركة الحضر العراقية توقع عقدا جديدا لحضر ١٧ بئرا افقية في حقل شرقي بغداد الجنوبي

بغداد، السبوت  
وقعت شركة الحضر العراقية عقدا جديدا مع شركة EBS الصينية لحضر 17 بئرا افقيا في حقل شرقي بغداد الجنوبي. وأكد ممثلو شركة الحضر العراقية أن هذا العقد يهدف إلى زيادة إنتاج الغاز الطبيعي في الحقل، وتحسين كفاءة عمليات الحضر. وأشار ممثلو شركة الحضر العراقية إلى أن هذا العقد يأتي في إطار الجهود المبذولة لتطوير قطاع الغاز الطبيعي في العراق، وتنشيط الاقتصاد المحلي.

## الخطوط الجوية العراقية تستأنف رحلاتها المباشرة بين بغداد وبيروت الثلاثاء

بغداد، السبوت  
أعلنت شركة الخطوط الجوية العراقية عن استئناف رحلاتها المباشرة بين بغداد وبيروت، اعتباراً من يوم الثلاثاء المقبل. وأكد ممثلو الشركة أن هذا القرار يأتي استجابة لمتطلبات وزارة الطيران المدني، وبالتعاون مع الجهات المعنية، بهدف توفير خيارات سفر جديدة للمواطنين.

## كهرباء الأنبار تحدد الحد الأدنى لساعات التجهيز بالصيف وتكشف عن خطة فك الاختناقات

بغداد، السبوت  
حددت إدارة كهرباء محافظة الأنبار الحد الأدنى لساعات التجهيز بالصيف، وتكشف عن خطة فك الاختناقات. وأكد ممثلو إدارة كهرباء الأنبار أن هذه الخطوة تأتي في إطار الجهود المبذولة لتحسين جودة الخدمات المقدمة للمواطنين، وتأمين إمدادات الكهرباء بشكل مستمر. وأشار ممثلو إدارة كهرباء الأنبار إلى أن خطة فك الاختناقات تشمل تنفيذ مشاريع صيانة واسعة النطاق، وتحسين كفاءة محطات توليد الكهرباء.

بغداد، السبوت  
أعلنت شركة الخطوط الجوية العراقية عن استئناف رحلاتها المباشرة بين بغداد وبيروت، اعتباراً من يوم الثلاثاء المقبل. وأكد ممثلو الشركة أن هذا القرار يأتي استجابة لمتطلبات وزارة الطيران المدني، وبالتعاون مع الجهات المعنية، بهدف توفير خيارات سفر جديدة للمواطنين.

## ارتفاع منسوب دجلة تقطع مياه الشرب عن ١٠ أحياء في الموصل

بغداد، السبوت  
أعلن مدير إدارة الأحوار والأهوار الحضرية في الموصل، أحمد عبد الوهاب، عن ارتفاع منسوب مياه نهر دجلة، مما أدى إلى تقطع مياه الشرب عن 10 أحياء في الموصل. وأشار عبد الوهاب إلى أن ارتفاع منسوب المياه يشكل خطراً على سلامة المواطنين، ويهدد البنية التحتية للمدينة. وأكد عبد الوهاب أن إدارة الأحوار والأهوار الحضرية في الموصل ستبذل قصارى جهدها لتجاوز هذه التحديات، بالتعاون مع الجهات المعنية، بهدف تأمين إمدادات مياه الشرب للمواطنين.

## تربية ديالى تعقد مؤتمرها العلمي السنوي للأرشاد التربوي

بغداد، السبوت  
عقدت مديرية تربية ديالى مؤتمرها العلمي السنوي للأرشاد التربوي، تحت شعار "مساهمة البحث العلمي في تطوير الأداء التربوي". وأكد مدير مديرية تربية ديالى، محمد علي، أن هذا المؤتمر يهدف إلى تعزيز التعاون بين الباحثين والممارسين في مجال الإرشاد التربوي، وتبادل الخبرات، وتطوير الخدمات المقدمة للمعلمين والطلاب. وأشار مدير مديرية تربية ديالى إلى أن المؤتمر يهدف إلى إبراز دور الإرشاد التربوي في تحسين جودة التعليم، ورفع كفاءة المعلمين، وتنشيط الاقتصاد المحلي.

## وزارة الزراعة تطلق أكثر من ١١ مليون أصبعية سمك في بحيرة عنه بالأنبار

بغداد، السبوت  
شردت إدارة الثروة السمكية في وزارة الزراعة، بالتعاون مع مديرية زراعة الأنبار، 11 مليون أصبعية سمك في بحيرة عنه بالأنبار. وأكد مدير إدارة الثروة السمكية، محمد علي، أن هذا المشروع يهدف إلى تنمية الثروة السمكية في المنطقة، وتوفير فرص عمل جديدة للمواطنين. وأشار مدير إدارة الثروة السمكية إلى أن هذا المشروع يأتي في إطار الجهود المبذولة لتطوير قطاع الثروة السمكية في العراق، وتنشيط الاقتصاد المحلي.

## تخصيص أراض سكنية لذوي الشهداء في البصرة

بغداد، السبوت  
أعلن نائب محافظ البصرة الإبراهيم العمري، عن موافقة المحافظ، على تخصيص أراض سكنية لذوي الشهداء من أبناء المحافظة. وأكد العمري أن هذا القرار يأتي في إطار الجهود المبذولة لتقديم الخدمات للمواطنين، وتحسين مستوى المعيشة. وأشار العمري إلى أن تخصيص هذه الأراض يساهم في توفير سكن لائق لذوي الشهداء، وتحسين أوضاعهم المعيشية.

## الأنبار تفتح باب النقل الحديث- مشروع ترام في الرمادي والفلوجة

بغداد، السبوت  
أعلنت محافظة الأنبار عن تخطيط مشروع لنظام النقل الحديث، يشمل إنشاء ترام في الرمادي والفلوجة. وأكد مدير محافظة الأنبار، محمد علي، أن هذا المشروع يهدف إلى تحسين جودة الخدمات المقدمة للمواطنين، وتسهيل تنقلهم. وأشار مدير محافظة الأنبار إلى أن إنشاء الترام يساهم في تطوير البنية التحتية للمحافظة، وتنشيط الاقتصاد المحلي.

## البصرة : لا أزمة في أسطوانات الغاز والبيع بالسعر الرسمي

بغداد، السبوت  
أكد مدير فرع تموين البصرة، المهندس علي حسن عبد جبار، عن عدم وجود أزمة في أسطوانات الغاز. وأكد عبد جبار أن إمدادات الغاز كافية لتلبية احتياجات المواطنين، والبيع يتم بالسعر الرسمي. وأشار عبد جبار إلى أن إدارة التموين في البصرة ستبذل قصارى جهدها لتأمين إمدادات الغاز للمواطنين، وتحسين جودة الخدمات المقدمة لهم.

## جامعة الكوفة تناقش تحضيراتها لاجياء أئبية الحوزة العلمية في النجف الأشرف

بغداد، السبوت  
عقدت جامعة الكوفة اجتماع الكوفة ذوو تحضيرية للمؤتمر العلمي الدولي المصغري في النجف الأشرف، ناقشت خلاله تحضيرات الجامعة لاستقبال الحوزة العلمية في النجف الأشرف. وأكد مدير جامعة الكوفة، محمد علي، أن الجامعة ستبذل قصارى جهدها لتوفير بيئة تعليمية مناسبة للطلاب، وتحسين جودة الخدمات المقدمة لهم. وأشار مدير جامعة الكوفة إلى أن هذا الاجتماع يهدف إلى تعزيز التعاون بين الجامعات العراقية، وتطوير الخدمات المقدمة للمواطنين.



متابع المسور الرياض  
أعلن المبعوث الأمريكي الخاص للكرة العالمية باولو زامبولى انه اقترح استبدال إيران بإيطاليا في بطولة كأس العالم ٢٠٢٦، وسط التوترات بين واشنطن وطهران. وقال زامبولى، لصحيفة بريطانية، انه اقترح على الرئيس الأميركي دونالد ترامب ورئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" جيتي إيفانتينو أن تحل إيطاليا محل إيران في كأس العالم. وأضاف: "أنا إيطالي الأصل، وسكوتون من دواعي سروري أن أرى الأزوري في بطولة تستضيفها الولايات المتحدة، وبملاكهم أربعة ألقاب، لديهم التاريخ الذي يبرر ادراجهم". بحسب ما نقلت عنه صحيفة "إيفينغ ستارز" و"الغارديان" إلى أن ترامب ينتهج ما وصفته بـ"بوليماسية كرة القدم" لاستعادة العلاقات مع أحد حلفاء الولايات المتحدة الرئيسيين في حلف شمال الأطلسي "الناتو"، وذلك عقب خلافات بشأن قواعد العسكرية والتكاتف وجهها ترامب لباها الفايكنج.



زفريريف يرشح  
منتخب المانيا للتتويج  
بكأس العالم ٢٠٢٦  
8



ولي كريم؛  
الطلبة  
استثمر الإخطاء  
6

# وديان قوية للأسود قبل المونديال

الشرطية يقبض على نقاط القاسم  
الكرخ والكرمة يتم ادلائن  
الجوية واربييل يتقاسم النقاط

دهوك والغراف جايب

اليثام يقسو على أمالكة بغداد



دورجال يبارك تأسيس نادي القوة الجوية

الناصرية يفوز على ميسان

الزوراء يتخطى ديال بنجاح

الكاظمية يخطف النقاط من غاز الجنوب

مصافي الجنوب يتغاب على البشمركة

### محلي

**منصوريان: تتطلع للأفضل**

بغداد: المسور الرياض  
أكد مدرب فريق الطلبة لكرة القدم علي رضا منصوريان، كانت مباراة أجددة أمام نوروز وكنا مسيطرين في أغلب فترتها وقفدنا التركيز في الشوط الثاني، ما أدى لاستقبال هدفين واضاف مباراة للشمسين وعلينا التركيز على المباريات القادمة والتحكم جيد اوله يؤثر على سير اللقاء، كنا نطمح للفوز لإسعاد جماهير الأبيق نوروز فريق متطور وقدم مباراة مميزة ميلا على لاعب الطلبة بخلاص المباراة بهدف تحقيق الفوز فقط والنتيجة مخيبة خاصة أنها على أرضنا واضعنا نقطتين مهمتين وعلينا التعويض في الجولات المقبلة.

### عربي

**الصربي يضرب الليوث**

السويد: احمد منسي  
واصل المستر ميتروفيتش، مهاجم الريان القطري تاقه في نهائي دوري أبطال الخليج للأندية، بعدما نجح في عز نهاية الشباب بهدف جديد لصالح الريان القطري، في لحظة أحداث ثلاث اهدان بصحة التهديدية المعروفة رفة الهلال ويضع الأندية في ايدلة شهيدت تعلق الأهداف الصربية بشكل واضح وشهدت الدقيقة ٧٨ من الشوط الثاني، نجاح ميتروفيتش في تسجيل الهدف الثاني في المباراة لصالح الريان عبر ضربة ريسية من منطقة وعيد ذلك هو الهدف الرابع عشر في ميتروفيتش، بعدما سجل ٤ مرات سابقة بقميص الهلال في مسابقة دوري روشن للمحترفين وتعود آخر مرة في ر فيها ميتروفيتش شباك الشباب الي ٣٠ مارس/أذار ٢٠٢٤، عندما سجل هدفين في ليلة الانتصار (٣:٤) ضمن الجولة ٢٥ من موسم ٢٠٢٤-٢٠٢٣.

### عالمي

**إيطاليا تحرج مبعوث ترامب**

متابع المسور الرياض  
علق وزير الرياضة والشباب الإيطالي، أندريا أبودي، على الاقتراح الذي تقدم به المبعوث الأمريكي الخاص ذو الأصول الإيطالية، باولو زامبولى، بشأن استبدال إيران وإشراك إيطاليا بدلها منها في نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦، وقال أبودي، في تصريحات لشبكة "سكاي": "أعادة تاهل إيطاليا لكأس العالم ٢٠٢٦، والذي يقال ان باولو زامبولى اقترحه على فيفا، هو امر غير ممكن اولاً، وغير مناسب ثانياً.. ولا أعرف ايها يأتي اولاً.. التاهل يتم على أرض الملعب"، وأكد الوزير الإيطالي ان المشاركة في البطولة يجب ان تكون وفق الجدارة الرياضية فقط، رفضاً لفكرة منح الأزوري مقعداً في اللحظات الأخيرة وكان زامبولى، المبعوث الخاص للرئيس الأمريكي، قد صرح لمن صحيفة "إيفينغ ستارز" البريطانية بأنه اقترح هذا الأمر على كل من ترامب ورئيس فيفا، مستنداً إلى تاريخ المنتخب الإيطالي الذي توج به في ألقاب في المونديال وفشل الأزوري في التاهل لكأس العالم ٢٠٢٦، بعد خسارته في الملحق الأوروبي أمام البوسنة والهرسك بركلات الترجيح، نهاية الشهر الماضي.















**بيداء رشيد: رمضان الماضي أثبت كفاءة الأعمال العراقية**



بغداد:المسور

كرمت نقابة الفنانين ودارة السينما والمسرح الفنانة بدياء رشيد في يوم المسرح العالمي، فيما وضحت ان رمضان الماضي، شهد الجمهور في الأعمال العراقية بشكل يفوق الوصف، وقالت الفنانة بدياء رشيد: ان ابداع الفنان، المترابط طوال سنوات، يتجلى في تكريم نقابة ودارة السينما والمسرح، مؤكداً "مسور" ان ان استحضار اعصابي واحداً واحداً، ومسيرتي الفنية، من خلال ما أسسته النقابة، والدارة الشخصية، واضافت ان "الرقابة والفن في بغداد جسدنا لتعليم مستوي عطاها الفنان وتربيتها لتاريخه الشخصي في سجلات مؤسستين معتمدين كوكيميا ومهنياً"، لافتة الى ان "فراخا عماراً إيماني ضرورة التوجه في الاستمرار في التواصل مع فني، إذ لا يوجد لدى الفنان ما هو أهم من ثقافته وادارته في التعرف على مكناته، واستكشاف لغة "الوطن"، وعصرته ان امتدادها للنخب الفنانين، ومعلم عام لدارة السينما والمسرح، جيسار جوي والصمود، والالتزام الكرمي، المسؤولية، واختيارها ضمن المعيار من يوم المسرح العالمي"، موضحة ان "هذا الاهتمام الذي توليه النقابة والدارة للفنانين ودعم تخطيها احداً، يتأكد لدينا اننا تشكلت أهمية وطنية في ترميم ثقافة المرحلة وترميم قيمة الفن العراقي، متواصلة مع الماضي عبر الحاضر، امتداداً الى المستقبل، وفي معرض تقييمها لواقع الفن العراقي حالياً، على المستوى الميداني، ايدت رشيد قولها بعبثي رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، لكل من السينما والتلفزيون، بعد ما خطوة للتهوض بدائرة "العجلة الدرامية"، مبينة ان "للجنتيين اللتين تشكلت لادارة المنسحين، لجاناً موقوت من مهنتيهما وتعاملان بصرف وازعاج من مخرجات المنسحين"، واضافت ان "المنسحين تديرها شخصيات فنية لها ثقل ثقافي في الوعي الفني وادارة الثقافة وادراك والى للبعد الاجتماعي المؤثر، في الأعمال المقرة، حيث ارتكنا من خلال العمل الجاري في السنوات، عرض بعضها، والبعض الآخر مع سيور، ان اداء مكائلا يتكفّف به اللجان، فالمر يتطابق على السينما ايضا"، وتابعت ان "الأعمال ليست لهفة المشاهد العراقي على الدراما المحيطة، باستثناء"، مشيرة الى ان "رمضان الماضي، شهد الجمهور الى الأعمال العراقية بشكل يفوق الوصف".

**ادبيات البصرة يناقش خارطة طريق لتفعيل نشاطاتها الثقافية**



بغداد:المسور

عقدت الهيئة الادارية لمنتدى ادبيات البصرة اجتماعها الاول اليوم بعد انتخابها، لمناقشة خارطة طريق النشاطات الثقافية والادبية، وذكر اعلام المسور ان الاجتماع لاداء الهيئة الادارية ضمن اشراف وتوجيه الرزقي وخساسة العميداني وايفان هشوار ناشق وضع برنامج لاجتماعات يما تقدم الثقافة والاداء السنوي كما وضعت خارطة الانضمام، ولويوات عمل المنتدى من خلال اطار الهوية البصرية والبروية الخدمية والمنتدى والعمل على اصدار قاعدة بيانات لاداء المنتدى، والارشاد البياني، الى ان الاجتماع ركز على اقامة نشاطات نوعية تحقّق اهداف وبرؤية المنتدى، ومناقشة مشاركة الهيئة العامة في المنتدى بجان عمل تضمن سلامة النشاطات وتنظيمها.

**تدريسي من طب ديالى عضواً تدريسياً ومدرباً في كلية الجراحين البريطانية**



بغداد:المسور

اختارت كلية الجراحين البريطانية التدريسي احمد العزاوي من كلية الطب في جامعة ديالى، عضواً تدريسياً ومدرباً ضمن برنامجها للتدريب المتخصصة، وقال مدير اعلام جامعة ديالى علي العلكاوي: "ان اختيار تدريسي من كلية الطب، جاء للمناسبة في تقديم عدد من الدورات التدريبية المهمة، أبرزها كورس المبادئ الانسانية للجراحة النظرية، وكورس الجراحة التخصصية للحالات الطارئة والاضرابات، وهما من البرامج الرائدة التي تهدف الى تطوير مهارات الجراحين وخلق جيل جديد من الجراحين الطبيين الماهرين"، واضاف: "ان العزاوي من الكفاءات المتميزة في مجال الجراحة العامة، ويمتلك خبرة علمية وسيرية في الجراحة النظرية وجراحة الطوارئ، فضلاً عن مساهمته في التدريب الطبي والاطباء والمشاركة في الأنشطة العلمية والبيئية"، واد "ان هذا الاختيار يمثل نواحيه نوعية لمسيرة الكلية العلمية، ويعزز حضورها في المحافل الطبية الدولية، فضلاً عن دوره في نقل الخبرات الحديثة وتطوير الاداء الطبي والتعليمي".

**العتبة العسكرية تشتر بنصب مقننات أثرية تادرة في متحفها**



بغداد:المسور

بشرت العتبة العسكرية المقدسة نصب أولى مراحل مقنناتها الأثرية، بالتعاون مع وكالة الفنية الجسمية المقدسة لاصم صناعة فنيون، بالتعاون مع اخصائيين من العرش شيكاه السرداب الخميني مسعود العميد (٨٠٠) عاماً، والذي عد للعبادة بعد ترميم اعجازي لحضب السباح، الى جانب الشيك الصوفي (٣٠٠ عام)، وشيك الخبير الابد الجدي الذي يوق صدوم المائتين وجريمة عام ٢٠٠٦.

**حطه مطيبات (مهارة لشعب) وكل عفن لفساد لبيه يروح**



بريضة الفنان احمد المالكي

**أربعة فائزين بجائزة «الشيخ يوسف بن عيسى للكتاب»**



بغداد:المسور

أعلنت لجنة «جائزة الشيخ يوسف بن عيسى للكتاب بالكويت» أسماء الفائزين بسورتها الأولى في فرعها الثالث، الادب والتاريخ والتربية والتعليم، وقالت اللجنة المصرية نورا ناجي بسالجانة عن فرع الادب، عن وافته المنية "بيت الجول" (دار الشروق)، إذ استضافت من خلال سرد مكتبة تحكي لثلاثة نماذج إنسانية نسائية تتكلم في حياتهن ومعاني الموت والتلاشي والفجر والخوف والخيالية وألق ما زوم ولحظة تاريخية مفارقة وذهبت الجائزة في فرع التاريخ، الى الكلاسيكي المغربي ابراهيم القادري وبوشيشين، عن عمله "المصرية النسائية في تاريخ المغرب الراهن بين المرجعية الإسلامية والموقف الدولية".

**اتحاد ادباء البصرة يحثي بالاديب والاعلامي ايد الامارة**



بغداد:المسور

احتضنت قاعة اتحاد الادباء والكتاب في البصرة حفل توقيع كتاب الاديب والاعلامي ايد حسين الامارة بعنوان (اشكالية الاعلام السياسي في الخطاب المسرحي). وتحدث الاديب والصحفي جاسم المنصوري موجزاً مختصراً عن سيره الضيف. بعد ذلك تحدث الاديب ايد الامارة عن اشكالية الاعلام السياسي في الخطاب المسرحي، وبعد السرد الوافي لهذه الاشكالية فتح باب النقاش والمداخلات للحضور. وفي الختام قدمت شهادة شكر وتقدير للضيف من اتحاد ادباء البصرة، قدمها الاديب علي الامارة رئيس الاتحاد وشهادة شكر وتقدير لمدير الجلسة قدمها الاديب عبدالسادة البصري، كما قدمت شهادة تكديرية من مؤسسة النهضة الثقافية قصمها الفاض كاطم صابر رئيس المؤسسة.

**مشتركان طوفان الاخبار بين الاستهلاك العاطفي والتفكير النقدي**



بغداد:المسور

في زمن تتدفق فيه الاخبار كما تتدفق السيول، لم يعد السؤال: ماذا يحدث؟ بل كيف يصبح ما يحدث تراندا؟ وكما يستمر، ومن يحدد الخير اليوم لا يقاس فقط بأهميته، بل بقدرته على الانتشار. فحين يتصدع موضوع ما منصات مثل تويتر (أو تيك توك) أو المسترغرام وغير ذلك، فإنه يتحول من مجرد معلومة الى حدث متداول أي شيء خير معاد لتناجه آلاف المرات بصيغ مختلفة، مختصرة، ومشحونة بالعاطفة والجدل، ويصبح خبر تراندا عندما تتقاطع ثلاثة عناصر: السرعة، والعاطفة، والتأثير للمشاركة. ليس بالضرورة ان يكون الامر، بل ان يكون التأثير، أو صراع معقد قد لا ينتشر، بينما لفظة واحدة منه قد تتسكع عالمه خلال ساعات، ولكن العصر الزمني للتدليل قصير جدا في الغالب، فهو يتر و بين ساعات قليلة الى بسعة أيام، في حالات استثنائية كالأحداث الكبرى مثل الحرب الدائرة الآن بين امريكا وايران، أو أقصد يتحدث الترن بشكل دوري، لكن بسبب بسبب استمرارية الحدث بعد ذاته، بل بسبب ظهور زاوية جديدة أو صورة صادمة تعيد إشعال الاهتمام، والخبر لا ينتهي بقدر ما يستبدل في بيئة اعلامية مفتوحة، كل خبر هو موقت بطبيعته، بخلاف الخبر المعلوماتية، لم تعد صناعة الخبر تعيد نقل مفاهيم، بل أصبحت عملية تصميم اذاعي حيث يتم اختيار العنوان بعناية لجذب، وتتقن الحكايات الترن، وتبني السردية لتعود المتلقي الى استنتاج معين دون ان يشعر. فالإعلام التقليدي ما زال يعتمد على التسلسل والسوي، لكن الإعلام الرقبي يميل الى التجزئة، حيث يتحول الحدث الى شظايا تنتشر بتسوية، تعقيد، وتوسم.

هذا يظهر الترن بين نوعين من الإعلام: اعلام يسعى الى التحقق والتوثيق، وآخر يسعى الى السرعة والانتشار. الأول يخاطر بان يكون بطيئا، والثاني يخاطر بان يكون مضللا، وبينهما، ويتشكل وعي الجمهور، لكن أي تكن الحقيقة؟

إنها موزعة بين مصادر متعددة، تحتاج الى جهد لتجميعها، المشكلة في الإعلام اليوم لا يوجد نقصا في المعلومات، بل في نقصا منها، وهذا القاطع لا يوجد بالضرورة الى معرفة أصعب، بل في يقود الى ارتباك، أو الي تبني الرواية التي تكرر الإغتنق ليول مجرد مستقبلي، بل أصبح جزءا من دورة إنتاج الخبر. يشارك، ويعد النشر، يعلق، ويسهم بوعي أو بونه في دفع خبر الى الصدارة أو الى التسيان، لكن هذه المشاركة تمتعقة فرقة وموسولية في واحد، فكل مشاركة هي مساهمة في تسيق رواية ما، أضحت صناعة الخبر اليوم أقرب الى سياق محقق، بين السرعة والمصدق، بين التأثير والدقة، بين ما يحدث وما يقال له يحدث. وفي هذا السياق، لا يكون الراجح دائما هو الحقيقة، بل احتجابا من يرويه بشكل أكثر إقناعا أو أكثر انتشارا، وها نحن اليوم في قلب هذا الطوفان الاعلامي، لا يكفي التعليم وقلمة الطم ويبدأ عوجها العوج، وخساسة تقريبا، أما يدور داخل اسباب تضر الراسية، كما فسر اسباب تضر إنتاج عقل علمس اسباب تضر تفادي في بعض الميادين التعليمية، يشارك في الدورة الأولى للجائزة التي تحمل اسم الشيخ يوسف بن عيسى، احد رواد التعليم الحديث في الكويت، ٥٣٢ كتاباً من ٣٧ دولة، موزعة على ٣٩٠ عملا في فرع الادب، و٧٩ عملا في فرع التاريخ، و٦٣ عملا في فرع التربية والتعليم.

**جامعة كركوك تتأق بإبداعات طلبتها في المهرجان الجامعي للفنون التشكيلية**



بغداد:المسور

افتتح رئيس جامعة جمال حسن، مهرجان الفنون التشكيلية والرسم الحرس، الذي يضم قسم النشاطات الطلابية وقسم شؤون الاسام الدراسية، بمشاركة أكثر من ١٠٠ طالب وطالبة، وشهد المهرجان فعاليات متنوعة في مجالات الرسم والتخطيط والاصال اليدوية، عكست مستوى الإبداع والفني والمهارة اليدوية لدى الطلبة المشاركين، وسلط الضوء على المواهب الشبابية المتميزة في الجامعة، وتضمن المهرجان عرض أكثر من ٣٠٠ لوحة فنية عن الاعمال اليدوية وفنون الحسك والرسم بانواعها الفحم والاروان الزيتية والكرايف، والخزف والنظ العربي

